

**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«СТОЛИЧНЫЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ Е.М. КУНГУРЦЕВА»
«Е.М. КУНГУРЦЕВ НИМО ШОРКАР ЛИЦЕЙ»
УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ КОНЬДЭТЭН ВОЗИСЬКИСЬ
ОГЪЯДЫШЕТОНЪЯ УЖЪЮРТ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор
БОУ МР «Столичный лицей»

Е.А. Пухарева

Приказ от 24.08.2022 г № 167



**Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному
направлению для обучающихся 1-4 классов начального общего образования
«Ижица» на 2022-2023 учебный год**

Составитель:

Любавина Светлана Анатольевна

Уровень образования (класс): начальное общее образование

1-4 классы

2022 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Ижица» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования

Составитель:

Любавина Светлана Анатольевна, учитель начальных классов, высшая квалификационная категория

Рецензенты:

Боровикова Надежда Владимировна, учитель английского языка, высшая квалификационная категория,

Чазова Юлия Сергеевна – учитель географии, высшая квалификационная категория.

Пояснительная записка

Рабочая программа литературного курса «Ижица» разработана для 1-4 классов в соответствии с нормативными правовыми документами федерального уровня:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 22 ст. 2; ч. 1, 5 ст. 12; ч. 7 ст. 28; ст. 30; п. 5 ч. 3 ст. 47; п. 1 ч. 1 ст. 48);

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Приказ МО и Н РФ от 06.10.2009 № 373 (п. 19.5); приказами МО и Н РФ № 1576 от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 06.10.2009 г. № 373», от 26.11.2010 №124, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.12 №1060, от 29.12.14 №1643, от 18.05.2015 №507; ПООП НОО, одобренного решением ФУМО по ОО протокол от 8 апреля 2015г. №1/15

СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Нормативными правовыми документами локального уровня:

- Уставом БОУ УР «Столичный лицей»;
- ООП НОО БОУ УР «Столичный лицей»;
- Учебным планом БОУ УР «Столичный лицей»
- Положением о рабочей программе курса по внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО, БОУ УР «Столичный лицей», утверждённым приказом директора № 57 от 28.08.2019 г.

Прошли те времена, когда ценность книги и чтения в нашей стране была неоспорима. Сегодня в наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Растает число учащихся, не читающих художественную литературу или ограничивающихся чтением только по школьной программе; изменился характер чтения - «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не читают сами и не знают, что читают их дети, не интересуются, чем они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Школьники же предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет доминирующую роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создан курс литературного чтения для учащихся 1-4 классов «Ижица» в рамках внеурочной деятельности.

Изучение курса «Ижица» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- создание условий для развития личности и формирования основ творческого потенциала;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике общения и новых знаний, эмоций, переживаний;
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базового в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать...) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию, преобразовывать её;

- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).
- прививать основы коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельность учащихся через организацию системы внеурочных занятий разнообразных форм деятельности (праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.);
- способствовать развитию традиций семейного чтения.

Литературный курс «Ижица» изучается на ступени начального общего образования в качестве предмета по выбору части внеурочной деятельности ребенка в 1-4 классах в общем объеме 135 часов: в 1 классе — 33 часа (при 33 неделях учебного года), во 2-4 классах — по 34 часа (1 раз в неделю).

В основе программы лежат следующие принципы:

1. Приобщения обучающихся к общечеловеческим культурным ценностям.
2. Принцип метапредметной основы подачи материала при использовании игровых форм и методов проведения занятий
3. Принцип соответствия материала психологическим особенностям детей младшего школьного возраста и индивидуальным потребностям каждого ученика.
4. Принцип командной работы.

Формы занятий:

по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;

по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, тренинг, семинар, ролевая и деловая игра;

по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты

1-2 классы

Ученик научится:

- оценивать (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

3-4 классы

Ученик научится:

- осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимать ценность семьи, проявлять чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

- проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; ощущать потребность в чтении;
- создавать базу собственных читательских приоритетов и проявлять уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- понимать и проявлять этические чувства– совести, вины, стыда – как регуляторов морального поведения.

Регулятивные УУД

1-2 классы

Ученик научится:

- определять и формулировать цель собственной деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- работать по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса

3-4 классы

Ученик научится:

- самостоятельно формулировать тему и цель занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- действовать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Познавательные УУД

1 - 2 классы

Ученик научится:

- ориентироваться в книге(на форзаце, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы учащихся и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

3-4 классы

Ученик научится:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД

1 - 2 классы

Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст (его отрывок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

3-4 классы

Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задает вопросы.

Предметные результаты

1 класс

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать (переход на чтение целыми словами);
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение

2 класс

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; самостоятельно озаглавливать текст;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ о герое произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений

3 класс

Ученик научится:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ – характеристику героя;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (понравилось ли прочитанное и почему);

4 класс

Ученик научится:

- самостоятельно осваивать незнакомый текст (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль; проводить словарную работу по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- составлять устный рассказ на материале прочитанного;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей

Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

**Тематическое планирование
1 класс Эпоха - Русь Древняя “В мире сказок”**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Инструктаж по ОТ и ТБ Общее понятие истории и литературы, исторических источников (устных, письменных, вещественных).	1
2-3	Произведения устного народного творчества - сказки, былины, сказания, поговорки, потешки, приметы и т.д. - как источники информации о жизни и мировоззрении наших предков – славян. Потешки и заклички.	2
4-5	Природа и климат Древней Руси: загадки, потешки, приметы о природе, животном и растительном мире. Народные приметы.	2
6-7	Анализ модели поведения наших предков и их взаимоотношения друг с другом на основе пословиц, поговорок, сказок и легенд. Пословицы и поговорки.	2
5-6	Анализ модели поведения наших предков и их взаимоотношения друг с другом на основе русских народных игр. Считалки.	2
7	Как «рождается» загадка? Сопоставление предметов по их характерным свойствам и использование наблюдений для создания загадок.	1
8-9	“Рождение” загадки. Составление собственных загадок по характерным свойствам предметов и наблюдениям за ними.	2
10	Использование сказки для формирования нравственных понятий (добро и зло). Структура сказок.	1
11	Изучение посредством элементов устного народного творчества быта и нравов народов России. Виды сказок – о животных, бытовые, волшебные.	1
12	Изучение посредством элементов устного народного творчества быта и нравов народов России. Анализ содержания сказок. “Отчего у зайца длинные уши?”	1
13	Анализ содержания сказок. “Умный мужик”	1
14-15	Анализ содержания сказок. “Марья Моревна”	2
16	Проект. “Сказочный фейерверк: инсценирование русской сказки”.	1
17-18	Анализ содержания сказок. “Про мышь зубастую и Воробья богатого” (Обраб. В.И. Даль)	1
19-20	Анализ содержания сказок. “Солдат и Смерть” (Переск. А. Нечаева)	1
21-22	Анализ содержания сказок. “Чудесные ягоды” (Переск. А. Нечаева)	1

23	Сказочный словарь: вал, поселение, ров, частокол, пещера, землянка, изба, терем, дворец, полотенце, наличник, ставни, конёк, клеть, сени, горница, изба, светёлка, подклет, «пирог», «пряники», «ситный хлеб» и др.	1
24	История письменности. Способы передачи информации: говорящие вещи, узелковая азбука. Чем писали и на чём писали? «Предки» современной авторучки. Материалы для письма.	1
25	Клинопись, иероглифы, история появления алфавита. Кирилл и Мефодий. День славянской письменности.	1
25	История развития книжного дела. Первпечатник Иван Фёдоров. Способы оформления рукописных и печатных книг. Книги–малютки, книги–гиганты.	1
26	Сказки народные и авторские. Собиратели народных сказок – В.И.Даль, Л.Н.Толстой, А.Нечаев, А.Н.Афанасьев	1
27	Русские сказочники: Л.Н.Толстой “Царь лягушек”, “Липунюшка”	1
28	Русские сказочники: К.Д.Ушинский “Пчела и мухи”, “Лес и ручей”	1
29	Русские сказочники: Д.Н.Мамин-Сибиряк “Сказочка про Козявочку”, “Серая шейка”	1
30-31	Русские сказочники: А.С.Пушкин и его 7 волшебных сказок. “Сказка о попе и о его работнике Балде”	2
33	Презентация проектов “Что за прелесть эти сказки...”	1

2 класс Эпоха - Русь Древняя “Преданья старины глубокой”

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Инструктаж по ОТ и ТБ Кто такие современные герои.	1
2	Знакомство с героическим прошлым русского народа, с защитниками нашей Родины посредством сказаний и былин, легенд и житийной литературы.	1
3	Знакомство с жанром древнерусской литературы «житие». Житие Святителя Николая Чудотворца	1
4	Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии	1
5	Житие великого князя Владимира	1
6	Житие Бориса и Глеба	1
7	Житие Александра Невского	1
8	Раскрытие смыслового значения слов (архаизмов): ланита, окладистая борода, око, перст, уста, чело и т.д. Работа со словарём.	1
9	Сохранность языческих представлений славян о природе и природных стихиях в сказках, легендах и мифах.	1

10-11	Картина Васнецова “Три богатыря” и её герои: былина об Илье Муромце.	2
12-13	Картина Васнецова “Три богатыря” и её герои: былина о Добрыне Никитиче.	2
14-15	Картина Васнецова “Три богатыря” и её герои: былина об Алёше Поповиче.	2
16	Анализ былины «Садко»	1
17	Анализ былины «Микула Селянинович»	1
18	Анализ былины «Вольга и Микула Селянинович».	1
19	Анализ былины «Ставр Годинович»	1
20	Анализ былины «Святогор-богатырь»	1
21	Анализ былины «Никита-кожемяка»	1
22	Проект “Саквояж моего любимого былинного героя”	1
23-24	Былины и легенды: сходство и различия. Легенда о Белозёрском медвежьем князе.	2
25-26	Легенда о храме Сварога.	2
27-28	Легенда о волотах	2
29-30	Домовой, Кикиморка, Леший и Водяной	2
31	Как правильно рассказывать устные героические произведения.	1
32	Возникновение легенды, жития или былины в наше время.	1
33	Герои Древней Руси в рисунках. Литературная викторина.	1
34	Презентация проектов “Преданья старины глубокой”	1

3 класс Эпоха – Древний мир “В мире богов и героев”

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Миф о начале мира.	1
2	Война титанов.	1
3	Боги – олимпийцы.	1
4	Аид, Посейдон.	1
5	Аполлон, Афродита.	1
6	Артемиды, олень Актеон, Афина Паллада.	1
7	Гермес, Гефест.	1
8	Деметра и Персефона.	1
9	Аргус и Ио.	1
10	Геракл.	1
11	Подвиги Геракла.	1

12	Персей.	1
13	Прометей.	1
14	Голова Горгоны.	1
15	Дионис и Пенфей.	1
16	Тантал, Пелопс.	1
17	Сизиф, Салмоней, Беллелофронт.	1
18	Европа, Кадм.	1
19	Царь Мидас.	1
20	Гиацинт, Адонис, Кипарис.	1
21	Братья Кастор и Полидевк, Ниоба.	1
22	Нарцисс и Эхо, Орфей и Эвридика.	1
23	Кеик и Алкиона, Дедал и Икар.	1
24	Тесей.	1
25	Фазтон, Арахна.	1
26	Пан, Сатир Марсий и Аполлон.	1
27	Ящик Пандоры, Детский рай.	1
28	Химера.	1
29	Три золотых яблока.	1
30	Чудесный кувшин.	1
31	Миф о потопе, Девкалион и Пирра.	1
32	Калидонская охота.	1
33-34	Презентация проектов “Боги и герои Древней Эллады”	2

4 класс Эпоха - Россия XIX в. «Век Пушкина и Толстого»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Инструктаж по ОТ и ТБ. Творчество русских писателей в XIX в.	1
2-4	Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Изучение пейзажной лирики и детских стихотворений поэта.	3
5	Проект. Литературная гостиная “Ай да Пушкин!”	1
6-8	Жизнь и творчество И.А. Крылова. Изучение басен Крылова. Сравнение с баснями Эзопа, Лафонтена, Л.Толстого.	3
9	Проект. Басня в театре.	1
10-12	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Изучение произведений Л. Толстого для детей.	3
13	Проект. Рассказ моего собственного сочинения.	1

14-15	Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Изучение “детских” произведений М.Ю. Лермонтова	2
16-17	Проект. Создание эскизов костюмов для персонажей XIX в.	2
18-21	Поэтический фейерверк. Изучение лирических произведений поэтов XIX в. Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Е.А. Баратынского, А.Н.Плещеева, И.С. Никитина, И.А. Бунина	4
22-23	Проект. Литературная гостиная “В мире поэзии”	2
24-25	Жизнь и творчество Н.А.Некрасова. Изучение произведений Н.А. Некрасова о детях.	2
26-27	Проект. Малая читательская конференция “Зачем человеку нужно уметь читать?”	2
28-29	Жизнь и творчество А.П. Чехова. Изучение произведений А.П. Чехова о детях.	2
30-31	Проект “Задачи из рассказов”	2
32-34	Праздник читательских удовольствий.	3

Список литературы

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/10/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-po-chteniyu-1-4>
2. <https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-vneurochnoi-deiatelnosti-vdumc.html>
3. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/01/21/rabochaya-programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-mify-i-legendy>
4. <https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-puteshestvie-v-drevnyuyu-rus-1395439.html>

