БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ «СТОЛИЧНЫЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ Е.М. КУНГУРЦЕВА» «Е.М. КУНГУРЦЕВ НИМО ШОРКАР ЛИЦЕЙ» УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ КОНЬДЭТЭН ВОЗИСЬКИСЬ ОГЪЯДЫШЕТОНЪЯ УЖЪЮРТ

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол от 30.08.2023 г. №14

УТВЕРЖДАЮ
директор_____Е.А. Пухарева
приказ от 31.08.2023 г. №182

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 05C54CD4049CEC36D2F45CCFA67A1846
Владелец: Пухарева Елена Александровна
Действителен: с 28.12.2022 до 22.03.2024

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ "СТОЛИЧНЫЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ Е. М. КУНГУРЦЕВА"

Срок реализации 4 года

ИЖЕВСК
2023 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1	**Пояснительная записка**	
1.1.1	Цели и задачи Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Общая характеристика АОП НОО	8
1.1.3.1	Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР	9
1.1.3.2	Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР	11
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы**	13
1.3	**Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы**	23
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	35
2.1	**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов коррекционно-развивающей области**	
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	35
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	64
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	79
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	100
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культу и светской этики»	121
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	136
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	160
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Технология»	206
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)»	231
2.1.10	Рабочая программа коррекционного курса «Произношение»	265
2.1.11	Рабочая программа коррекционного курса «Логоритмика»	269
2.1.12	Рабочая программа коррекционного курса «Развитие речи»	273
2.1.13	Рабочая программа коррекционного курса «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия»	277
2.2	**Программа формирования УУД**	281
2.3	**Программа коррекционной работы**	291

2.4	**Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**	297
2.5.	**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**	321
2.6.	**Рабочая программа воспитания**	323
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1	**Учебный план**	373
3.2	**Календарный учебный график**	381
3.3	**План внеурочной деятельности**	386
3.4	**Календарный план воспитательной работы**	390
3.5	**Характеристика условий реализации Программы**	403
3.5.1	Материально-технические условия реализации Программы	405
3.5.2	Учебно-методические условия реализации Программы	410
3.5.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	413
3.5.4	Кадровые условия реализации Программы	417
3.5.5	Показатели реализации АООП НОО по ФГОС НОО БОУ УР «Столичный лицей»	418

Целевой раздел
1.1.Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с ТНР (далее - Программа**)** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей.

Образовательная программа Лицея разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция РФ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России ФГОС;
- Устав Лицея;

АОП НОО направлена на:

- обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего возраста 6,5 - 7 лет с ТНР, на получение качественного образования, включающего обучение, коррекцию, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования обучающихся с ТНР, отраженных в обновленном ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося младшего школьного возраста с ТНР с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального адаптированного общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с различной формой, различной структурой и степенью выраженности речевого недоразвития или для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогических работников;
- возможность для коллектива образовательной организации проявить свое педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Цели Программы: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи Программы:

а) формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

б) достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

в) становление и развитие личности обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

г) создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся;

д) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

е) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

ж) выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

з) использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

и) предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

к) участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

л) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основу разработки ФАОП НОО для обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы:

1. Дифференцированный подход к построению ФАОП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. ФАОП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

структуре образовательной программы;

условиям реализации образовательной программы;

результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

2. Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса

обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

– придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

– прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;

– существенное повышение мотивации и интереса к учению;

– приобретению нового опыта деятельности и поведения;

– создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

3. Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

– тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

– воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и коррекционно-развивающей области;

– реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

В адаптированной программе обучающихся с ТНР определяются основные механизмы ее реализации, наиболее целесообразные с учетом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов и коррекционно-развивающих курсов, факультативов, различных форм совместной

познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны). Положительные результаты дает привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся с ТНР или небольших групп.

1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Адаптированная программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, то есть гарантию реализации статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В соответствии с законодательными актами Российской Федерации образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки.

Вариант 5.2 предназначается обучающимся с ТНР, для преодоления речевых расстройств которых требуются особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, имеющие 1, 2 и 3 уровни общего недоразвития речи, при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжелой степени выраженности заикания. В зависимости от уровня речевого развития в образовательной организации существуют два отделения:

Первое отделение для обучающихся с алалией, афазией, ринолалией, дизартрией и заиканием, имеющих общее недоразвитие речи и нарушения чтения и письма, препятствующие обучению в образовательных организациях.

Второе отделение для обучающихся с тяжелой степенью выраженности заикания при нормальном развитии речи.

Срок освоения ФАОП НОО для обучающихся с ТНР составляет в первом отделении 5 лет (1 дополнительный - 4 классы), во втором отделении 4 года (1 - 4 классы).

1.1.3.1 Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

Обучающиеся с ТНР являются обучающимися с выраженными речевыми и (или) языковыми (коммуникативными) расстройствами. Представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию или отсутствию сопутствующих нарушений.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинико-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, заикание, дислексия, дисграфия) и выражаться в различной степени тяжести.

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении процесса формирования речевой функциональной системы: несформированность звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматической стороны речи, а также трудности формирования текстовой компетенции.

Недостатки формирования языкоречевой системы часто сопровождаются проблемам коммуникативного характера: незаинтересованность в вербальном контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, в отдельных случаях - негативизм и значительные трудности речевой коммуникации.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся в плохой координации движений, неуверенности в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости движений, трудности реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Социальное развитие большинства обучающихся с нарушениями речи полноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением выбирать коммуникативные стратегии и тактики решения проблемных ситуаций.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи, так как письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Симптоматика нарушений письма и чтения проявляется в стойких, специфических, повторяющихся ошибках как на уровне текста, предложения, так и слова. Нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровождаться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними входят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии).

Контингент обучающихся по данному варианту программы представлен и обучающимися с тяжелой степенью выраженности заикания (в том числе, при нормальном развитии речи), грубо нарушающем коммуникативную функцию речи.

Специфика речевого дефекта при заикании заключается в наличии прерывистой речи

и запинок судорожного характера разной длительности и интенсивности. Помимо этого характерным и выраженным в различной степени является своеобразное использование языковых средств (при наличии достаточного уровня речевого развития и запаса знаний и представлений об окружающем), проявляющееся трудностями формулирования мысли, подбора адекватного ситуации слова или речевого оборота, наличием логически и синтаксически незавершенных фраз, некорректируемых ошибок (например, неправильное согласование слов в предложении при том, что обучающийся владеет данными грамматическими категориями), трудностями удержания замысла высказывания, его недостаточной связности, нарушением последовательности изложения высказывания. Причиной данных проявлений являются специфические особенности общего и речевого поведения. Отмечается недостаточность речевого дыхания, просодической стороны речи.

Своеобразие заикания касается и внеречевых процессов, в частности регуляторной сферы. Поведение и деятельность заикающихся отличаются импульсивностью, общей неорганизованностью, отвлекаемостью, неумением приложить волевые усилия для преодоления встречающихся трудностей.

Постепенно по мере хронификации заикания и формировании полномасштабной картины дефекта могут появиться психологические наслоения в виде сопутствующих движений, логофобии, степени болезненной фиксации на дефекте, речевых и неречевых уловок.

Дифференциация обучающихся на группы по уровню речевого развития принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута и определения содержания коррекционно-развивающей области - требуется учет механизма речевого нарушения, определяющего структуру речевого дефекта при разных формах речевой патологии.

Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной на уровне начального общего образования, где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

1.1.3.2. Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

В структуру особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с ТНР.

К общим потребностям относятся:

– 1) организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;

– 2) обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды,

– 3) введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;

– 4) обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;

– 5) использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в т.ч. специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– 6) индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

– 7) максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;

– 8) обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

–- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

–- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

–- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

–- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной или подгрупповой логопедической работы;

–- создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

–- координация педагогических, психологических средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;

–- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

–- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

–- систематический мониторинг результативности академического компонента

образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

–- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

–- возможность обучаться на дому или дистанционно при наличии медицинских показаний;

–- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

–- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организация партнерских отношений с родителями (законными представителями).

–- в исключительных случаях образовательная организация может с учётом достаточный оснований (например, наличие высокой готовности к обучению грамоте), высокого темпа обучаемости или особых условий развития обучающегося по решению ППк сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем образовательная организация должна учитывать, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования.

Особенности образования обучающихся с ТНР

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки.

Вариант 5.2 предназначается обучающимся с ТНР, для преодоления речевых расстройств которых требуются особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие. Это обучающиеся, имеющие 1, 2 и 3 уровни общего недоразвития речи, при алалии, афазии, дизартрии, ринолалии, заикании, имеющие нарушения чтения и письма и обучающиеся, не имеющие общего недоразвития речи при тяжёлой степени выраженности заикания. В зависимости от уровня речевого развития в образовательной организации существуют два отделения:

Первое отделение для обучающихся с алалией, афазией, ринолалией, дизартрией и заиканием, имеющих общее недоразвитие речи и нарушения чтения и письма, препятствующие обучению в образовательных организациях.

Второе отделение для обучающихся с тяжелой степенью выраженности заикания при нормальном развитии речи.

Срок освоения ФАОП НОО для обучающихся с ТНР составляет в первом отделении 5 лет (1 дополнительный - 4 классы), во втором отделении 4 года (1-4 классы).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Все наполнение ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ТНР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе ФАОП НОО для обучающихся с ТНР характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы с учетом специфики проявления речевого дефекта.

Результаты освоения ФАОП НОО для обучающихся с ТНР оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО :

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Особенности оценки метапредметных результатов.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО :

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ТНР, которые представлены в программе формирования УУД обучающихся с ТНР и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

– универсальных учебных познавательных действий;
– универсальных учебных коммуникативных действий;
– универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1. Базовые логические действия:
– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
– объединять части объекта (объекты) по определенному признаку на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
– определять существенный признак для классификации;
– классифицировать предложенные объекты на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:
– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
– коллективно под руководством педагогического работника формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:
– выбирать источник получения информации;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
– по заданному алгоритму коллективно анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
– под руководством педагогического работника создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1. Общение:
– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде с учетом специфики проявления речевого

дефекта;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей с учетом специфики проявления речевого дефекта;

– коллективно под руководством педагогического работника создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– под руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления по заданному плану;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления по заданным критериям;

2. Совместная деятельность:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков по заданному алгоритму;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

– подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1. Самоорганизация:

– по заданному алгоритму планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий, соблюдая заданный алгоритм;

2. Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха и неудач в учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок под руководством педагогического работника.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности УУД. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения АООП НОО:

В целом соответствует ФОП НОО.

Филология Русский язык. Родной язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
6) умение анализировать структуру простого предложения и слова; различать звуки на слух; различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения; овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма; усвоение орфографических правил и умение применять их на письме.
Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:
1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
6) правильное понимание читаемых слов, предложений, текстов; проявление интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
7) умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях; умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения; умение получать и уточнять информацию от собеседника;
8) расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; обогащение арсенала языковых средств, стремление к их использованию в процессе общения;
9) умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности;
10) умение понимать смысл доступных графических изображений (рисунков, фотографий, пиктограмм, схем и других);
11) умение решать актуальные бытовые задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (невербальную, доступную вербальную);
12) умение пользоваться устройствами, заменяющими устную речь (компьютеры,

коммуникаторы, альтернативные средства коммуникации и пр.); повышение компьютерной активности.

Иностранный язык: Для обучающихся во II отделении:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;

4) овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических);

5) умение (в объеме содержания учебного предмета) находить и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);

6) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме на основе своих речевых возможностей и потребностей: умение понимать обращенную речь, содержание небольших доступных текстов; умение вести элементарный диалог, составлять рассказ; читать вслух (про себя) небольшие тексты и понимать их содержание, находить в тексте нужную информацию.

Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

6) знание натуральных чисел, овладение начальными вычислительными навыками и счетными операциями;

7) умение понимать и использовать математическую терминологию и письменную символику, связанную с выполнением счетных операций;

8) умение различать, сравнивать и преобразовывать множества, соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой, пересчитывать предметы;

9) умение понимать условие задачи, составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, используя субъективный опыт, определять связи между ее отдельными компонентами; умение находить правильное решение задачи;

10) умение соотносить режимные моменты с временными промежутками, определять время по часам, определять длину, вес, объем, температуру, пользуясь соответствующими измерительными приборами и приспособлениями;

11) умение пользоваться цифрами для обозначения адреса, телефона и т.п.; умение обращаться с деньгами: расплачиваться, рассчитывать необходимое количество и т.п.

12) умение составлять распорядок дня; умение рассчитать время на какое-либо действие;

умение использовать календарь (количество дней в каждом месяце);
13) умение использовать математические знания для описания предметов и явлений (величина, форма, размер, высота, длина, ширина, вес, длительность и т.п.);
14) умение использовать математическую терминологию при решении учебно-познавательных задач и в повседневной жизни;
15) владение простейшими приемами поиска (по ключевым словам, каталогам), анализа, систематизации информации, способами ее получения, хранения, переработки;
16) знание назначения основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; умение пользоваться простейшими средствами текстового редактора; умение работать с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях, простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер; умение создавать небольшие тексты по интересной для обучающихся тематике; соблюдение безопасных приемов работы на компьютере.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
6) знания об окружающей среде, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы; представления об объектах и явлениях неживой природы и их значении в жизни человека; представления о временах года, их характерных признаках, погодных изменениях и влиянии погоды на жизнь человека; представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека; представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;
7) знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий; умение учитывать изменения в окружающей среде (погоде) для жизнедеятельности, адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям;
8) развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; накопление опыта освоения нового при помощи прогулок, экскурсий и путешествий; умение проводить простые опыты под руководством учителя; развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, вступать в вербальную коммуникацию, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность; умение заботливо и бережно относиться к растениям и животным, ухаживать за ними;
9) представления о собственном теле; распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта; представления о здоровье и нездоровье; представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям; представления о поле человека и связанных с ним семейных и профессиональных ролях;
10) знание прав и обязанностей школьника; представления о культуре, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, определяемых социокультурным окружением ребенка;
11) представления о себе (пол, возраст, имя, фамилия, домашний адрес и т.п.); представления о членах семьи, о родственных отношениях в семье, о своей социальной

роли, об обязанностях членов семьи, о трудовой, бытовой и досуговой деятельности семьи; умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, выбирать форму контакта, в соответствии с речевыми (коммуникативными) возможностями; расширение практики личных контактов и взаимодействий;

12) умение ставить цели и добиваться результата в учебной, трудовой и досуговой деятельности; умение находить друзей на основе личных симпатий; умение строить дружеские отношения, оказывать поддержку, сопереживать, сочувствовать; умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и трудовой деятельности; умение организовывать свое время с учетом целей, задач и личных предпочтений;

13) представление о России, сформированность уважительного отношения к России, знание государственной символики; представления об истории государства и родного края; различение прошлого, настоящего и будущего в истории; представления о праве на жизнь, на образование, на труд и т.д.; представления о правах и обязанностях самого ребенка как ученика, как сына (дочери), как гражданина и т.д.

14) знание правил поведения и коммуникации в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса; умение адекватно использовать принятые в окружении ребенка социальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми (коммуникативными) возможностями, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, вербально (невербально) выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие; умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать вербальный контакт; умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта; расширение круга освоенных социальных контактов; владение соответствующей лексикой; умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

9) овладение лексиконом, обеспечивающим усвоение изобразительной грамоты. Ориентировка в окружающей культурной среде. Интерес к различным видам изобразительной деятельности.

Музыка:

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-

пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
5) интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движения под музыку и другие);
6) сформированность звуковысотного, тембрового, динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению в процессе пения;
7) сформированность слухового восприятия, координированной работы дыхательной, голосовой и артикуляторной мускулатуры;
8) умение воспринимать различную по характеру музыку и двигаться (танцевать) в соответствии с ее особенностями;
9) сформированность умений произвольно осуществлять напряжение (расслабление) мышц, воспроизводить пластические движения при создании театральных и музыкальных композиций;
10) освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах;
11) сформированность эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; расширение практики восприятия различных видов искусства; умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства; определение собственных предпочтений в искусстве (живопись, музыка, художественная литература и т.д.);использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) в жизни обучающегося;
12) умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной и музыкальной деятельности в самостоятельной деятельности; стремление к собственной художественной деятельности, демонстрация результатов своей работы; потребность в общении с искусством.

Технология:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
7) сформированность представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении;
8) сформированность умений выполнять сложные двигательные программы в процессе последовательно и одновременно организованных движений кистей и пальцев рук;
9) сформированность установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития;
10) активное использование слов, обозначающих материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия; умение составить план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций.

Физическая культура:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное,

социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
4) представления о собственном теле, о своих физических возможностях и ограничениях; умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений); сформированность понятия о тренировке тела; овладение основными параметрами движений (объем, точность, сила, координация, пространственная организация) в соответствии с физическими возможностями; сформированность навыков полного смешанно-диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса во время вдоха и выдоха в процессе выполнения физических упражнений;
5) ориентация в понятиях "режим дня" и "здоровый образ жизни"; знание о роли и значении режима дня в сохранении и укреплении здоровья; умение соблюдать правила личной гигиены; умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма; овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по состоянию здоровья;
6) интерес к определенным (доступным) видам физкультурно-спортивной деятельности: плавание, ходьба на лыжах, езда на велосипеде, спортивные игры, туризм и другие; овладение спортивными умениями, доступными по состоянию здоровья (плавание, ходьба на лыжах и пр.); умение радоваться достигнутым результатам, получать удовольствие от занятий физической культурой.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки соответствует ФОП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АОП НОО ориентирует образовательный процесс:

- на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР;
- на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов на уровне НОО и курсов коррекционно-развивающей области, формирование УУД;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с ТНР АОП НОО, позволяющий вести оценку предметных (в т.ч. результатов освоения коррекционно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов;
- предусматривает оценку достижений, в т.ч. итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших АОП НОО.

Особенностями системы оценки достижений планируемых результатов являются:

1) реализация системно-деятельностного подхода к оценке освоения содержания учебных предметов, коррекционных курсов, обеспечивающего способность решения учебно-практических и учебно-познавательных задач;

2) реализация уровневого подхода к разработке системы оценки достижения планируемых результатов, инструментария и представления их;

3) использование системы оценки достижения планируемых результатов, предусматривающей оценку эффективности коррекционно-развивающей работы не только в поддержке освоения ФОП НОО для обучающихся с ТНР, но и в формировании коммуникативных умений и навыков во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

4) критерии эффективности освоения ФОП НОО устанавливаются не в сопоставлении с общими нормативами, а исходя из достижения оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных конкретных условиях) успехов, которые могут быть достигнуты при правильной организации обучения.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АОП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и программы коррекционной работы, формирование УУД;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2), позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся с ТНР и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с ТНР.

Результаты достижений обучающихся в овладении АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) являются значимыми для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) предполагает комплексный подход к оценке личностных, метапредметных, предметных результатов образования с учетом структуры и степени выраженности дефекта.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения

планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР, которые представлены в программе формирования УУД обучающихся с ТНР и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД.

Овладение познавательными УУД предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1. Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
- определять существенный признак для классификации;
- классифицировать предложенные объекты на основе алгоритма, заданного педагогическим работником;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть -целое, причина - следствие);
- коллективно под руководством педагогического работника формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- по заданному алгоритму коллективно анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- под руководством педагогического работника создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение коммуникативными УУД предполагает формирование и оценку у

обучающихся следующих групп умений:

1. Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде с учетом специфика проявления речевого дефекта;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей с учетом специфики проявления речевого дефекта;
- коллективно под руководством педагогического работника создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- под руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления по заданному плану;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления по заданным критериям;

2. Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков по заданному алгоритму;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения,
- подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными УУД предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1. Самоорганизация:

- по заданному алгоритму планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий, соблюдая заданный алгоритм;

2. Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха и неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок под руководством педагогического работника.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности УУД.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать

диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Оценка предметных результатов

Оценка результатов освоения обучающимися с ТНР АОП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Специфика оценки предметных результатов представлена в «Содержательном разделе» программы по каждому учебному предмету.

Организация и содержание оценочных процедур в целом соответствует ФОП НОО, но имеет некоторую специфику.

Стартовая педагогическая диагностика включает не только результаты анализа готовности к изучению того или иного предмета, но и учитывает результаты логопедического и психологического обследования обучающихся с ТНР, что способствует определению зоны ближайшего развития и оптимальному планированию уровня использования речевого материала, характера коммуникативного взаимодействия (например, при наличии выраженного речевого негативизма, наличия обучающего с психопатоподобным поведением), организации учебного процесса.

Оценка достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1), осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы учитываются следующие принципы:

1) *дифференциации оценки достижений* с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР;

2) *динамичности оценки достижений*, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся, в т.ч. в овладении словесной речью (устной и письменной);

3) *единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания* АОП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия).

Результаты освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы обучающимися осуществляются в ходе различных мониторинговых процедур, посредством использования метода экспертных оценок.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с РАС программы коррекционной работы используются все *три формы мониторинга: стартовая, текущая и финишная диагностика:*

1. *Стартовая диагностика* позволяет, наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную и коммуникативную деятельность, их повседневную жизнь.

2. *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать, в т.ч. экспресс-диагностику показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ТНР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3. *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне начального общего образования) и выступает в качестве оценки достижений обучающихся с ТНР в соответствии с планируемыми результатами освоения ими Программы коррекционной работы.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы (отсутствие положительной динамики по ряду показателей) обучающийся при согласии родителей (законных представителей) направляется на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по показателям проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.

Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации Программы;
- особенностей контингента обучающихся.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов обучающихся и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Такая оценка включает три основных компонента:

- характеристику достижении и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлении личностного развития с учётом как достижений, так и речевых и психологических проблем развития обучающихся с ТНР;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся является оценка личностной сферы. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития обучающегося на основе представлении о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или

по запросу педагогов (или администрации БОУ УР «Столичный лицей») при согласии родителей (законных представителей) и проводится учителем-логопедом или педагогом – психологом. Динамическое продвижение ребенка оценивает ППк, который объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимися (учителя, учителя-логопеды, педагог-психолог, социальный педагог).

Содержание и организация безотметочной системы текущего контроля успеваемости обучающихся

В 1-х классах обучение является безотметочным. Безотметочный контроль и оценка предметных знаний, умений и навыков учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником и не подразумевает сравнения его с другими детьми.

- Письменные работы:
- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку учащихся после усвоения ими определенных тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения учащихся применять усвоенные по определенной теме знания на практике;
- графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и т.д.
- контрольные работы.
- Тестовые диагностические задания;
- Проверка техники чтения и навыка пересказа;
- Проверка навыка звукового и слогового анализа.

Механизм определения уровня обученности и развития учащихся.

При выполнении уровня развития умений и навыков по обучению грамоте в 1 классе необходимо учитывать умение:

- полнота и правильность ответа;
- принятие помощи;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний; - сформированность слогового чтения; - осознание общего смысла читаемого текста.

Высокому уровню развития соответствуют работы, выполненные безошибочно либо допущено 1- 2 негрубых недочета. Среднему уровню развития соответствуют работы, число ошибок в которых не превышает 5-7.

Низкому уровню развития соответствуют работы учеников, которые в целом не соответствуют многим из перечисленных выше требований, число ошибок и недочетов более 7, неумение использовать помощь учителя.

К числу негрубых недочетов относятся:

а) частичные искажения формы букв; б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв; в) выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее; г) крупное и мелкое письмо; д) несоблюдение равного расстояния между буквами и словами. При выполнении уровня развития умений и навыков по русскому языку в 1 классе необходимо учитывать умение:

- грамотность;
- соблюдение орфографического режима; - степень осознания усвоения материала.

Высокому уровню развития соответствует письменные работы, в которых отсутствуют орфографические ошибки и допущено не более 3 дисграфических ошибок.

Среднему уровню соответствует, если допущено пять-шесть орфографических ошибок и не более четырех-пяти специфических.

Низкому уровню соответствует, если допущено восемь-девять орфографических ошибок и более четырех дисграфических.

Учащимся, имеющим нарушение моторики, не следует снижать оценку за почерк.

При определении уровня развития и обученности по математике в 1 классе необходимо учитывать умение:

- степень осознанности усвоения материала;
- распознавать и называть простейшие геометрические фигуры;
- принятие помощи учителя.

Высокому уровню соответствуют работы, в которых допущено не более 2 однотипных ошибок.

Осознанное усвоение изученного материала, умение самостоятельно им пользоваться. Среднему уровню соответствуют работы, в которых допущено не более 5 однотипных ошибок.

Принятие помощи учителя.

Низкому уровню соответствуют работы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала. Неумение использовать помощь учителя.

Критерии оценки деятельности учащихся 1 класса по окружающему миру: · полнота и правильность ответа

· культура речи

· степень осознанности усвоения излагаемых знаний.

Высокому уровню развития в 1 классе соответствуют выполнение всех требований к ЗУН, умение сравнивать результат своей деятельности с эталоном, анализировать правильность или неправильность выбора способа учебного действия, средств достижения цели.

Среднему уровню сформированности ЗУН соответствует допущение отдельных неточностей, но исправление их самостоятельно или с помощью учителя.

Низкому уровню соответствуют ответы, если учение в целом обнаруживает непонимание излагаемого материала, не использует помощь учителя, допускает множество лексико-грамматических ошибок.

Критерии оценки деятельности учащихся по технологии и изобразительному искусству:

- правильно, качественное и в полном объеме выполнение задания;
- трудолюбие, самостоятельность, инициатива, творчество, самоконтроль;
- экономное расходование материалов, соблюдение правил сохранности инструментов, приспособлений;
- соблюдение правил безопасности труда.

Высокому уровню развития соответствует самостоятельное, аккуратное выполнение работы с соблюдением инструкций.

Среднему уровню развития соответствует выполнение работы с помощью учителя. Низкому уровню развития соответствует неумение выполнить работу даже с помощью учителя. Критерии оценки деятельности учащихся по физической культуре:

- освоение двигательных навыков и умений;
- сформированность элементарных знаний о ЗОЖ и технике безопасности.

Высокий уровень: понимание значения ЗОЖ, овладение основными видами движений (ходьба, бег, метание, лазание, пространственная ориентировка, ходьба на лыжах), умение самостоятельно выполнять задания.

Средний уровень: проявление интереса к заданиям, умение выполнять простые упражнения, понимание пространственных ориентировок.

Низкий уровень: неумение выполнять двигательные упражнения, непонимание пространственных ориентировок.

Критерии оценки деятельности учащихся по музыке:

- умение воспринимать и передавать характер музыки.

Высокий и средний уровень: яркое и устойчивое проявление интереса к музыке; умение размышлять о музыке, оценивать ее эмоциональный характер. Способность передавать в пении содержание и характер исполняемого произведения.

Низкий уровень: отсутствие интереса к музыке, неумение оценить эмоциональный характер музыки. Низкий уровень исполнительской культуры пения.

. Оценка результатов деятельности обучающихся 2-4 классов.

Начиная со 2-го класса, при оценке уровня обученности учащихся используется пятибальная система оценивания. Основными принципами оценивания учебных достижений учащихся являются:

· дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

· объективность;

· оценивание результата деятельности, а не личностных качеств. Нормы оценки знаний учащихся 2-4 классов по русскому языку.

· В контрольной работе, включающей диктант и дополнительное задание (фонетический, грамматический и прочие разборы), ставятся две отметки (за каждый вид работы).

Объем материала для диктанта (рекомендации на конец года) - 35-40 слов. Если диктант сопровождается дополнительным заданием, объем его может быть сокращен на 10-12 слов. При наличии в классе значительного количества детей с нарушением общей и мелкой моторики объем материала для диктанта может быть уменьшен.

· Оценивание диктанта:

Отметка «5» ставится, если нет орфографических ошибок. Допустимо 1 исправление и 1-2 дисграфические ошибки, связанные с дефектом речи ребенка.

Отметка «4» ставится, если допущено 1-3 орфографические ошибки и не более 3 дисграфических ошибок. Повторение ошибочного написания одного и того же слова несколько раз считается за 1 ошибку.

Отметка «3» ставится, если допущено 5-6 орфографических ошибок и не более 4 дисграфических ошибок.

Отметка «2» ставится, если допущено 8-9 орфографических ошибок и более 4 дисграфических ошибок.

Отметка «1» ставится, если допущено более 9 орфографических ошибки и более 5 дисграфических ошибок.

· У вновь поступивших учащихся проверка знаний и умений осуществляется лишь на материале, который уже проработан с обучающимися. Учащимся, имеющим нарушение моторики, не следует снижать оценку за почерк. Детям, страдающим сенсорной алалией или афазией, вместо слухового диктанта предлагается списывание с текста с пропущенными орфограммами на правила, предусмотренные программными требованиями.

· При оценке грамматических заданий к диктанту следует руководствоваться следующими положениями:

Отметка «5» ставится, если все задание выполнено правильно. Отметка «4» ставится, если правильно выполнено не менее ¾ задания. Отметка «3» ставится, если правильно выполнено не менее ½ задания. Отметка «2» ставится, правильно выполнено менее ½ задания.

· Оценка изложений и сочинений:

Изложения вводятся с 3 класса, сочинения – со второго полугодия 3 класса.

В 3-4 классах предлагаются тексты повествовательного характера, легко делимые на части. План изложения составляется под руководством учителя.

Примерный объем текстов для изложений и сочинений: 3 класс – 30-40 слов, 4 класс – 50-60 слов.

· Оценка устных ответов:

Отметка «5» ставится ученику, если он дает полные и правильные ответы на все поставленные вопросы, ответ подтверждает примерами, распознает в предложенном тексте изученные правила, умеет объяснить написание слов и употребление знаков препинания. Допускаются 1-2 ошибки в речи. Отметка «4» ставится ученику, если в ответе допускаются отдельные неточности в формулировке правил, либо неточности при подтверждении

правил примерами, единичные негрубые ошибки, или допущено свободное изложение правил, но без искажения их содержания.
Отметка «3» ставится ученику, если ученик формулирует правила по наводящим вопросам или допускает ошибки, которые исправляются с помощью учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами, отвечает непоследовательно, допускает ряд ошибок в речи.
Отметка «2» ставится ученику, если не усвоены наиболее существенные части изученного материала, при ответе допускаются грубые ошибки, которые учащийся не может исправить даже с помощью учителя.
· При выставлении отметки за четверть преимущественное значение придается отметкам, отражающими степень владения речевыми, пунктуационными, речевыми навыками. Итоговая отметка не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении четверти оценены на «2».
Нормы оценки знаний учащихся 2-4 классов по литературному чтению.
· Критерии оценивания обученности учащихся по чтению:
- техника чтения;
- выразительность чтения;
- понимание прочитанного; - умение работать с текстом; - качество пересказа.
· Отметка «5» ставится в случае, если:
- Соблюдаются нормы техники чтения; ученик читает словами, правильно соблюдает ударение в словах, паузы. Допускается 1-2 замены звуков, нарушения слоговой структуры слова, 1-2 повтора части слова, слогов, 1-2 ошибки на постановку ударения. Исключение могут составить дети с дизартрией, ринолалией, алалией, осложненным заиканием.
- Понимается прочитанный текст. Демонстрируется умение правильно употреблять вновь усвоенные слова при работе с текстом; умение дать оценку событиям, героям, правильно озаглавить часть прочитанного произведения.
- Даются правильные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.
Пересказ выполняется последовательно, самостоятельно.
· Выразительное чтение стихов наизусть. Отметка «4» ставится в случае, если:
- Соблюдаются нормы техники чтения; ученик читает словами. Всего допускается не более 3-4 ошибок при чтении: замены звуков, нарушения слоговой структуры слова, повторы части слова, слогов, на постановку ударения.
- Понимается прочитанный текст. Допускаются единичные ошибки при формулировке ответа, употреблении слов.
- Даются правильные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ выполняется последовательно, самостоятельно. Допускаются 3-4 лексикограмматические ошибки, упущение или включение несущественных деталей, которые сам исправляет.
- Выразительное чтение стихов наизусть, с единичными запинками, ошибками.
Отметка «3» ставится в случае, если: - Темп чтения на уровне предыдущего класса; ученик читает словами и слогами. Недостаточно выразительное чтение, отрывистое чтение. Всего допускается 5-7 ошибок при чтении: замены звуков, нарушения слоговой структуры слова, повторы части слова, слогов, на постановку ударения, логического ударение.
- Наблюдается недостаточное понимание смысла прочитанного текста. Ориентировка не на контекст, а на отдельные слова и фразы. Затруднение при выделении главной мысли произведения или его частей. Разбор содержания прочитанного выполняется с помощью учителя. Допускаются неточности при заглавии прочитанного текста.
- Даются правильные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. При пересказе выполняется непоследовательно либо по наводящим вопросам. - При чтении стихов наизусть обнаруживается нетвердое усвоение текста. Отметка «2» ставится в случае, если

- Значительно занижен темп чтения; чтение отрывистое, по слогами, с переходом на побуквенное. Большое количество ошибок при чтении: замены звуков, нарушения слоговой структуры слова, повторы части слова, слогов, на постановку ударения, логического ударение.
- Наблюдается непонимание смысла прочитанного текста, неумение выделить главную мысль прочитанного, искажение содержания при пересказе.
- При чтении стихов наизусть обнаруживается незнание текста.
- · Проверка техники чтения осуществляется не менее 2 раз в год. Нормативы, учитываемые при определении темпа чтения в конце учебного года: класс

класс	Чтение вслух	Чтение про себя
2	30-40	-
3	50-60	70-80
4	70-80	90-100

При проверке техники чтения используется текст доступный ребенку по смыслу. Для проверки техники чтения не используются научно-познавательные статьи, сказки, стихи. При оценке чтения учитываются индивидуальные возможности ребенка, форма и степень речевого дефекта, динамика продвижения в навыке чтения в течение учебного года. Допускается снижение нормативов у детей с тяжелой степенью дизартрии, с алалией, с осложненным заиканием.

В начале учебного года действуют нормативы предыдущего года обучения.

Нормы оценки знаний учащихся 2-4 классов по математике.

· Отметка «5» ставится, если:

- Учащийся правильно производит письменные и устные вычисления.
- Правильно отвечает на все поставленные вопросы.
- Свободно ориентируется в изученном учебном материале.
- Самостоятельно и без ошибок выполняет все практические задания по изученным темам.
- Правильно выполняет краткую запись и записывает ответ задачи.
- Знает и правильно использует формулы, свойства, правила по изученным темам.
- Умеет пользоваться измерительными приборами.
- Аккуратно и правильно выполняет чертежи. Отметка «4» ставится, если:
- Учащийся при выполнении письменных и устных вычислений допускает 1- 2 ошибки.
- Правильно отвечает на все поставленные вопросы, допускается незначительная помощь со стороны учителя.
- Учащийся в основном ориентируется в изученном учебном материале.
- Допускаются 1- 2 ошибки при выполнении практического задания по изученным темам.
- Выполнено правильно не менее ¾ практического задания.
- При выполнении краткой записи и записи ответа задачи допускает незначительные недочеты.
- Знает и в основном правильно использует формулы, свойства, правила по изученным темам.
- Умеет пользоваться измерительными приборами.
- Аккуратно и правильно выполняет чертежи. Допускаются 1-2 ошибки или незначительные помарки.

Отметка «3» ставится, если:

- Учащийся при выполнении письменных и устных вычислений допускает 3-5 ошибки.
- Учащийся затрудняется при ответе на поставленные вопросы. Нуждается в наводящих вопросах со стороны учителя.

- Учащийся плохо ориентируется в изученном учебном материале.
- При выполнении практического задания допускаются 3-5 ошибок.
- Выполнено правильно не менее ½ практического задания.
- Учащийся выполняет индивидуальное задание с помощью учителя на репродуктивном уровне (выполнить по аналогии с заданием, записанным на карточке; вставить пропущенные слова и числа; ответить на вопросы, используя учебник).
- Допускает ошибки при выполнении краткой записи и записи ответа задачи.
- Плохо знает формулы, свойства, правила по изученным темам и допускает ошибки при их использовании.
- При использовании измерительных приборов испытывает затруднения, нуждается в систематической помощи учителя.
- Неаккуратно выполняет чертежи. Допускаются 3-4 ошибки или помарки. Отметка «2» ставится, если - Правильно выполнено менее ½ задания.
- При выполнении письменных и устных вычислений, практического задания допущено более 5 ошибок.
- Учащийся неправильно отвечает на поставленные вопросы.
- Не может использовать измерительные приборы даже при систематической помощи учителя.
- Не знает формулы, свойства, правила по изученным темам и не может правильно использовать предложенные формулы даже с помощью учителя.

· При проверке письменных заданий исправляются орфографические, пунктуационные, дисграфические ошибки, которые не влияют на отметку за выполненную практическую работу.

· При выставлении отметки за четверть преимущественное значение придается отметкам контрольные, зачетные, практические и лабораторные работы. Итоговая отметка не может быть «4» или «5», если большинство контрольных работ на протяжении четверти оценены на «2».

Оценка результатов деятельности по физической культуре, музыке, изобразительному искусству во 2-4 классах.

При оценивании деятельности учащихся учитываются их индивидуальные особенности и психосоматические возможности.

Если учащийся по состоянию здоровья не может выполнить практическое задание, ему предлагается теоретическое задание.

Отметка «5» ставится в случае, если учащийся самостоятельно справился с заданием в соответствии со своими психосоматическими возможностями.

Отметка «4» ставится в случае, если учащийся справился с заданием в соответствии со своими способностями и психосоматическими возможностями, но при этом использовал небольшую помощь учителя.

Отметка «3» ставится в случае, если учащийся выполнил задание хуже, чем ему позволяют его способности и психосоматические возможности. При выполнении задания учащийся систематически использовал помощь учителя.

Отметка «2» ставится в случае, если учащийся не может выполнить задание, даже используя помощь учителя.

Оценка результатов деятельности по иностранному языку (английский) во 2-4 классах.

Оценивая ответы обучающихся, необходимо исходить из индивидуальных возможностей и специфики речевого дефекта каждого учащегося.

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он демонстрирует элементарные умения в говорении, аудировании, чтении и письме. При выполнении заданий допускаются 1-2 ошибки.

Отметка «4» ставится, если учащийся в основном овладел элементарные умения в говорении, аудировании, чтении и письме. При самостоятельном выполнении заданий допускает 3-4 ошибки. Допускаются случаи искажения, замены и смешения звуков, букв,

слов; отдельные ошибки слоговой структуры слова, в постановке ударения. Речь может звучать недостаточно внятно и четко.
Отметка «3» ставится в случае, если обучающийся выполняет задания с дозированной помощью учителя. При самостоятельном выполнении заданий допускает более 4 ошибок.
Отметка «2» ставится в случае, если ученик не может выполнить задание даже с помощью учителя.
Оценка результатов деятельности по технологии во 2-4 классах.
Отметка «5» ставится в случае, если
- Самостоятельно и без ошибок выполняет практические задания по изученным темам.
- Знает и правильно использует свойства, правила по изученным темам.
- Аккуратно и правильно выполняет чертежи.
- Самостоятельно пользуется компьютерной техникой.
- При ответе учащийся самостоятельно анализирует изученный материал, активно высказывается в процессе беседы; самостоятельно находит ответы на поставленные вопросы, хорошо ориентируется в изученном материале.

Отметка «4» ставится, если:
- Допускаются 1- 2 ошибки при выполнении практического задания по изученным темам.
- Выполнено правильно не менее ¾ практического задания.
- В основном знает и правильно использует свойства, правила по изученным темам. Допускаются 1- 2 ошибки.
- Аккуратно и правильно выполняет чертежи. Допускаются незначительные помарки.
- При ответе учащийся самостоятельно анализирует прочитанный текст, отвечает на поставленные вопросы; самостоятельно или с небольшой помощью учителя находит ответы на поставленные вопросы, в основном ориентируется в изученном материале.

Отметка «3» ставится, если:
- Учащийся плохо ориентируется в изученном учебном материале.
- При выполнении практического задания допускаются 3-5 ошибок.
- Выполнено правильно не менее ½ практического задания.
- Учащийся выполняет индивидуальное задание с помощью учителя на репродуктивном уровне (выполнить по аналогии с заданием, записанным на карточке; вставить пропущенные слова и числа; ответить на вопросы, используя учебник).
- Нуждается в систематической помощи учителя.
- Плохо знает формулы, свойства, правила по изученным темам и допускает ошибки при их использовании.
- При использовании измерительных приборов испытывает затруднения, нуждается в систематической помощи учителя.
- Неаккуратно выполняет чертежи. Допускается много помарок.
- При ответе учащийся с помощью учителя анализирует прочитанный текст и отвечает на поставленные вопросы, находит ответы на поставленные вопросы, при ориентировке в изученном материале использует помощь учителя.

Отметка «2» ставится, если
- Правильно выполнено менее ½ задания.
- При выполнении практического задания допущено более 5 ошибок.
- Не может изложить пройденный теоретический материал даже по наводящим вопросам.
- Не может использовать измерительные приборы даже при систематической помощи учителя.
- Наблюдается полное незнание программного материала, учащийся не использует помощь учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил задание совсем.

Для коррекции своей деятельности учитель 1 раз в четверть проводит анализ учебной деятельности учащихся.
В конце учебного года подводятся итоги уровня обученности и развития учащихся. Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио, мониторинга уровня сформированности метапредметных, личностных результатов.

Содержательный раздел ФАОП НОО

2.1.Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

2.1.1. Русский язык.

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста с ТНР; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета "Русский язык" с учетом возрастных особенностей обучающихся младшего школьного возраста.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося младшего школьного возраста за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

Пояснительная записка.

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам.

У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих обучающихся является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, то есть формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корригировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и

навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие задачи:

а) сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;

б) повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

в) осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;

г) закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;

д) сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;

е) формировать "чувство" языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;

ж) выработать навыки правильного, аккуратного, разборчивого, грамотного письма;

з) развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;

и) овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;

к) расширить и обогатить опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;

л) обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексии, дисграфии и дизорфографии.

Каждый раздел программы должен включать перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывать круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала должна обеспечивать условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образовательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

1. Выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи.
2. Установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями -ом, -ой).
3. Закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения).
4. Углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил.
5. Закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следующие разделы: "Фонетика и орфоэпия", "Графика", "Лексика (состав слова, морфология)", "Синтаксис", "Орфография и пунктуация" "Развитие речи", что соответствует программе по русскому языку образовательной организации и обеспечивает возможность перехода обучающихся с ТНР в образовательную организацию. Учитывая особенности обучающихся с ТНР, отдельно выделяется раздел "Чистописание". На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в 1 (дополнительном), 1 классах - 5 минут урока три раза в неделю, во 2 - 4 классах - 10 минут на каждом уроке русского языка.

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осуществляется педагогическим работником самостоятельно с учетом коррекционно-развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с ТНР к усвоению ФАОП НОО.

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по грамматике и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР должно быть уделено повторению. Повторение изученного материала предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на специальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем педагогический работник закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, использует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и самостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводятся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если педагогический работник в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и тематическому повторению. При планировании материала для повторения педагогический работник ставит следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, уроках литературного чтения, коррекционно-развивающих занятиях по развитию речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний является основным звеном в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели,

времени, места.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма в 1 (дополнительном), 1 классах - до 5 минут, во 2 классе - до 8 минут, в 3 классе - до 12 минут, в 4 классе - до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списывание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком является тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражнениям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, "превращений" слов).

В целях предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

Содержание обучения. 1 класс:

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

2. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

3. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, е, ю, я, и. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь".

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

4. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

5. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

6. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

а) раздельное написание слов в предложении;

б) прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

в) перенос слов (без учета морфемного членения слова);

г) гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

д) сочетания чк, чн;

е) слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

ж) знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

8. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

– сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
– устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
– характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

– проводить изменения звуковой модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;
– формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
– использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника;
– место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
– анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
– самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные УУД.

Общение:

– воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
– соблюдать правила ведения диалога;
– воспринимать разные точки зрения;

– в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
– строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:
– выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
– выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
– удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку.

Самоконтроль:
– с помощью педагогического работника находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
– оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:
– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
– ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения. 2 класс:

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

2. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, е, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, е, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

3. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение

значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?"), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об.

7. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

8. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

1) разделительный мягкий знак;

2) сочетания чт, щн, нч;

3) проверяемые безударные гласные в корне слова;

4) парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

5) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

6) прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

7) раздельное написание предлогов с именами существительными.

9. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для

эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины по заданному плану, опорным словам. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД.

Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

– сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
– сравнивать значение однокоренных (родственных) слов;
– сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
– по заданному алгоритму или с внешними опорами устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
– характеризовать звуки по заданным параметрам;
– определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
– находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;
– ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– по предложенному плану проводить наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
– формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются или не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
– устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
– с помощью педагогического работника на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД.

Общение:

– воспринимать и по заданному алгоритму формулировать суждения о языковых единицах;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

– признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

– корректно и аргументированно на доступном уровне высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами с учетом специфики проявления речевого нарушения;

– строить устное диалогическое высказывание;

– устно на основе плана формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

– с помощью педагогического работника планировать действия по решению орфографической задачи;

– по заданному алгоритму выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

– устанавливать с помощью педагогического работника причины успеха и неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать под руководством педагогического работника свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

– строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью педагогического работника);

– совместно обсуждать процесс и результат работы;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения. 3 класс:

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

2. Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный-согласный, гласный ударный-безударный, согласный твердый-мягкий, парный-непарный, согласный глухой-звонкий, парный-непарный; функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

3. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

4. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

6. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

7. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

8. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

а) разделительный твердый знак;

б) непроизносимые согласные в корне слова;

в) мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

г) безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);

д) безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

е) раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

ж) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
з) раздельное написание частицы не с глаголами.

9. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Коллективное составление плана текста, написание текста по заданному плану после предварительного обсуждения. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в третьем классе способствует освоению ряда УУД.

Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

– сравнивать грамматические признаки разных частей речи по заданному алгоритму;
– сравнивать тему и основную мысль текста;
– сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
– объединять имена существительные в группы по определенному признаку (например, род или число);
– определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
– устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
– ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных педагогическим работником критериев;
– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения текста;
– высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
– формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
– коллективно под руководством педагогического работника выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

– анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные УУД.

Общение:

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей с учетом специфики проявления речевого дефекта;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) с использованием внешних опор (по данным словам, по плану, по графической схеме);

– под руководством педагогического работника готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

– создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

– планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий по заданному алгоритму.

Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха и неудач при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью педагогического работника свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

– под руководством педагогического работника формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

– при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения. 4 класс:

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

5. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

6. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

8. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в четвертом классе способствует освоению ряда УУД.

Познавательные УУД.

Базовые логические действия:

– По заданному алгоритму устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
– объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
– объединять предложения по определенному признаку;
– классифицировать предложенные языковые единицы;
– устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
– ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

– сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
– проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический) по заданному алгоритму;
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
– прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах

самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД.

Общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

– под руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД.

Самоорганизация:

– самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий;

– предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

– находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

– оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

– адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования.

Личностные результаты:

а) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров

из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях;

б) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

в) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

д) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

е) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ж) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты:

1. В результате изучения предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение); устанавливать аналогии языковых единиц по заданному алгоритму;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного педагогическим работником алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

б) базовые исследовательские действия:

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью педагогического работника вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

2. К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные УУД:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры дефекта и степени его выраженности;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

на доступном уровне корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

над руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3. К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

на основе заданного алгоритма планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

б) самоконтроль:

устанавливать причины успеха и неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

в) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного педагогическим работником формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты:

а) 1 класс:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия "звук" и "буква";

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание

последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух (с пониманием) короткие тексты по слогам с чтением коротких слов целиком, соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

б) 2 класс:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный - непарный по твердости - мягкости; согласный парный - непарный по звонкости - глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";

распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?";

распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты

объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

коллективно писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

использовать изученные понятия.

в) 3 класс:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно (1 - 2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

г) 4 класс:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи по заданному плану;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи по заданному плану;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи по заданному плану;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте по заданному плану;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, - ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

коллективно составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Особенности оценивания:

1. Учет ошибок в диктанте:

повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, обучающийся дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и");

ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, обучающийся написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").

Специфические дисграфические ошибки оцениваются следующим образом: три однотипные ошибки (акустические, фонологические, моторные, ошибки языкового анализа и другие) расцениваются как одна.

2. Ошибкой считается:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

3. При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы педагогический работник принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Контрольный словарный диктант проводится 1 раз в две недели в тетрадях для контрольных работ.

Объем текстов изложений должен быть на 15 - 20 слов больше объема диктантов. Примерный объем текстов для изложений:

	Количество слов на начало года	Количество слов на конец года
3 класс	45 - 55	65 - 70
4 класс	70 - 75	85 - 100

На изложение отводится не менее одного часа.
В качестве контрольного проводится одно изложение в конце года.

Обучение грамоте.

Программа по учебному предмету "Обучение грамоте" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета,

характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися с ТНР; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на этапе обучения грамоте. Содержание обучения завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета "Обучение грамоте" с учетом возрастных особенностей обучающихся младшего школьного возраста и специфики проявления речевого недоразвития.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся с ТНР.

В тематическом планировании описывается тематическое содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

103.2.1. Пояснительная записка.

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном педагогическим работником тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению первоначальным навыкам чтения и письма.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом - от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звуко-слоговому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать

орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова - обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звуко-слогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание);

определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;

определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

узнавание звука на фоне слова;

выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5 - 6 звуков (последовательно), например а, у, м, ж, р. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинки. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (а-а - плачет ребенок, у-у - воет волк, м-м - мычит теленок, ж-ж - жужжит жук, р-р - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах жук, окно, пожар, мыло, жираф).

Выделение первого и последнего звука в односложных - двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова, далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук м в словах мак, мох, мал).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (кот, мак), сонорный звук в конце слова (дым, дом, сон, сын).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-, трехсложных

слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом поэтапного формирования умственных действий:

а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки);

б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане;

в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, ум, ах, мак, дом), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звуко-слоговой структуры двух-, трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием слог, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-, трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка); односложные слова со стечением согласных в начале слова (двор, стол); односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, парк); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (крыша).

Общее количество часов на обучение грамоте составляет 205 часов (в 1 (дополнительном) классе - 165 часов, в 1 классе - 40 часов).

Содержание программы.

Программу учебного предмета "Обучение грамоте" составляют следующие разделы:

1. Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

2. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

3. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

4. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой

моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

5. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

6. Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

7. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Обучение грамоте" на уровне начального общего образования.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета "Обучение грамоте":

развитие функций фонематической системы;

развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;

умение различать понятия "предложение", "слово", "слог", "звук";

умение анализировать структуру простого предложения и слова;

знание русского алфавита;

умение различать зрительные образы букв;

усвоение гигиенических требований при письме;

умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;

овладение разборчивым, аккуратным почерком;

первоначальное овладение навыком письма;

овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;

овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);

овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета "Обучение

грамоте":

1. Познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

По заданному алгоритму сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца).

б) базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуко-буквенной модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике.

2. Коммуникативные УУД:

общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

на доступном уровне с учетом структуры и тяжести выраженности речевого дефекта строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова по заданному алгоритму, по вопросам педагогического работника.

3. Регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звуко-буквенного анализа слова по заданному алгоритму, в том числе с опорой на материализованные опоры;

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звуко-буквенного анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

б) самоконтроль:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звуко-буквенного анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

в) совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2.1.2. Литературное чтение.

Пояснительная записка.

"Литературное чтение" является важнейшим учебным предметом предметной области "Русский язык и литературное чтение" и служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого, литература является одним из самых мощных средств приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в развитии мышления, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых умений обучающихся с ТНР.

Содержание программы литературному чтению тесно связано с содержанием учебных предметов "Окружающий мир", "Русский язык", коррекционного курса "Развитие речи".

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью в книге и чтении.

Основными задачами уроков литературного чтения являются:

– обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
– освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
– овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;
– расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;
– формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;
– формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
– коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

Программа по литературному чтению для каждого класса состоит из следующих разделов: "Виды речевой деятельности", "Виды читательской деятельности", "Круг детского чтения", "Литературоведческая пропедевтика", "Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)". С учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР в программу по литературному чтению включается раздел "Коммуникативное и речевое развитие".

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Чтение: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей различных текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

2. Библиографическая культура: книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги:

содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

3. Работа с текстом художественного произведения: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые (опорные слова). Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение ключевых (опорных) слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания (тезиса). Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста. Умение работать с разными видами информации.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных

произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

4. Говорение (культура речевого общения): осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

5. Круг детского чтения: произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся младшего школьного возраста.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение): практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения (портрет, речь, поступки); отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

7. Коммуникативное и речевое развитие: данный раздел ориентирован на решение коррекционно-развивающих задач в области преодоления первичного речевого нарушения и содержит значительный потенциал для работы по преодолению фонетического, лексико-грамматического дефицита, для формирования речевых умений, связанных с аудированием (слушанием) и говорением. Особое место в этом отношении принадлежит работе с текстом. Слушание, пересказ, инсценирование литературного произведения, чтение по ролям, ответы на вопросы по содержанию, самостоятельное формулирование вопросов по содержанию текста, высказывание собственной точки зрения по обсуждаемому

произведению, передача впечатлений о прослушанном или прочитанном тексте способствуют развитию важных для коммуникативного развития обучающихся видов речевой деятельности. Перечисленные (и другие) виды работы способствуют отработке следующих групп коммуникативных умений:

информационно-коммуникативных (умение вступать в общение, ориентироваться в партнерах и ситуациях общения, участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст);

регуляторно-коммуникативных (умение согласовывать действия, мнения, установки с потребностями партнеров по общению, применять индивидуальные способы при решении совместных коммуникативных задач, оценивать результаты совместного общения;

аффективно-коммуникативных (умение делиться своими чувствами, настроением с партнерами по общению, проявлять эмпатию, оценивать эмоциональное поведение друг друга).

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений): интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета "Литературное чтение":

– восприятие художественной литературы как вида искусства;
– умение работать с информацией;
– умение воспринимать на слух тексты в исполнении педагогического работника, обучающихся;
– овладение осознанным, правильным, плавным и выразительным чтением вслух;
– умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
– умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
– умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
– умение самостоятельно читать незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
– умение делить текст на части, составлять тезисный, вопросный и цитатный план;
– умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
– умение находить в тексте материал для характеристики героя;
– умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
– владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану;
– умение составлять устные и письменные описания;
– умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать словами) то, что представили;
– умение на доступном лексическом и грамматическом уровне высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
– умение относить произведения к жанрам стихотворения, рассказа, басни по определенным признакам;

– различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
– определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
– умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, формулирование вопросов по ходу чтения, самоконтроль, словарная работа);
– понимать и формулировать свое отношение к авторской манере изложения;
– умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);
– умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Содержание обучения. 1 класс:

1. Чтение. Восприятие и осознанное, правильное и плавное чтение по слогам, с соблюдением правильного ударения. Правильное орфографическое чтение. Ориентация на знаки препинания в конце предложения с соблюдением интонации. Выборочное чтение про себя знакомого текста.

2. Работа с разными видами текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Формирование умения отвечать на вопросы, привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.

3. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Типы книг: книга-произведение, книга-сборник. Алфавитный каталог.

4. Работа с текстом художественного произведения. Называние героя произведения и его действий, отдельных характеристик внешности и характера. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения, выраженным в виде иллюстраций (отбор иллюстраций к заглавию). Герои сказочных произведений и их действия. Установление временной последовательности событий по серии картин, передача их содержания с помощью педагогического работника. Соотнесение иллюстрации и содержания текста. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей.

5. Говорение (культура речевого общения). Формирование начальных представлений о роли интонации при выразительном чтении. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания в конце предложения. Заучивание небольших стихотворных произведений наизусть.

6. Круг детского чтения. Адаптированные в лексико-грамматическом плане произведения разных жанров: жанры устного народного творчества (загадки, пословицы, потешки, небылицы), рассказ, стихотворение, сказка. Тематика текстов: о детях, о семье, о родной природе, времена года, человек и природа, Родина, природа родного края, о животных, их взаимоотношениях с человеком и жизни в природной среде, о маме, чудесах и фантазии.

7. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Практическое усвоение общих представлений о жанре на примере произведений устного народного творчества, адаптированных авторских прозаических текстов). Практическое освоение различий между сказкой и рассказом. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Практические представления об эмоциональном воздействии произведения, его нравственной ценности. Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Практическое усвоение понятия "тема произведения" (общее представление): о чем рассказывает. Главная мысль произведения (чему учит?). Практическое усвоение различий между волшебной и

бытовой сказкой. Выделение в тексте фантастического компонента (чего не бывает). Введение в пассивный лексикон терминов: стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

8. Коммуникативное и речевое развитие. Формирование внимательно слушать читаемое произведение, вопросы по поводу прочитанного.

9. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге.

10. Внеклассное чтение. Небольшие художественные произведения (1 - 2 страницы текста), заглавия и иллюстрации которых точно соответствуют их содержанию.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

– осознанно, правильно и плавно читать по слогам, соблюдая правильное ударение;
– понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
– различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки, стихотворение, рассказ), понимать значение соответствующих терминов, соотносить термин и жанр;
– использовать простейшие текстовые умения при анализе текста с помощью педагогического работника: соотносить заголовок и содержание текста, определять и называть героев текста и их основных действия, отдельные характеристики.
– Работа с информацией:
– понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (мультфильм, иллюстрация);
– соотносить иллюстрацию с текстом произведения или отрывка произведения.

2. Коммуникативные УУД:

– понимать связное высказывание, состоящее из знакомых слов и выражений;
– составлять краткое связное высказывание (индивидуально, с помощью педагогического работника или коллективно) по фактическому содержанию произведения или своими чувствами после его прочтения;
– объяснять своими словами на доступном лексико-грамматическом уровне значение изученных понятий либо называть их по объяснению педагогического работника;
– на доступном лексико-грамматическом уровне описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

3. Регулятивные УУД:

– понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
– проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
– с небольшой помощью педагогического работника оценивать свои успехи и трудности в освоении читательской деятельности.
– Совместная деятельность:
– проявлять желание работать в парах, небольших группах;
– проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы;
– принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных педагогическим работником или самостоятельно.

Критерии оценивания.

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и понимания прочитанного у обучающегося в течение года. Приоритет отдается уровню понимания прочитанного. Показатели скорости чтения являются ориентировочными. Оценки носят ориентировочный характер. У обучающихся с анартрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Высокий уровень сформированности навыка чтения - обучающийся читает

орфографически правильно, не допускает нарушений звуко-слоговой структуры слова (допускает не более 1 - 2 ошибок), повторов частей и слов, отчетливо произносит звуки и слова (с учетом характера и тяжести выраженности речевого дефекта), использует послоговой способ чтения. Соблюдает ударение в знакомых словах, паузы и интонацию в конце предложения. Темп чтения знакомого текста соответствует 15 - 20 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, называет автора и заглавие литературного произведения. Твердо знает наизусть текст стихотворения, читает его выразительно.

Основной (средний) уровень - обучающийся читает орфографически правильно, допускает не более 3 - 4 специфических ошибок в словах (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слогов и слов. Использует послоговой способ чтения. Соблюдает ударение в знакомых словах, паузы и интонацию в конце предложения, но может допускать единичные ошибки. Темп чтения знакомого текста соответствует 20 - 25 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, составляет картинный план, называет автора и заглавие литературного произведения. Допускает при чтении наизусть единичные ошибки, но легко исправляет их с помощью педагогического работника. Выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Низкий уровень - обучающийся читает по слогам, отмечается тенденция к плавному послоговому чтению, допускает 5 - 10 ошибок (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слов и слогов). Не всегда соблюдает паузы и интонацию в конце предложения, значительные паузы между словами. Темп чтения знакомого текста соответствует 10 - 15 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, испытывает трудности при соотнесении эпизодов и ситуаций текста с иллюстрациями (справляется с помощью педагогического работника), называет заглавие литературного произведения. При чтении наизусть отмечается нетвердое усвоение текста.

Крайне низкий уровень - обучающийся демонстрирует навыки уровнем ниже, чем это предусмотрено ФАОП НОО.

Содержание обучения. 2 класс:

1. Чтение. Плавное послоговое орфографическое чтение. Плавное послоговое чтение с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3 - 4 букв. Чтение про себя знакомого текста (выборочное). Чтение про себя незнакомых текстов (со второй половины 3 класса).

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (словари).

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Алфавитный каталог. Использование словарей и справочной литературы с помощью педагогического работника.

3. Работа с текстом художественного произведения. Сопоставление жизненных наблюдений с текстом произведения. Выделение из текста имен героев, узнавание их на иллюстрациях эпизодов, ситуаций прочитанного небольшого текста. Выбор ключевых (опорных) слов в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах. Последовательное перечисление картин или событий произведения (подготовка к составлению плана). Составление картинного плана к прочитанному произведению и пересказ в соответствии с ним. Подробный пересказ небольших по объему текстов.

4. Говорение (культура речевого общения). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выделение логического ударения в предложениях стихотворных текстов.

Выразительное чтение, ориентация на знаки препинания. Чтение наизусть небольших по объему стихотворных произведений (объем определяется возможностями обучающихся класса). Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, передача содержания прослушанного художественного текста. Совместное построение плана высказывания. Чтение по ролям заранее отработанного материала.

5. Круг детского чтения: произведения об осени, природа в разные времена года, жизнь животных. Труд людей. Проблемы экологии. Отношение человека к природе. Рассказы и стихотворения о жизни детей, о честных, смелых, внимательных людях, о настоящей дружбе, о семье. Произведения о женщинах - мамы, бабушки, сестры. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки, сказки народов мира. Отношение человека к животным. Произведения о зиме, зимнем лесе, реке. Изображения картин пробуждающейся природы. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным. Произведения о встрече Нового года. Юмористические рассказы и истории. Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Закрепление умения отличать текст от набора предложений. Закрепление различения прозаического текста и поэтического. Закрепление умения отличать тексты различных жанров, на доступном лексико-грамматическом уровне объяснять различия между жанрами. Ориентация в названии литературного произведения и фамилии автора. Осознание факта, что читаемое создано кем-то (народом, конкретным человеком). Введение в активный лексикон терминов: рифма, стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

7. Коммуникативное и речевое развитие. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинки). Понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объему текстов. Включение в ситуацию обсуждения прочитанного и реакция на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода). Оценка правильности выполненных действий, внесения коррективов.

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

9. Внеклассное чтение.

Во втором классе на занятия внеклассного чтения отводится 15 - 20 минут еженедельно из часов, отведенных на литературное чтение. Круг детского чтения: небольшие художественные произведения (1 - 3 страницы текста, богато иллюстрированные). Заглавия и иллюстрации должны точно соответствовать их содержанию. Отбираются произведения о временах года, животных, птицах и растениях, о детях, семье, человеческих взаимоотношениях, приключениях и волшебстве. Работа с детской книгой: привитие интереса к детским книгам; умения рассматривать иллюстрации;

соблюдение правил гигиены и сохранности книг, формирование умения различать основные элементы книги: переплет, обложка, корешок, страницы. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным плакатом. Экскурсия в библиотеку. Возможно ведение читательских дневников (на доступном для обучающихся уровне - автор, название произведения, рисунок - иллюстрация).

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

– плавное послоговое чтение доступных по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); с переходом на синтетический способ чтения коротких слов, состоящих из 3 - 4 букв;
– сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка, рассказ, басня, стихотворение);
– характеризовать с помощью педагогического работника (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
– понимать прочитанные слова с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение, прочитанных предложений, в том числе через подбор соответствующей картинки, понимать простые в содержательном и языковом отношении тексты;
– отвечать на вопросы по содержанию прочитанного небольшого текста, находить в них опорные слова;
– осваивать способы заучивания стихотворений.

Работа с информацией:

– соотносить иллюстрации с текстом произведения;
– соотносить автора и произведение.

2. Коммуникативные УУД:

– внимательно слушать читаемое произведение;
– внимательно слушать вопросы партнера по общению по поводу прочитанного;
– вовремя включаться в ситуацию обсуждения прочитанного и реагировать на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода);
– участвовать в диалоге: отвечать на вопросы по содержанию текста, подбирать наиболее подходящие слова для выражения мысли;
– оценивать ответы других обучающихся как правильные и неправильные.

3. Регулятивные УУД:

– оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (прослушивании) произведения;
– удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста на основании коллективно подобранных или представленных в учебнике опорных сигналов;
– контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (прослушивании) произведения;
– проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

– выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
– принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных педагогическим работником или самостоятельно;
– решать совместно задачи поискового и творческого характера;
– совместно с педагогическим работником оценивать результаты выполнения общей работы.

Критерии оценивания.

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и

понимания прочитанного у обучающегося в течение года. Приоритет отдается уровню понимания прочитанного. Показатели скорости чтения являются ориентировочными. У обучающихся с анартрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Содержание обучения. 3 класс:

1. Чтение. Плавное послоговое орфографическое чтение с переходом на чтение целыми словами; чтение про себя (выборочное и сплошное).

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, периодическая печать, справочные издания (словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Определение последовательности событий (работа над составлением плана). Деление текста на части, озаглавливание их; составление простого тезисного и вопросного плана к прочитанному произведению и пересказ в соответствии с ним. Выбор ключевых (опорных) слов в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах. Поиск в тексте простых средств выразительности (сравнение, олицетворение, метафора). Использование простейших приемов анализа различных видов текстов: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли произведения. Распознавание прямого и переносного значения слова, его многозначности в контексте прочитанного текста. Пересказ текста с опорой на план. Осознанное восприятие (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и с опорой на иллюстрации) содержания различных видов текстов (описание, повествование, рассуждение), выделение главной мысли и героев произведения, подтекста произведения. Формулирование, основываясь на тексте, простых выводов; понимание текста, с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык.

4. Говорение (культура речевого общения). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, ориентация на знаки препинания. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения. Выделение логического ударения в предложениях стихотворных текстов. Чтение наизусть небольших стихотворных текстов.

5. Круг детского чтения. Произведения об осени. Природа осенью. Жизнь животных осенью. Труд людей. Проблемы экологии. Отношение человека к природе. Сказки, стихи и рассказы о животных и птицах народов мира. Произведения о зиме, зимнем лесе, реке. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным. Стихотворения, рассказы о России, ее природе, людях. Стихи и очерки о регионе, в которых проживают обучающиеся. Рассказы, стихотворения, сказки, пословицы и загадки о природе весной. Изображения картин пробуждающейся природы. Жизнь животных и птиц весной. Бережное отношение к природе. Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Накопление, обобщение и систематизация жанровых и тематических литературных впечатлений. Знакомство с жанром басни, его литературным своеобразием в языковом и смысловом плане. Осознание принадлежности литературного произведения к народному или авторскому творчеству. Распознавание особенностей фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, поговорки). Ориентация в жанрах произведений. Введение в активный словарь литературоведческих терминов: персонаж, загадка, стихотворение, рассказ, считалка, небылица, скороговорка, пословица, поговорка, басня. Практическое знакомство с со

средствами выразительности: рифма, звукопись. Определение авторской позиции и своего отношения к герою и его поступкам.

7. Коммуникативное и речевое развитие. Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинки). Понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объему текстов. Включение в ситуацию обсуждения прочитанного и реакция на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода). Работа над пониманием образных выражений, используемых в тексте.

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Соотношение жизненных наблюдений с читательскими интересами; оценка своих эмоциональных реакций и поступков. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) или на основе личного опыта. Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о героях произведений.

9. Внеклассное чтение.

Ориентировка в одной книге: определение содержания по названию (автор, заглавие) и иллюстрациям; ответы на вопросы о ком или о чем слушали, читали. Читательские навыки, связанные с работой над текстом: умение выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать ее, воспользовавшись освоенным видом пересказа (с помощью педагогического работника). Ориентировка в группе книг: выбор книги по заданным параметрам. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по ее элементам (с помощью педагогического работника): прочитать за неделю произведение объемом 3 - 8 страниц (первое полугодие) и 10 - 15 страниц (к концу второго полугодия); правильно назвать книгу или произведение по памяти и воспроизвести содержание прочитанного, опираясь на вопросы педагогического работника. Знакомство с картотекой обложек и простейшей каталожной карточкой; формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической картотекой. Знакомство с доступными литературными играми и формирование интереса к занятиям литературными играми во внеурочное время.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

– читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
– различать сказочные и реалистические, народные и авторские произведения;
– самостоятельно формулировать вопросы к тексту по ходу чтения;
– выявлять общность одножанровых народных и авторских текстов;
– анализировать текст: определять связь заглавия с содержанием произведения; прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, опорным словам; делить текст на части, формулировать основную мысль текста;
– конструировать простой речевой план текста, восстанавливать нарушенную последовательность;
– сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики.

Работа с информацией:

– сравнивать информацию словесную (текст), графическую изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

– подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению;

– определение того, что из содержания текста соответствует действительности, а что - нет;

– выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей.

2. Коммуникативные УУД:

– читать текст выразительно с соблюдением соответствующей интонации, громкостью речи, темпом речи;

– формулировать вопросы по основным событиям текста;

– пересказывать текст (подробно);

– сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

3. Регулятивные УУД:

– принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

– оценивать качество своего восприятия текста на слух;

– выполнять действия контроля и самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

– участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

– в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Критерии оценивания.

При проверке знаний, умений и навыков по разделу "Чтение" учитываются степень понимания прочитанного, техника, выразительность, умение элементарно выразить отношение к прочитанному, умение работать с текстом.

Работа с текстом предполагает: соотнесение содержания текста с иллюстрациями к нему, подбор к иллюстрациям описаний из текста, работа с деформированным текстом, пересказ.

Содержание обучения. 4 класс:

1. Чтение. Правильное орфоэпическое чтение целыми словами.

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Герой (персонаж), его описание, характеристика, действия и их значение. Словесный портрет героя как его характеристика. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение

собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Анализ смыслового значения, подбор современных синонимов. Использование языкового своеобразия былин при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана текста (план из вопросов, план из предложений текста). Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Герой сказки, его описание, характеристика, действия и их значение. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в сказке. Языковое своеобразие литературной сказки, сравнение с языковым оформлением народной сказки. Толкование с помощью педагогического работника непонятных слов и выражений через контекст, словообразовательный и морфемный анализ. Использование языкового своеобразия сказок при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана текста (план из вопросов, план из предложений текста). Подробный, частичный, выборочный пересказ. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Развитие умения работать с заглавием произведения, осмыслением его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием. Самостоятельное придумывание заглавий.

4. Говорение (культура речевого общения). Выразительное чтение. Использование пауз (длинных, коротких) в зависимости от смысла, читаемого в знакомом (предварительно разобранном тексте). Варьирование темпа чтения в зависимости от смысла читаемого. Использование силы голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста. Закрепление умения самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Заучивание стихотворений наизусть.

5. Круг детского чтения. Былина как эпическая песня о героическом событии. Малые жанры фольклора. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Авторские прозаические и стихотворные сказки. Басни. Наше Отечество, образ родной земли в творчестве писателей и поэтов. Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Осознание понятия: поступок, подвиг. Народная и авторская песня. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Произведения о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Стихотворные и прозаические юмористические произведения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Значение устного народного творчества для появления художественной литературы. Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Народные былинно-сказочные темы в творчестве художников. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.

Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Аллегория в баснях. Понятие исторической песни. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение,

эпитет, олицетворение, метафора). Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Формирование представления об условности литературного творения, его отличия от реальности.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Планирование своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности). Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о сказочных героях. Этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и индивидуальное составление плана.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
– читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
– анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
– характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
– составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
– исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров.

Работа с информацией:

– использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
– характеризовать произведение по его элементам (автор, заголовок, жанр, главные герои, основная мысль и идея текста);
– выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей.

2. Коммуникативные УУД:

– соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
– пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
– рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
– оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
– сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

3. Регулятивные УУД:

– понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
– определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
– оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

– осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

– участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

– ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Критерии оценивания.

При проверке знаний, умений и навыков по разделу "Чтение" учитываются степень понимания прочитанного, техника, выразительность, умение элементарно выразить отношение к прочитанному, умение работать с текстом.

Работа с текстом предполагает: соотнесение содержания текста с иллюстрациями к нему, подбор к иллюстрациям описаний из текста, работа с деформированным текстом, пересказ.

2.1.3. Математика.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1 (дополнительного) 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику речевых и психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками с ТНР; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также особенностей их речевого развития. В первом (дополнительном), первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела) Представлены также способы организации дифференцированного обучения в зависимости от отделения (структуры речевого дефекта) и сроков обучения.

Обучающиеся с ТНР представляют собой разнородную группу, различающуюся как по структуре дефекта, так и по степени его тяжести. В связи с этим предусмотрена вариативность программы на уровне 1 (дополнительного) – 1 класса. Для обучающихся I отделения, не имеющих достаточного уровня готовности к школьному обучению, в том числе, по фактору уровня развития речи (I-II уровни ОНР), предлагаются пролонгированные сроки обучения, включающего 1 (дополнительный) класс. Для обучающихся II отделения, а также для обучающихся I отделения, имеющих достаточный уровень готовности к школьному обучению предусматриваются более сжатые сроки обучения. В связи с этим предлагается два варианта программы 1 (дополнительный) – 1 класс, и 1 класс. Начиная со второго класса для всех обучающиеся с ТНР разработана общая программа.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

Специфичным в обучении математике обучающихся с ТНР могут служить следующие особенности их развития, обуславливающие необходимость применения специальных методов и приемов: 1. Недостаточный уровень сформированности речеязыковых средств, ограничивающий возможности приобретения ими математических знаний и умений. 2. Своеобразие развития психических функций. Выраженные речевые нарушения негативно влияют на развитие всех психических функций, при этом в большей мере страдают функции, наиболее тесно связанные с речью: вербальное восприятие, речевая память, словесно-логическое мышление и др. 3. Низкий уровень самоорганизации психической деятельности. Недоразвитие регулирующей функции речи негативно влияет на формирование волевых процессов; у обучающихся с ТНР отмечается более низкий уровень показателей произвольного внимания и запоминания, несформированность функций планирования и контроля своей деятельности. Поэтому обучение математике обучающихся с ТНР направлено не только на формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и др.), но и на решение ряда коррекционно-развивающих задач, основными из которых являются развитие сенсорно-перцептивных функций, обеспечивающих полноценное освоение математических операций; развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения; формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий.

В представленной программе выделяются следующие специфические направления работы: формирование речевых и психологических механизмов, обеспечивающих успешность овладения математической деятельностью и применения математического опыта в практической жизни; развитие и совершенствование невербальных и вербальных психических функций: внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключений, мышления.

Вышеперечисленные проблемы в развитии обучающихся с ТНР диктуют необходимость широкого применения практикоориентированного обучения математике, реализации тесной взаимосвязи с другими учебными предметами и коррекционными курсами: «Окружающий мир» - расширение сведений о предметном и социальном мире; «Развитие речи» - формирование лексико-грамматический стороны речи и связной речи»; «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия» - развитие слоговой структуры слова, предупреждение и коррекция нарушений чтения и письма, преодоление индивидуальных недостатков речевого развития; психологические тренинги по формированию и развитию высших психических процессов, регулятивных процессов и т.д. Кроме того уроки математики тесто связаны с уроками изобразительного искусства, уроками технологии, а также других предметных уроках, на которых закрепляются

элементарные геометрические понятия, ученики учатся и закрепляют умения измерять объекты, соотносить их между собой, классифицировать. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогают методы моделирования и конструирования, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В Федеральном учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 672 (540) часов. Из них: в 1 (дополнительном), 1 классах — по 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в рабочей программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация»

1 (дополнительный) класс

Числа и величины

Сравнение предметов по размеру (одинаковый/неодинаковый; равный/неравный; больше/меньше) Сравнение групп предметов: много, один, больше, меньше, столько же. Соотнесение определенного количества предметов: много, один, больше, меньше. Соотнесение определенного количества предметов с заданным числом; добавление недостающего предмета (нахождение лишнего) и установление равенства между группами предметов (например, сделать так, чтобы одних предметов стало больше, чем других).

Числа от 1 до 5: различение, чтение, запись, последовательность чисел в числовом ряду. Счет предметов в пределах 5 (прямой и обратный). Определение итогового числа предметов при их пересчете. Название порядковых и количественных числительных.

Числа в пределах 10: различение, чтение, запись, последовательность чисел в числовом ряду. Отсчитывание предметов в соответствии с указанным числом из большего количества. Счет однородных и разнородных предметов независимо от характера их взаимоположения (в ряд, по кругу и др.). Число и цифра 0.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 10. Название арифметических знаков: +, -, =. Формирование понятий: прибавить – сложить – сложение; отнять – вычесть – вычитание; получится – равно. Приемы вычислений. Вычитание как действие обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; выше/ниже; установление пространственных отношений.

Ориентация на листе бумаги, на странице учебника, тетради.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, овала. Поиск моделей геометрических фигур в окружающем пространстве.

Различение прямой и кривой линий.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Понимание одношаговых инструкций.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

– наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

– обнаруживать по заданному алгоритму под руководством педагогического работника общее и различное в записи арифметических действий;

– понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

– сравнивать два объекта, два числа по заранее отработанному плану;

– распределять объекты на группы под руководством педагогического работника по заданному основанию;

– копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

– приводить примеры чисел, геометрических фигур;

– вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, рисунок.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– описывать число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

– описывать с учетом речевых возможностей с опорой на заданный алгоритм (памятку) сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

– различать и использовать математические знаки.

Универсальные регулятивные учебные действия:

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

– выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

1 КЛАСС. Пролонгированный вариант обучения (I отделение)

Числа и величины

Повторение: числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Одно-двухшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

– наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

– обнаруживать по заданному алгоритму общее и различное в записи арифметических действий;

– понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

– наблюдать действие измерительных приборов;

– сравнивать два объекта, два числа по заранее отработанному плану;

– распределять объекты на группы по заданному основанию;

– копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

– пользоваться линейкой при выполнении геометрических заданий;

– приводить примеры чисел, геометрических фигур;

– вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

– читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

– комментировать ход сравнения двух объектов с опорой на заданный алгоритм;

– описывать с учетом речевых возможностей с опорой на заданный алгоритм (памятку) сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

– различать и использовать математические знаки.

Универсальные регулятивные учебные действия:

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

– участвовать в парной работе с математическим материалом;

– выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

1 КЛАСС. Непролонгированный вариант обучения (I и II отделения)

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Одно-двухшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

– наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

– обнаруживать по заданному алгоритму общее и различное в записи арифметических действий;

– понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

– наблюдать действие измерительных приборов;

– сравнивать два объекта, два числа по заранее отработанному плану;

– распределять объекты на группы по заданному основанию;

– копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

– пользоваться линейкой при выполнении геометрических заданий;

– приводить примеры чисел, геометрических фигур;

– вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

– читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

– комментировать ход сравнения двух объектов с опорой на заданный алгоритм;

– описывать с учетом речевых возможностей с опорой на заданный алгоритм (памятку) сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

– различать и использовать математические знаки.

Универсальные регулятивные учебные действия:

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

– участвовать в парной работе с математическим материалом;

– выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

– наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

– характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (линейка, сантиметровая лента, весы);

– сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по предложенному педагогическим работникам основанию;

– распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы по заданному основанию;

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

– воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

– устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

– извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

– устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

– дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– комментировать ход вычислений с учетом уровня развития речи и структуры речевого дефекта;

– объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

– составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

– использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

– называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

–записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

–конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

–следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

–участвовать в парной работе с математическим материалом;

–проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

–находить с помощью педагогического работника причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

–принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

–участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, представлять результаты совместной работы;

–решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

–совместно с педагогическим работником оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

– выбирать приём вычисления, выполнения действия;

– конструировать геометрические фигуры;

– классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

– прикидывать размеры фигуры, её элементов;

– понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

– различать и после обсуждения использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

– выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

– соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

– составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

– моделировать предложенную практическую ситуацию;

– устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

– извлекать информацию, представленную в разных формах;

– извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

– по итогам предварительного обсуждения заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

– устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

– под руководством педагогического работника использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

– строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

– объяснять на примерах отношения «больше/меньше на …», «больше/меньше в …», «равно»;

– использовать математическую символику для составления числовых выражений;

– выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

– участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

– по заданному алгоритму проверять ход и результат выполнения действия;

– вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

– в соответствии с речевыми возможностями формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

– выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

– при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

– договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

– выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

– ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

– выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

– обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

– конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

– классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

– составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

– представлять информацию в разных формах;

– извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

– использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

– использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

– приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

– конструировать, читать числовое выражение;

– описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

– характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

– составлять инструкцию, записывать рассуждение;

– инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

– контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

– самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

– участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

– договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обучающийся с ТНР достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями, способностями, а также в соответствии с динамикой речевого и психического развития. На его успешность оказывают влияние особенности развития высших психических функций, структура и степень выраженности речевого дефекта, темп

деятельности, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

– применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

– осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

– применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, окружающим взрослым;

– работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

– оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

– по заданному алгоритму оценивать свои успехи в изучении математики, в совместной деятельности с педагогическим работником намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

– пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ТНР формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

– по заданному алгоритму устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

– применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение по заранее заданным критериям;

– приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

– представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

– проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

– понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

–применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

3) Работа с информацией:

–под руководством педагогического работника находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

–читать, интерпретировать графически представленную простую информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

–представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

–принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

–в совместной деятельности под руководством педагогического работника конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

–использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ с учетом структуры и степени выраженности речевого нарушения;

–комментировать процесс вычисления, построения, решения;

–с учетом структуры и степени выраженности речевого нарушения объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

–с учетом структуры и степени выраженности речевого нарушения в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

–создавать по заданной схеме в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

–ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

–самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

–планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

–выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

–осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их по заданному алгоритму;

–выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

–под руководством педагогического работника находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

–предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным).

Совместная деятельность:

–участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества

вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

– осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий по заданному алгоритму, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в первом(дополнительном) классе*** *обучающийся научится:*

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 10;

– определять порядок следования чисел с числовом ряду (предшествующее, последующее, перед, за, между и т.п.);

– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

– находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно);

– называть и различать названия арифметических знаков, названия действий «сложение», «вычитание»;

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различать число и цифру;

– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник;

– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– под руководством педагогического работника группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

– распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения ***в первом классе*** *обучающийся научится:*

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

– определять порядок следования чисел с числовом ряду (предшествующее, последующее, перед, за, между и т.п.);

– пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

– находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– пользоваться линейкой;

– сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различать число и цифру;

– распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

– по заданным параметрам чертить в тетради изученные фигуры с помощью линейки;

– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

– чертить с помощью линейки простые таблицы:

– сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

– распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения ***во втором классе*** *обучающийся научится:*

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

– находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

– использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

– определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

– решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

– различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

– на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

– выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

– находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по заданному критерию;

– находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

– представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, в ходе совместной деятельности после предварительного обсуждения заполнять

строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

– обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

– подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

– составлять (дополнять) текстовую задачу;

– проверять правильность вычислений с опорой на образец.

К концу обучения ***в третьем классе*** *обучающийся научится:*

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

– устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

– использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

– называть, находить долю величины (половина, четверть);

– сравнивать величины, выраженные долями;

– знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок с учетом структуры и степени выраженности речевого нарушения;

– классифицировать объекты по одному-двум признакам;

– извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

– структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

– под руководством педагогического работника составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

– выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения ***в четвертом классе*** *обучающийся научится:*

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

– вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

– использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

– выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

– находить долю величины, величину по ее доле;

– находить неизвестный компонент арифметического действия;

– использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

– использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

– различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

– изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

– различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

–распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

–формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

–классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

–извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

–заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

–использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

–выбирать рациональное решение;

–составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

–конструировать ход решения математической задачи;

–находить все верные решения задачи из предложенных.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

У обучающихся с тяжелыми нарушениями речи кроме недостатков речевого развития обнаруживается ряд сопутствующих и вторичных отклонений в формировании психических функций, недостатки формирования пространственных представлений, что может затруднять освоение ими программы по математике. Однако, при наличии коррекционной направленности обучения данный контингент обучающихся осваивает основные компетенции, предусмотренные федеральными государственными стандартами.

Специфическими направлениями деятельности являются:

- формирование словаря, включающего математическую терминологию, и формирование навыка его использование в самостоятельной речи (понимание и продуцирование). Поскольку данная лексика носит абстрактный характер, и в ряде случаев имеет сложную звукослоговую структуру, постольку требуется более длительное время для ее освоения . При этом обязательно наличие зрительных опор и жесткая поэтапность ее формирования.

- развитие грамматического строя речи. При решении арифметических задач могут возникнуть трудности с понимаем обучающимися формулировок условий и вопроса задачи. Особенно сложно им дается понимание грамматических конструкций в косвенных задачах, типа:

В классе учатся 12 девочек, это на 4 меньше, чем мальчиков. Сколько мальчиков в классе?

В одном куске 6 м проволоки, это в 2 раза больше, чем во втором куске. Сколько метров проволоки во втором куске?

Задачи и задания, представленные в косвенной форме, инструкции с инверсией требуют тщательной проработки, дешифровки грамматических конструкций, в том числе, с использованием наглядности, в частности, рисунков, графиков, другого наглядного материала.

- развитие пространственных представлений. Недостатки формирования оптико-пространственных и квази-пространственных представлений обуславливают проблемы ориентации в клеточках на страницах тетради, способах развертывания геометрического материала, последовательности воспроизведения числового ряда.

Данные направления работы необходимо реализовывать в совместной деятельности учителя класса и участников психолого-педагогического сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога) в рамках единого подхода. Только систематическая работа

всего педагогического коллектива может способствовать успешному освоению результатов, заданных в программе.

Необходимым условием успешности обучения является дифференциация трудностей, которые возникают вследствие неполноценности речевого развития школьника с ТНР и могут быть преодолены в процессе коррекционной работы, и пробелов в знаниях, имеющие разнообразные причины, обусловливающие недостаточный уровень усвоения предметных результатов как таковых

2.1.4. Окружающий мир.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету "Окружающий мир" на уровне начального общего образования обучающихся с ТНР составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Учебный предмет "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание" несет в себе большой развивающий потенциал: у обучающихся формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития.

Общая цель учебного предмета "Окружающий мир" заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста с ТНР.

Основные задачи учебного предмета "Окружающий мир" состоят в следующем:

– формирование научного мировоззрения обучающихся;
– овладение основными представлениями об окружающем мире;
– формирование умений использовать знания об окружающем мире, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
– развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
– формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
– овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;
– формирование представлений об обязанностях и правах самого обучающегося, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
– формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях;
– практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
– развитие стремления к достижениям в учебе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
– овладение знаниями о характере труда людей, связанного с использованием природы;
– формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
– формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
– развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;
– сенсорное развитие обучающихся с ТНР;
– развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
– развитие речи обучающихся;

– совершенствование познавательной функции речи;
– овладение знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анализа конкретной деятельности в данной местности (крае, республике);
– воспитание гуманного отношения к живой и неживой природе, чувства милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы;
– ознакомление обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и общественной гигиены.

Специфика учебного предмета "Окружающий мир" заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающем овладение природоведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Краеведческий принцип учитывается и при изучении сельскохозяйственного и промышленного производства.

Содержание обучения.

Структуру учебного предмета "Окружающий мир" составляют следующие разделы: "Человек и природа", "Человек и общество", "Правила безопасной жизни":

1. Человек и природа.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце. Ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к

растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

2. Человек и общество.

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к педагогическому работнику. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и

мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву), города Золотого кольца (по выбору).

Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего

физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

В предмете "Окружающий мир" возможно реализовывать модульно курс "Основы безопасности жизнедеятельности" (включая правила дорожного движения).

Также в содержание учебного предмета "Окружающий мир" входят темы: "Сезонные изменения в природе", "Ориентировка на местности", "Природа нашего края", "Организм человека и охрана его здоровья".

Изучение темы "Сезонные изменения в природе" осуществляется в определенной логической последовательности, отражающей реальную связь явлений природы: изменения, происходящие в неживой природе, изменения в жизни растений, охрана растений, изменения в жизни животных, охрана животных, сезонный труд людей, охрана и укрепление здоровья людей. При этом обучающиеся должны не только обращать внимание на сезонные изменения, но и усвоить закономерные связи между происходящими в природе изменениями неживой природы и изменениями в жизни растений и животных, что, в свою очередь, обусловливает изменения поведения и трудовой деятельности человека.

По теме "Ориентировка на местности" программой предусмотрено овладение основными способами ориентировки, выполнение практической деятельности по нахождению направлений на местности, знакомство с устройством компаса.

Изучение темы "Природа нашего края" предполагает знакомство с природой области (края, республики) в следующей последовательности: неживая природа, недра, почва, водоемы; живая природа: растения и их охрана, животные и их охрана, трудовая деятельность людей, использование природных богатств.

Особое внимание уделяется изучению темы "Организм человека и охрана его здоровья". Усвоение элементарных знаний об организме человека, органах и их функциях создает фундамент понимания необходимости личной и общественной гигиены, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Содержание обучения. 1 (дополнительный) класс.

Особенности урока "Окружающий мир". Практическое усвоение понятия "окружающий мир".

Изменения, произошедшие в жизни детей с приходом в школу. Знакомство с классом, рабочим местом, со школой. Расположение классов и других помещений. Закрепление элементарных пространственных представлений (справа - слева, сверху - снизу).

Культура общения в семье, в школе, в общественных местах.

Педагогические работники, одноклассники, друзья, ценность добрых, уважительных отношений с ними. Обращение к педагогическому работнику, одноклассникам. Правила поведения в классе, в школе.

Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика, организация рабочего места в школе и дома (порядок, освещение, свежий воздух).

Внешний вид и соблюдение личной гигиены. Разнообразие уроков, их расписание. Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Режим дня младшего школьника, чередование труда и отдыха. Практическое представление о времени как основа планирования режима дня. Части суток.

Семья - самое близкое окружение человека. Имя, отчество, фамилия обучающегося, членов его семьи. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.

Место, где я живу (дом, улица, город, страна). Мой адрес. Занятия и профессии людей. Правила безопасного поведения на улице. Знакомство с дорожными знаками.

Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России. Праздники и традиции страны.

Мир, в котором я живу. Что нас окружает. Природа живая (человек, животные, растения, грибы). Отличие живой природы от неживой. Явления природы (снегопад, дождь, гроза, рассвет, закат, ветер). Погода, ее составляющие (температура воздуха, осадки, облачность). Определение изменения температуры воздуха с помощью термометра.

Сезонные изменения в природе. Причины сезонных изменений. Времена года (осень, зима, весна, лето), их характеристики и основные признаки.

Растения. Ядовитые растения и грибы. Комнатные растения и уход за ними. Деревья, кустарники, цветы. Жизненный цикл растения (цветка) - базовые представления. Животные как часть живой природы. Звери как часть животного мира. Домашние и дикие животные. Редкие и исчезающие животные, занесенные в Красную книгу. Птицы как часть животного мира. Птицы домашние и дикие. Насекомые как часть животного мира. Полезные и вредные насекомые. Профессии людей, связанные с насекомыми. Рыбы как часть животного мира. Рыбы речные и морские. Профессии, связанные с выловом рыбы. Опасные рыбы.

Человек и природа. Значение неживой и живой природы в жизни человека. Использование человеком богатств природы. Бережное отношение к окружающему миру.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей, связанные с природой, обществом. Сезонные изменения труда человека.

Наша Земля. Разные страны и разный климат. Представление о Земле как о планете. Солнце как источник тепла. Наблюдение за сезонными изменениями светового дня. Дневное и ночное небо. Солнце, Луна. Звезды. Смена времен года - обобщение представлений. Связь времен года с вращением Земли вокруг Солнца. Связь изменений в живой и неживой природе с Солнцем.

Чистота рек и морей. Экология - основные представления. Связь человека и природы. Как беречь природу. Почему это нужно делать? Роль человека в защите природы. Откуда мы берем воду? Понятие питьевой воды. Зачем мыть овощи и фрукты. Почему мы моем руки. Понятие о гигиене. Транспорт человека и его влияние на экологию. Виды транспорта. Откуда берется мусор? Как перерабатывают мусор? Как сберечь наш родной край? Проблемы экологии родного края

Человек и безопасность. Опасные ситуации дома и на улице. На улице в безопасности. Правила безопасности дома и в школе. Телефоны экстренной помощи. Безопасное питание. Здоровый образ жизни. Компьютер и Интернет. Правила безопасности. Режим дня и гаджеты. Я берегу глаза.

Содержание обучения. 1 класс.

Особенности урока "Окружающий мир". Условные знаки как источник информации.

Школа, школьные помещения, класс, организация рабочего места, пришкольный участок. Правила поведения в классе, в школе, на пришкольном участке. Педагогические работники, одноклассники, друзья. Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика. Дни недели, расписание уроков. Режим дня школьника.

Семья - самое близкое окружение человека. Имя, отчество, фамилия обучающегося, членов его семьи. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.

Культура общения (в семье, в школе, в общественных местах), ценность добрых, уважительных отношений с окружающими людьми.

Безопасный путь от дома до школы. Правила безопасного поведения на улице (сигналы светофора, дорожные знаки), в транспорте. Виды транспорта. Правила поведения в транспорте.

Уроки здоровья. Внешний вид и соблюдение личной гигиены, уход за одеждой. Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Важность здорового сна (правила поведения перед сном).

Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. Россия на карте мира. Первоначальные сведения о народах России, ее столице, о своей малой родине. Занятия и профессии людей. Основные государственные праздники.

Мир, в котором я живу. Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; отличие живой природы и неживой.

Наша Земля. Глобус - модель Земли. Солнце и другие звезды. Смена времен года. Связь времен года с вращением Земли вокруг Солнца. Дневное и ночное небо. Сезонные изменения светового дня. Луна - естественный спутник Земли. Сезонные изменения в природе. Явления природы, погода. Определение температуры воздуха с помощью термометра. Причины сезонных изменений. Времена года (осень, зима, весна, лето), их характеристики и основные признаки. Сезонные изменения труда человека. Значение труда в жизни человека и общества.

Разнообразие растений. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) на примере цветкового растения.

Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ядовитые растения. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса).

Дикорастущие и культурные растения. Чем они отличаются друг от друга. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные зерновые культуры. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу. Растения клумбы.

Комнатные растения, их разнообразие и правила ухода за ними.

Разнообразие грибов. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, питательные вещества). Строение шляпочного гриба (шляпка, ножка, грибница). Съедобные и несъедобные грибы. Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора грибов.

Разнообразие животных. Группы животных (звери, птицы, рыбы, насекомые). Среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания разных животных. Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними. Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним.

Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Наиболее распространенные животные разных групп, обитающие в родном краю (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Растения и животные родного края, занесенные в Красную книгу России (региона).

Начальные сведения об экологии. Связь человека и природы. Роль человека в защите природы. Проблемы экологии родного края.

Человек и безопасность. Опасные ситуации дома и на улице. Правила безопасности дома и в школе. Телефоны экстренной помощи. Компьютер и Интернет - правила безопасности. Средства связи и безопасность. Средства массовой информации и безопасность. Правила безопасного поведения в природе.

Содержание обучения. 2 класс.

Человек как часть живой природы и разумное существо. Здоровье человека, основные условия и способы его сохранения и укрепления. Значение для здоровья режима дня, закаливания, физических упражнений, спорта, прогулок на природе.

Органы чувств, важность сохранения их здоровья. Оказание первой помощи при легких травмах (порез, ушиб, ожог, обморожение). Использование целебных свойств растений.

Личная гигиена школьника, поддержание чистоты и порядка в помещениях - залог

здоровья.

Важность знания правил безопасной жизни. Правила безопасного поведения в природе и дома (ядовитые растения, грибы, встреча с опасными животными; безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, правила обращения с газом, водой, противопожарная безопасность). Правила поведения с незнакомыми людьми. Телефоны экстренной помощи.

Кто и как изучает природу. Ученые, изучающие живую и неживую природу. Значение наблюдений и эксперимента в изучении законов природы.

Природные явления, происходящие в живой и неживой природе. Способы их изучения. Объекты и явления неживой природы, наблюдаемые на дневном небе. Образование облаков, их разнообразие. Перистые, кучевые, слоистые облака, грозовые тучи.

Что изучает наука астрономия. Первые представления о небесных телах. Звезды - раскаленные космические тела. Солнце - ближайшая к Земле звезда, источник света и тепла для растений, животных, человека. Опасность солнечного ожога и теплового удара. Правила безопасного поведения под солнечными лучами. Почитание Солнца древними народами, его образ в произведениях народного творчества.

Космические объекты и явления, наблюдаемые на ночном небе. Звезды и созвездия. Кометы, метеоры, метеориты. Красота ночного неба. Планеты - холодные космические тела. Земля - планета. Общие представления о ее форме, размерах и движении. Вращение Земли вокруг оси как причина смены дня и ночи, обращение вокруг Солнца - причина смены времен года.

Глобус - модель Земли. Представления древних о Земле. Первый полет человека вокруг Земли, первый космонавт мира Ю.А. Гагарин. Вид Земли из космоса.

Луна - естественный спутник Земли. Движение Луны вокруг Земли как причина изменения ее видимой формы в течение месяца (фазы Луны).

Первые космические полеты на Луну. Общие представления о Солнечной системе, ее составе и разнообразии планет.

Что изучает наука география. Соотношение воды и суши на земной поверхности.

Материки и океаны Земли, их число, названия, расположение на глобусе и карте полушарий.

Формы земной суши: горы, равнины, их разнообразие, условное обозначение на карте.

Холм, части холма. Овраги, их образование и борьба с ними. Разнообразие гор. Горы и люди. Правила безопасного поведения в горах.

Вулканы, опасность их извержения. Изменение и загрязнение суши людьми: карьеры и отвалы, свалки из пустых пород.

Вода на Земле. Группы водоемов: естественные и искусственные; с пресной и соленой водой. Естественные водоемы: океан, море, озеро, река.

Море и его значение для людей и природы. Морская вода, волны, опасность купания в море. Озеро - замкнутый водоем. Каспийское море - самое большое озеро мира. Байкал - глубочайшее озеро мира, жемчужина России.

Река - постоянный водный поток. Части реки: исток, притоки, устье. Реки и люди. Болото, его значение для рек. Искусственные водоемы: пруд, водохранилище, канал. Источники питьевой воды, важность сохранения их чистоты. Необходимость экономного расходования воды в быту. Проблема загрязнения (очистки) водоемов. Правила безопасного поведения на водоемах.

Важность сохранения красоты и чистоты природы. Формы суши и виды водоемов родного края. Красота природных пейзажей в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая

характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Общество - совокупность людей, объединенных общей культурой и совместной деятельностью. Человек - член общества. Значение труда для человека и общества.

Разнообразие профессий: строители, инженеры, конструкторы, программисты, ученые, деятели литературы и искусства. Важность и необходимость профессии эколога в современном мире. Роль учителя в жизни каждого человека. Наиболее распространенные профессии в городе, селе (в своем регионе).

Культура общения людей, правила этикета. Важность вежливого, уважительного отношения к окружающим. Эмоциональное состояние человека, проявление чувств. Друзья, взаимоотношения с ними. Физическая и духовная красота человека.

Семья - ячейка общества, его основа. Члены семьи, родственники. Имя, отчество, фамилия, их происхождение. Родословная семьи (предки, ближайшие поколения). Место работы членов семьи, их профессии. Домашнее хозяйство, семейный бюджет. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Обязанности ребенка в семье (забота о младших, стариках, больных, помощь взрослым). Труд, отдых, семейные праздники. Семейные традиции и реликвии.

Наша Родина - Россия. Родина, соотечественники. Россия - одно из крупнейших по территории государств мира. Государственная граница России, ее сухопутные и морские границы. Российская Федерация - многонациональное государство. Народы, населяющие нашу страну, их национальные традиции (на примере народов родного края). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык - государственный язык России. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан. Права ребенка. Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник и его значение в жизни общества. Государственные праздники: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, День Победы, День Весны и Труда, День России, День народного единства. Профессиональные праздники.

Дни охраны природы. Праздники и памятные даты своего региона.

Москва - столица России, центр управления государством. Расположение Москвы на карте России. Некоторые достопримечательности столицы России (Кремль, Московский университет, московское метро, Большой театр, храм Христа Спасителя).

Российские города (города-миллионеры, города-герои, города воинской славы, древние города). Общее представление о гербах городов. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Горожане и селяне. Условия жизни в городе (на селе). Промышленные и жилые районы города. Культурные центры города (библиотеки, музеи, театры, стадионы).

Проблемы современного города (транспорт, переработка отходов, чистота). Проблема загрязнения окружающей среды. Опасность пребывания на свалках. Важность озеленения городов.

Значение транспорта в жизни общества. Виды транспорта. Правила пользования транспортом. Экологические проблемы города, связанные с транспортом. Экологически чистые виды транспорта.

Родной край. Родной город (поселок). Достопримечательности и исторические памятники родного города (поселка). Расположение родного края, его центра, родного города на карте

Человек - творец. Человек - создатель и носитель культуры. Талант и трудолюбие. Творчество и мастерство человека. Музеи, их значение в жизни общества. Исторический, краеведческий, политехнический и другие музеи, их экспонаты. Музеи под открытым небом. Коллекции старинных предметов быта: одежды, обуви, домашней утвари, светильников.

Значение письменности, счета, средств связи в жизни людей. Бережное отношение к книге. Старинные и современные средства письменности, счета, связи. Почта, телеграф, мобильный телефон, компьютер, электронная почта, радио, телевидение, пресса, Интернет.

Мир искусства. Виды художественного творчества: литература, музыка, живопись, скульптура, театр, кино. Образы природных пейзажей, времен года в искусстве: в поэзии, на художественных полотнах. Художественные музеи - хранилища произведений искусства. Эрмитаж, Третьяковская галерея - крупнейшие музеи страны. Красота природная и рукотворная. Симметричные и несимметричные предметы окружающего мира. Линия и центр симметрии. Использование разных видов симметрии в творениях человека (в архитектурных сооружениях, узорах одежды, предметах быта).

Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села), важность бережного отношения к ним. Природные материалы, используемые человеком для своих изделий. Красота изделий народных мастеров. Национальные узоры в одежде и предметах быта народов России. Увлечение коллекционированием (домашний музей).

Что находится во дворах домов. Бережное отношение к строениям и растениям родного двора (школьного двора). Городские парки. Культура поведения в парке. Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села). Бережное отношение к памятникам культуры.

Содержание обучения. 3 класс.

Разнообразие изменений в окружающем мире. Наблюдения - источник знаний о природе и обществе, способ их изучения. Разнообразие изменений, происходящих в природе, в жизни человека, в обществе.

Смена дня и ночи, смена времен года как пример периодически повторяющихся природных явлений. Изменение положения Солнца на небе и длительности светового дня в течение года как причина изменений в неживой и живой природе.

Календарное и астрономическое начало сезонов, особые дни года: 21 марта, 22 июня, 23 сентября, 22 декабря. Отличие годового календаря земледельца, составленного нашими предками, от современного календаря.

Атмосферные явления (облачность, осадки, радуга, ветер), наблюдения за ними, их условные обозначения. Общее представление о чрезвычайных погодных явлениях (грозы, ураганы, цунами). Правила безопасного поведения во время грозы.

Погода и ее составляющие: температура воздуха, состояние облачности, осадки, скорость ветра. Термометр. Измерение температуры воздуха. Прогноз погоды и его важность для жизнедеятельности человека.

Профессия метеоролог. Современная метеослужба.

Дневник наблюдений за погодой. Систематические наблюдения за природными явлениями, их отражение в народных приметах, поговорках (на местном материале).

Сезонные изменения в природе. Сезонные явления в природе.

Осенние месяцы. Осенние изменения в неживой и живой природе (снижение высоты Солнца над горизонтом, уменьшение продолжительности дня, похолодание, заморозки, дожди, изменение окраски листьев, листопад, перелеты птиц, линька животных). Осенние заботы в жизни человека.

Изменения в неживой и живой природе в зимние месяцы: низкое положение Солнца над горизонтом, короткая продолжительность дня; мороз, снегопад, снеговой покров, ледостав, изморозь. Зимний период в жизни растений и животных. Забота человека о сохранности растений и животных зимой.

Изменения в неживой и живой природе весной: более высокое положение Солнца над горизонтом, увеличение продолжительности дня; повышение температуры воздуха, таяние снега и льда, сокодвижение растений, развертывание листьев, первоцветы, появление потомства у диких и домашних животных, прилет и гнездование птиц, высиживание птенцов. Весенние заботы человека.

Изменения в неживой и живой природе с приходом лета.

Осень, зима, весна в жизни наших предков, их повседневные заботы, традиции, обычаи, праздники. Времена года в произведениях литературы и искусства.

Тела и вещества, их свойства. Понятия "тело" и "вещество". Разнообразие тел и веществ. Свойства веществ. Твердое, жидкое, газообразное состояния вещества. Общее представление о строении веществ, их мельчайших частицах.

Увеличительные приборы (лупа, микроскоп), открытия, сделанные с их помощью. Клеточное строение живых организмов. Простейшие, бактерии. Защита организма от болезнетворных бактерий.

Воздух и его значение для живых существ. Физические свойства воздуха, его состав. Воздух - смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Примеси в воздухе. Источники загрязнения воздуха.

Вода в природе, ее значение для всего живого. Физические свойства воды. Вода - растворитель. Твердое, жидкое, газообразное состояния воды (лед, вода, пар). Процессы перехода воды из одного состояния в другое. Образование тумана, росы, инея, изморози. Круговорот воды в природе.

Источники загрязнения воды, меры по охране ее чистоты. Очистка воды в природе, в быту, в городе. Необходимость бережного использования воды.

Почва и ее значение для живого. Как образуется почва. Состав почвы. Плодородие почвы - главное отличие от горной породы. Взаимосвязь растений и почвенных животных. Обитатели почвы - участники круговорота веществ в ней. Разрушение почвы водой, ветрами, в результате деятельности человека. Меры по охране почвы от разрушения и загрязнения. Правила гигиены при работе с почвой. Старинный и современный способы возделывания почвы и сохранения ее плодородия.

Организм человека и его здоровье. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Науки, изучающие организм человека и условия сохранения его здоровья. Общее представление об организме человека, его внешних и внутренних органах, о дыхательной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной, выделительной, нервной системах. Рождение и развитие человека. Основные части скелета человека, их назначение. Свойства костей и функции суставов. Важность правильной осанки, предупреждения искривления позвоночника.

Мышцы, их назначение. Важность укрепления и тренировки мышц. Первая помощь при переломах, растяжении связок. Органы дыхания. Газообмен в легких. Инфекционные и простудные заболевания органов дыхания, их предупреждение. Вред табачного дыма, воздействие ядовитых газов на органы дыхания. Важность пребывания на свежем воздухе.

Органы кровообращения: сердце, кровеносные сосуды. Необходимость тренировки и бережного отношения к сердцу. Пульс, его измерение. Кровь и ее роль в организме. Функции красных и белых кровяных телец, кровяных пластинок. Первая помощь при кровотечениях.

Питание и состав пищи. Витамины, их значение для организма. Органы пищеварения, их функции. Уход за зубами. Источники пищевых отравлений. Предупреждение заболеваний органов пищеварения. Органы очистки организма. Функции почек и кожи. Гигиена кожи. Первая помощь при обморожениях и ожогах.

Нервная система, ее значение для организма. Роль головного и спинного мозга.

Что такое память, какой она бывает. Роль природы в сохранении и укреплении нервной системы.

Органы чувств, их гигиена. Предупреждение заболеваний органов зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. Элементарные представления о строении органов чувств. Личная ответственность за состояние своего здоровья и здоровье окружающих людей. Уважительное отношение к людям с нарушениями здоровья и забота о них. Традиционная пища, способы закаливания и лечения наших предков, отношение к курению.

Развитие животных и растений. Многообразие животных. Условия, необходимые для роста и развития животных. Размножение разных групп животных. Стадии развития птиц,

насекомых, рыб, земноводных. Важность знаний о стадиях развития животных. Многообразие растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые). Условия, необходимые для роста и развития растений (влага, тепло, воздух, свет, минеральные вещества). Теплолюбивые и холодостойкие, светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Общее представление о растении как о живом организме. Органы цветкового растения. Значение корневой системы, листьев, стебля, цветка для растения. Функции корня, стебля, листа, цветка, плода. Разнообразие плодов и семян цветковых растений.

Способы размножения растений и распространения семян. Вегетативное размножение растений (листом, черенком, клубнем, луковицей, корневой порослью).

Изменение быта и культуры наших предков. Наука история. Важность исторических знаний для людей. Вещественные, устные и письменные исторические источники. Значение археологических раскопок. Родной язык и народный фольклор как источники знаний о быте и культуре народа. Старинный уклад жизни наших предков. Природа в их жизни и верованиях. Собирательство, охота, рыболовство, бортничество. Начало земледелия и животноводства. Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта. Повседневные заботы, обряды, обычаи в течение года. Жизнь на селе в старину. Жилища наших предков. Устройство старинной избы. Домашняя утварь. Занятия сельских жителей. Традиции семьи, воспитание детей.

Возникновение городов на Руси. Исторические центры современных городов - архитектурные памятники России. Занятия горожан в старину. Гончарное, кузнечное, художественная роспись и другие ремесла наших предков. Значение дерева в жизни наших предков. Деревянное зодчество. Знаменитые памятники деревянного зодчества. Жилища, народные промыслы и ремесла коренных жителей родного края. Памятники старины, сохранившиеся в родном крае. Развитие торговли на Руси. Занятия купцов. Товарообмен. Появление денег. Старинные и современные деньги. Одежда сельских и городских жителей в старину. Элементы старинной одежды и их назначение. Одежда людей разных сословий. Старинная и современная мода. Национальные одежды жителей родного края.

Общее представление об обучении детей в старину, о школьной форме, принадлежностях, учебниках. Появление школ, гимназий, лицеев, университетов. Учреждения образования в родном крае. Важность охраны исторических памятников, памятников культуры и быта.

Содержание обучения. 4 класс.

Ориентирование в пространстве и во времени.

Путешествия - один из способов познания окружающего мира. Путешествия в пространстве и путешествия во времени. Археологические раскопки - источник знаний о прошлом. Движения Земли, Луны и счет времени. Промежутки времени, взятые за основу счета времени: сутки, неделя, месяц, год. Историческое время, его счет: век, тысячелетие, эра. Дата, календарь, солнечный и лунный календари. "Лента времени". Старинные и современные устройства для счета времени. Разнообразие часов. Важность для человека умения ориентироваться на местности. Горизонт, линия горизонта, основные и промежуточные стороны горизонта.

Открытая и закрытая линия горизонта. Компас, его устройство, ориентирование по сторонам горизонта с его помощью. Ориентирование по Солнцу, звездам и местным признакам.

Способы изображения объектов окружающего мира. Рисунок, чертеж, план предмета. Масштаб, его использование при изображении объектов окружающего мира. Изображение местности на плане. Условные знаки на плане городской и сельской местности. Географическая карта, ее отличие от плана местности. Условные знаки физической карты: обозначения равнин, гор, водоемов, населенных пунктов, границ государств. Историческая карта, ее отличие от физической карты. Условные знаки исторической карты, изображение территорий государств, исторических событий на ней.

Изображение Земли. Глобус - модель Земли. Условные линии и точки на глобусе (полюсы, экватор, меридианы, параллели). Карта полушарий Земли. Контурные карты, способы работы с ними.

Объекты космического пространства, их изображение. Звезды и созвездия. Звездная карта, ее условные обозначения, изображение звезд и созвездий.

Общее представление о Солнечной системе, ее составе. Модель Солнечной системы. Солнце - центр Солнечной системы. Планеты, их названия, последовательность расположения относительно Солнца, сравнительные размеры. Земля и ее естественный спутник Луна. Место Земли в Солнечной системе, ее "соседи". Первые космические полеты вокруг Земли и на Луну. Искусственные спутники Земли. Влияние Солнца на процессы, происходящие в неживой и живой природе Земли. Использование солнечной энергии.

Природные богатства России. Россия на глобусе и карте полушарий. Физическая карта России. Моря, омывающие территорию России. Крупнейшие равнины и горные системы, реки и озера России.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их разнообразие. Месторождения полезных ископаемых, их добыча и перевозка. Полезные ископаемые, применяемые в строительстве. Металлические руды. Использование металлов в технике и в быту. Горючие полезные ископаемые, их значение в народном хозяйстве. Экологические проблемы, обусловленные добычей, перевозкой и переработкой полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Родной край на карте России. Особенности рельефа, водоемы родного края. Богатства недр родного края.

Природные зоны и природные сообщества. Общее представление о природных зонах, их разнообразии. Зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степь, пустыня на территории России. Климатические условия, особенности рельефа, водоемы, растительный и животный мир, приспособляемость растений и животных к условиям обитания в разных природных зонах. Условия жизни и занятия коренного населения. Экологические проблемы, возникающие в результате деятельности людей, пути их решения. Горные районы на карте России. Разнообразие растений и животных на разных высотах в горах. Занятия жителей гор.

Представление о природном сообществе. Взаимосвязи растений и животных в природных сообществах, пищевые цепи. Природные сообщества моря, озера, болота, леса, луга, их значение для народного хозяйства.

Поле, сад, теплица как примеры искусственных растительных сообществ. Экологические проблемы, возникающие в результате жизнедеятельности людей (загрязнение морей, озер, осушение болот, вырубка лесов, пожары). Природоохранные меры по сохранению лесов и лугов. Организация заповедников, национальных парков, заказников с целью сохранения природных сообществ.

Особенности природы родного края (природная зона, характерные природные сообщества, наиболее распространенные растения, животные, в том числе и редкие, охраняемые). Экологические проблемы, связанные с природными условиями и деятельностью людей, возможные пути их решения.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси (столица Древний Киев).

Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси.

Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий.

Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года.

Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 20 - 30-х годов. Великая война и Великая Победа.

Страна, открывшая путь в космос. Освоение космического пространства. Ю.А. Гагарин.

Государственное устройство современной России.

Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Государственная символика и праздничные дни России (обобщение материала за 1 - 3 классы).

Человек - создатель и носитель культуры. Выдающиеся люди нашего Отечества: государственные деятели, ученые, деятели искусств.

Родной регион (республика, край, область, район), его расположение на карте России. Административный центр региона: название, отличительные символы (герб, флаг). Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта (2 - 3 примера). Наиболее яркие события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры региона, бережное отношение к ним.

Материки, океаны, страны и народы Земли. Открытие материков Земли. Первооткрыватели и исследователи. Кругосветные путешествия. Имена российских путешественников. Природа материков.

Проблема сохранения природных богатств Земли. Международная Красная книга.

Общее представление о разнообразии стран и народов современного мира, наиболее многочисленные народы мира. Крупнейшие страны мира (столицы, главные достопримечательности, расположение на карте мира). Ближайшие соседи России.

Особенности организации контроля по предмету.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются фронтальная устная проверка, письменные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют обучающиеся всего класса. Педагогический работник подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие ответы, обосновывая их материалами учебника.

При письменной проверке знаний используются контрольные тестовые работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа. Тестовые задания предлагаются в следующих вариантах: поиск ошибки, выбор ответа. Для обеспечения индивидуального подхода возможно использование карточек-заданий: обучающиеся заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области "Окружающий мир" соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования

Личностные результаты изучения предмета "Окружающий мир" характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

а) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли

многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

б) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

в) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

г) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

д) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

е) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

ж) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

а) базовые логические действия:

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

– сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
– объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
б) базовые исследовательские действия:
– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;
– определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
– формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
– моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты);
– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).
в) работа с информацией:
– использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
– интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
– соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);
– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма) на доступном лексико-грамматическом уровне.

2. Коммуникативные УУД:

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;
– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;
– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное

отношение к собеседнику;

– с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

– на доступном лексико-грамматическом уровне создавать устные и письменные тексты (описание, повествование, рассуждение);

– на доступном лексико-грамматическом уровне конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

– с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3. Регулятивные УУД:

а) самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью педагогического работника действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

б) самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью педагогического работника);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

в) самооценка:

– объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой педагогического работника;

– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

г) совместная деятельность:

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

– коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

– ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты освоения программы:

1. К концу обучения в 1 (дополнительном) классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры), знать профессии членов своей семьи, соотносить эти профессии и основные, соответствующие им, виды профессиональных действий, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры), знать домашний адрес, номер своей школы и класса, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры); проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, понимать и демонстрировать изученные

правила поведения в социуме и на природе, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

знать и воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

на доступном лексико-грамматическом уровне культурные объекты, родного края;

различать и показывать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные объекты, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые), называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

знать и показывать наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые); выделять их наиболее существенные признаки, называть их (качество произношения в зависимости от степени проявления речевого нарушения и его структуры);

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

под руководством педагогического работника проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе измерять температуру тела и воздуха) и опыты;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (педагогического работника, родителей (законных представителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;

на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые);

называть наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животного мира (животные, птицы, рыбы, насекомые); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством педагогического работника;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (педагогического работника, родителей (законных представителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

3. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать простым предложением изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать простыми предложениями изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью педагогического работника в случае необходимости.

4. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

на доступном лексико-грамматическом уровне приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре

народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

с помощью педагогического работника описывать на основе коллективно составленного или предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

с помощью взрослых или самостоятельно использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

с помощью взрослых фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные простые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

5. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на "ленте времени";

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

на доступном лексико-грамматическом уровне рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

на доступном лексико-грамматическом уровне описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному либо самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов,

следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

2.1.5. Основы религиозных культур и светской этики .

Федеральная рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками с ТНР, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей и специфики проявления речевого дефекта данного контингента обучающихся.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО для обучающихся с ТНР. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, специальные потребности обучающихся, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются речеязыковые и психологические особенности обучающихся с ТНР, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. В ходе преподавания учебного курса необходимо учитывать недостаточный уровень сформированности лексико-грамматической стороны речи, наличие обучающихся с недостаточным уровнем сформированности процессов чтения и письма, необходимость целенаправленной работы по формированию коммуникативных компетенций. Кроме того, в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указание количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ,

содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные

проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

– формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

– осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения по заданному алгоритму планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, под руководством педагогического работника вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать

причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

–совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач с учетом специфики проявления речевого дефекта;

–совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

–овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации с учетом специфики проявления речевого дефекта;

–овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

–формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

–совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

–ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

–под руководством педагогического работника использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

–на основе заданных алгоритмов применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

–признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

–выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

–воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию в соответствии с речеязыковыми возможностями, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

–использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

–с помощью педагогического работника находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

–по заданному алгоритму анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью педагогического работника, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

–использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

–соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

–создавать небольшие устные тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике по заданному алгоритму с учетом специфики проявления речевого дефекта.

Регулятивные УУД:

–проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

–проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

–анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

–выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

–проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

–выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

–владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

–готовить индивидуально, в парах, в группах по заданному образцу сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

–выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

–раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных

Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать с помощью педагогического работника основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой);

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей

действительности;

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

– раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

– раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

– распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности с помощью педагогического работника;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества

последователей традиционных религий;

–называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой);

–выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

–выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

–раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

–первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

–раскрывать своими словами с помощью педагогического работника первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

–рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

–рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о праздниках в буддизме, аскезе;

–раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

–распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

–рассказывать с помощью педагогического работника о художественной культуре в буддийской традиции;

–излагать с помощью педагогического работника основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой);

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этикииудейской этики;

– раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

– рассказывать с помощью педагогического работника о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

– рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

– рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах,

назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

– распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

– рассказывать с помощью педагогического работника о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать с помощью педагогического работника основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой);

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать с помощью педагогического работника с учетом специфики проявления речевого дефекта о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

–раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

–рассказывать с помощью педагогического работника о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

–рассказывать с помощью педагогического работника о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

–раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

–распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

–рассказывать с помощью педагогического работника о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

–излагать с помощью педагогического работника основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

–первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), с помощью педагогического работника оформление и представление её результатов;

–приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

–называть традиционные религии в России;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей

действительности;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

–выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

–рассказывать о с учетом специфики проявления речевого дефекта с помощью педагогического работника российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

–раскрывать с помощью педагогического работника основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

–высказывать суждения оценочного характера по заданному алгоритму о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

–первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

–раскрывать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

–раскрывать с помощью педагогического работника содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

–распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

–рассказывать с учетом специфики проявления речевого дефекта о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

–рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

–раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в

истории России;

–объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

–первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

–приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта с помощью педагогического работника понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

–называть традиционные религии в России;

–выражать своими словами с учетом специфики проявления речевого дефекта понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Результаты коррекционной работы

Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР дополняются результатами освоения программы коррекционной работы. Требования к результатам освоения программы коррекционной работы должны соответствовать требованиями ФГОС НОО ОВЗ (Приложение 5), которые дополняются группой специальных требований.

Требования к результатам овладения социальной компетенцией:

- умение адекватно использовать лексикон, осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;

- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

- дифференциация и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности;

- дифференциация и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми на улице и т. д. различного вероисповедания); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях; представления о вариативности социальных отношений; умение адекватно использовать

принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

2.1.7. Изобразительное искусство.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной педагогом. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшими задачами являются:

- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека,

- коррекция недостатков коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;

- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;

- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;

- усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное*

пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает вербальные и психолого-возрастные особенности развития обучающихся 7—11 лет с ТНР, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1 (дополнительного) и 1—4 классов программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 (дополнительном) и 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 168 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 (дополнительный) класс – 33 ч, 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
1 (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Ориентация на листе бумаги, понятия: верх, низ, право, лево.

Понятие об основных графических средствах выразительности (линия, штрихи, светотень, пятно, фактура).

Горизонтальные и вертикальные линии, воспроизведение их на листе бумаги.

Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше.

Роль контраста в композиции: низкое – высокое, большое – маленькое, близкое – далекое, темное – светлое.

Композиционный центр (зрительный центр), главное и второстепенное в композиции.

Приемы работы разными графическими материалами: карандаш, фломастер.

Рисование простого по форме предмета с натуры (мяч, книга и т.п.), контурное изображение.

Анализ и вычленение простых геометрических форм, определение значимых и менее значимых черт предмета. Сравнительный анализ и изображение разных по размеру предметов.

Поэтапное рисование сюжетной картины с проговариванием.

Модуль «Живопись»

Живописные материалы. Цвет – основа языка живописи. Основные и составные цвета, теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Роль черной и белой красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Развитие навыков работы с гуашью, использование кистей разной формы и размера.

Способы нанесения краски на поверхность листа.

Живописное изображение овощей и фруктов, сравнительный анализ их форм и цвета. Работа по представлению и восприятию.

Изображение разного времени суток. Передача эмоционального состояния с помощью цвета.

Рисование сюжетной картины по мотивам сказок или рассказов.

Повышение речевой активности обучающихся: словесное описание изображаемого объекта, его особенностей. Планирование последовательности работы над рисунком.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином: раскатывание, набор объёма, вытягивание формы. Инструмент для работы с пластилином: дощечка, стек, тряпочка.

Лепка предметов быта из цельной формы (тарелка, чашка, чайник, ложка, ваза и т.п.).

Приёмы раскатывания, вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, состоящей из элементов шарообразной формы: неваляшка, снеговик, мишка, Колобок - с проговариванием последовательности действий.

Бумажная пластика. Изучение простейших приёмов работы с бумагой: формирование предметов округлой формы и жгутов.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Понятие узора, его элементов. Наблюдение узоров в повседневной жизни.

Изображение красками морозного узора.

Представление о симметрии, наблюдение ее с повседневной жизни. Изображение симметричных предметов красками с помощью складывания пополам листка бумаги.

Орнамент в декоративно-прикладном творчестве. Мезенская роспись и Филимоновская игрушка.

Дизайн предмета: изготовление праздничного колпака путём склеивания, нанесение узора с помощью аппликации.

Оригами – складывание фигурок птиц и животных из бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных строений в окружающем мире и на фотографиях. Анализ обязательных и декоративных элементов строений, материал для строительства домов.

Конструирование из бумаги куба и пирамиды по шаблонам. Овладение приемами обводки, вырезания, складывания, склеивания деталей. Сборка дома из объёмных геометрических фигур.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды, анализ и сравнение их эмоционального воздействия на человека.

Рассматривание иллюстраций детской книги, анализ изображения и сравнение с сюжетом произведения.

Знакомство с картинами, изображающими времена года и обсуждение признаков смены сезонов. Анализ эмоционального состояния от восприятия живописи.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование предметов окружающей действительности в последовательности, указанной педагогом.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, анализ правильности выполнения задания и коррекция получившейся последовательности изображений.

1 КЛАСС (*33 ч*)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору педагога с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору педагога с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок педагога в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору педагога).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору педагога). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору педагога с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору педагога с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору педагога).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору педагога).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору педагога), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору педагога).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный

Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за педагогом). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору педагога).

4 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору педагога).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору педагога).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре рабочей программы по изобразительному искусству для обучающихся с ТНР в соответствии с ФГОС начального образования обучающихся с ОВЗ находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством педагога;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимисясодержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе изучения темы;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных педагогом;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной педагогом;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

на доступном лексико-грамматическом уровне конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные педагогом;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

удерживать в памяти две и более последовательные операции, необходимые для выполнения заданий;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 5 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

1 (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать умение ориентироваться в пространстве листа, использовать простые графические материалы в самостоятельной творческой работе на уроке.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства с основными графическими средствами выразительности.

Осваивать умение изображать и дифференцировать горизонтальные и вертикальные линии.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную педагогом, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Знать и уметь использовать в речи слова, описывающие процесс и результат графического изображения предметов, а также названия графических материалов.

Модуль «Живопись»

Приобретать представление об используемых живописных материалах. Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Приобретать навыки различения теплых и холодных цветов.

Осознавать эмоциональное воздействие цвета на человека, уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом. Уметь планировать последовательность действий при выполнении заданий.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт наблюдения и анализа объёмных форм в природе и окружающей действительности.

Осваивать базовые приёмы работы с пластилином, учиться называть свои действия в процессе лепки. Учиться создавать различные фигуры из первичной формы (шар).

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Учиться первичным приёмам аппликации: вырезание, склеивание, разглаживание.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Учиться опознавать и наблюдать узоры в повседневной жизни, понимать базовые различия узора и рисунка.

Осваивать понятие симметрии, учиться наблюдать симметричные объекты природы и использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Учиться различать виды орнаментов (растительные, геометрические, анималистические).

Приобретать опыт в наблюдении и сравнении орнаментов в произведениях декоративно-прикладного искусства, анализировать и сопоставлять с явлениями окружающей действительности, которые вдохновляли художников на создание узоров.

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (мезенская роспись и Филимоновская игрушка или по выбору педагога с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий, различать обязательные и декоративные элементы строений. Знать и уметь использовать в речи первичные архитектурные термины (фундамент, стена, крыша и т.п.)

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел (куба и пирамиды).

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной педагогом.

Учиться вербально выражать свои мысли и грамотно формулировать предложения, эстетически воспринимать природу и словесно выражать свои эмоциональные впечатления.

Приобретать опыт наблюдения гармонических пропорций в архитектуре.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального восприятия живописи, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом, а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре, учиться грамотно формулировать свои умозаключения, использовать новую лексику в своих высказываниях.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную педагогом, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору педагога с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной педагогом.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки педагога.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других

художников по выбору педагога), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору педагога), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору педагога).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору педагога).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору педагога).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору педагога).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору педагога), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору педагога), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных педагогом.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору педагога).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила

Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору педагога); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору педагога).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.7. Музыка.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности обучающегося младшего школьного возраста — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий обучающихся младшего школьного возраста с ТНР принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Федеральная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ;

2) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся младшего школьного возраста. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей обучающегося, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами на уровне начального общего образования являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования обучающихся, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах,

театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Коррекционная работа

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического здоровья.

На уроках музыки закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках русского языка, литературного чтения, на коррекционных курсах «Произношение», «Развитие речи». Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя.

Слушание музыки является важным средством воспитания музыкального слуха, что создает благоприятные предпосылки для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях обеспечивает овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации).

Пение имеет большое коррекционное значение для обучающихся с ТНР. Развивая вокально-хоровые навыки, необходимо учитывать, что у большинства обучающихся с ТНР имеется недостаточность слухового внимания, координации между дыханием и голосом. Обучение пению начинается с правильной певческой установки: сидеть (или стоять) прямо, не напряженно, слегка отведя плечи назад. Это необходимо для развития фонационного дыхания и формирования детского певческого голоса. Фонационное дыхание должно быть свободным, ровным, глубоким - это необходимо для развития мягкого, красивого вокального звучания голоса. Важной задачей является формирование и охрана детского голоса. При подборе песен для обучающихся с ТНР учитывается характер нарушений психофизиологического и речевого развития обучающихся, что обусловливает отбор вокального и речевого материала. Специальные вокальные упражнения - распевания должны соответствовать определенным певческим и коррекционным задачам, обеспечивая координированную работу дыхательной и голосовой мускулатуры, свободную голосоподачу и голосоведение, закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Работа по обучению пению включает в себя несколько этапов. После беседы и исполнения песни проводится разбор текста. Затем отхлопывается ритмический рисунок песни с одновременным проговариванием текста. Мелодическое разучивание песни может начинаться как с запева, так и с припева; при этом учитель помогает исполнению трудных музыкальных фраз и отдельных слов.

Для повышения эффективности коррекционной работы в рамках уроков музыки реализуются следующие задачи:

- развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению.
- формирование предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладения комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации.
- развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом.
- формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся.
- закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

- развитие фонематического восприятия в процессе исполнения песен.
- развитие музыкально-ритмических навыков в процессе игры на музыкальных инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по блочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 0,5—2 уч. часа	Весь мир звучит	Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества. Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.
Б) 0,5—2 уч. часа	Звукоряд	Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков. Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до». Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.
В) 0,5—2 уч. часа	Интонация	Выразительные и изобразительные интонации.	Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.

			Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.
Г) 0,5—2 уч. часа	Ритм	Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.	Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками). *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей.
Д) 0,5—4 уч. часа[1]	Ритмический рисунок	Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.	
Е) 0,5—2 уч. часа	Размер	Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4	Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах). Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4. Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4. Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

[1] Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

Ж) 1—4 уч. часа	Музыкальный язык	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи. Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений. Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.). Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.
З) 1—2 уч. часа	Высота звуков	Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации. Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам. Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.
И) 1—2 уч. часа	Мелодия	Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками. Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков. *На выбор или факультативно:* Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива. Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных

			фраз, похожих друг на друга. Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам
К) 1—2 уч. часа	Сопровождение	Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.	Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента. Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы. Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах). *На выбор или факультативно:* Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах). Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.
Л) 1—2 уч. часа	Песня	Куплетная форма. Запев, припев.	Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы. Исполнение песен, написанных в куплетной форме. Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений. *На выбор или факультативно:* Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.
М) 1—2 уч. часа	Лад	Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.	Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора. Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской. *На выбор или факультативно:* Импровизация, сочинение в заданном ладу. Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Н) 1—2 уч. часа	Пентатоника	Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов.	Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике. Импровизация на чёрных клавишах фортепиано. *На выбор или факультативно:* Импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).
О) 1—2 уч. часа	Ноты в разных октавах	Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.	Знакомство с нотной записью во второй и малой октаве. Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне. Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах. Определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент. *На выбор или факультативно:* Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
П) 0,5—1 уч. час	Дополнительные обозначения в нотах	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.
Р) 1—3 уч. часа	Ритмические рисунки в размере 6/8	Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.	Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками). *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.
С) 2—6 уч. часа	Тональность. Гамма	Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника».

		минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе).	Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу». *На выбор или факультативно:* Импровизация в заданной тональности.
Т) 1—3 уч. часа	Интервалы	Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.	Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон). Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов. Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия. *На выбор или факультативно:* Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву. Сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.
У) 1—3 уч. часа	Гармония	Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.	Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов. Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия. Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений. *На выбор или факультативно:* Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни
Ф) 1—3 уч. часа	Музыкальная форма	Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёх-частная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и	Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо. Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы. Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме. На выбор или факультативно: Коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной

		эпизоды.	форме.
X) 1—3 уч. часа	Вариации	Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.	Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы. Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций. *На выбор или факультативно:* Коллективная импровизация в форме вариаций

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить обучающихся отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 1—2 уч. часа	Край, в котором ты живёшь	Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края. *На выбор или факультативно:* Просмотр видеофильма о культуре родного края. Посещение краеведческого музея. Посещение этнографического спектакля, концерта.
Б) 1—3 уч. часа	Русский фольклор	Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров. Участие в коллективной традиционной музыкальной игре[2]. Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен,

[2] По выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и др. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

			прослеживание мелодии по нотной записи.
В) 1—3 уч. часа	Русские народные музыкальные инструменты	Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов. *На выбор или факультативно:* Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах. Посещение музыкального или краеведческого музея. Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.
Г) 1—3 уч. часа	Сказки, мифы и легенды	Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России[3]. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев. В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям. *На выбор или факультативно:* Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.

[3] По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса и т. п.

			Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины.
Д) 2—4 уч. часа	Жанры музыкального фольклора	Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные Инструменты.	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей. Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные). Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации. Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах). *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.
Е) 1—3 уч. часа	Народные праздники	Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников[4].	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре[5]. *На выбор или факультативно:* Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника. Посещение театра, театрализованного представления. Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка

[4] По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица и др.) и/или праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах и т. д.).

[5] По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

Ж) 1—3 уч. часа	Первые артисты, народный театр	Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.	Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог с учителем. Разучивание, исполнение скоморошин. *На выбор или факультативно:* Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка.
З) 2—8 уч. часов	Фольклор народов России	Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации[6]. Жанры, интонации, Музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.
И) 2—8 уч. часов	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.	Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора. Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения. *На выбор или факультативно:* Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных

[6] может быть представлена культура 2—3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири.

			художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля на уровне начального общего образования соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 2—6 уч. часов	Музыка наших соседей	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России. Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на
Б) 2—6 уч. часов	Кавказские мелодии и ритмы[7]	Музыкальные традиции и праздники, Народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-	

[7] Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

		исполнители Грузии, Армении, Азербайджана[8]. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.	ударных инструментах). *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.
В) 2—6 уч. часов	Музыка народов Европы	Танцевальный и песенный фольклор европейских народов[9]. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.	
Г) 2—6 уч. часов	Музыка Испании и Латинской Америки	Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры[10]. Профессиональные композиторы и исполнители[11].	

[8] На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и др.

[9] По выбору учителя в данном блоке могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком И) этого же модуля.

[10] На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и др.

[11] На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например: Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис. П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Д) 2—6 уч. часов	Музыка США	Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.	
Е) 2—6 уч. часов	Музыка Японии и Китая	Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.	
Ж) 2—6 уч. часов	Музыка Средней Азии[12]	Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.	

[12] Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

З) 2—6 уч. часов	Певец своего народа	Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны[13].	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала. Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. *На выбор или факультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам
И) 2—6 уч. часов	Диалог культур	Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).	

[13] Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком И) модуля «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и др., опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 1—3 уч. часа	Звучание храма	Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов. Слушание музыки русских композиторов[14] с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне. Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок. *На выбор или факультативно:* Просмотр документального фильма о колоколах. Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

[14] По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. В. Рахманинова и др.

Б) 1—3 уч. часа	Песни верующих	Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах. Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания. *На выбор или факультативно:* Просмотр документального фильма о значении молитвы. Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.
В) 1—3 уч. часа	Инструментальная музыка в церкви	Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя. Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств. Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания). Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта органной музыки. Рассматривание иллюстраций, изображений органа. Проблемная ситуация — выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента. Просмотр познавательного фильма об органе. Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.
Г) 1—3 уч. часа	Искусство Русской православной церкви	Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).	Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки. Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д. Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице. *На выбор или факультативно:*

		Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.	Посещение храма. Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.
Д) 1—3 уч. часа	Религиозные праздники	Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания[15].	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания. Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки. *На выбор или факультативно:* Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам. Посещение концерта духовной музыки. Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников

[15] Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С. В. Рахманинов, П. И. Чайковский и др.).

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 0,5—1 уч. час	Композитор — исполнитель — слушатель	Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.	Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз). Освоение правил поведения на концерте[16]. *На выбор или факультативно:* «Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения. Посещение концерта классической музыки.
Б) 2—6 уч. часов	Композиторы — детям	Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальная викторина.

[16] В данном блоке необходимо познакомить обучающихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка — нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами и т. д.) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

		Понятие жанра. Песня, танец, марш.	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен. Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.
В) 2—6 уч. часов	Оркестр	Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром[17].	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики. Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов. *На выбор или факультативно:* Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры.
Г) 1—2 уч. часа	Музыкальные инструменты. Фортепиано	Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов. «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем[18]. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта фортепианной музыки. Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства

[17] В данном блоке внимание обучающихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского. Однако возможна и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.

[18] Игровое четырёхручие (обучающиеся играют 1—2 звука в ансамбле с развёрнутой партией учителя) ввёл в своей программе ещё Д. Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков (парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов — членов «Могучей кучки»), и у современных композиторов (И. Красильников и др.).

			акустического пианино. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.).
Д) 1—2 уч. часа	Музыкальные инструменты. Флейта	Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра[19].	Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов. Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов. Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.
Е) 2—4 уч. часа	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов. Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта инструментальной музыки. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
Ж) 2—6 уч. часов	Вокальная музыка	Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу.	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков. Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений.

[19] В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И. С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К. В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси.

		Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.	Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона. Проблемная ситуация: что значит красивое пение? Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов. Разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта вокальной музыки. Школьный конкурс юных вокалистов.
З) 2—6 уч. часов	Инструментальная музыка	Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия. Музыкальная викторина. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта инструментальной музыки. Составление словаря музыкальных жанров.
И) 2—6 уч. часов	Программная музыка	Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором. *На выбор или факультативно:* Рисование образов программной музыки. Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
К) 2—6 уч. часов	Симфоническая музыка	Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром. Музыкальная викторина *На выбор или факультативно:* Посещение концерта симфонической музыки. Просмотр фильма об устройстве оркестра.

Л) 2—6 уч. часов	Русские композиторы-классики	Творчество выдающихся отечественных композиторов.	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера. Вокализация тем инструментальных сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. *На выбор или факультативно:* Посещение концерта. Просмотр биографического фильма
М) 2—6 уч. часов	Европейские композиторы-классики	Творчество выдающихся зарубежных композиторов.	
Н) 2—6 уч. часов	Мастерство исполнителя	Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии. Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов. Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель». *На выбор или факультативно:* Посещение концерта классической музыки. Создание коллекции записей любимого исполнителя. Деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 1—4 учебных часа	Современные обработки классической музыки	Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?	Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки. Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента. *На выбор или факультативно:* Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.
Б) 2—4 учебных часа	Джаз	Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные	Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.

		инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов[20].	Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами. *На выбор или факультативно:* Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.
В) 1—4 учебных часа	Исполнители современной музыки	Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи[21].	Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой). *На выбор или факультативно:* Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга).
Г) 1—4 учебных часа	Электронные музыкальные инструменты	Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.	Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения. Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму. *На выбор или факультативно:* Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов). Просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах. Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.).

[20] В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов — Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубека, так и молодых джазменов своего города, региона.

[21] В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композиции входят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимо найти компромиссное решение, которое учитывало бы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 2—6 учебных часов	Музыкальная сказка на сцене, на экране	Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу». Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки. *На выбор или факультативно:* Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей. Творческий проект «Озвучиваем мультфильм».
Б) 2—6 учебных часов	Театр оперы и балета	Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов. Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета. Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни/хора из оперы. «Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля. *На выбор или факультативно:* Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр. Виртуальная экскурсия по Большому театру.

			Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.
В) 2—6 учебных часов	Балет. Хореография — искусство танца	Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов[22].	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки. Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки. *На выбор или факультативно:* Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.
Г) 2—6 учебных часов	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов[23].	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний. Разучивание, исполнение песни, хора из оперы. Рисование героев, сцен из опер. *На выбор или факультативно:* Просмотр фильма-оперы. Постановка детской оперы.
Д) 2—3 учебных часа	Сюжет музыкального спектакля	Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием,

[22] В данном блоке могут быть представлены балеты П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, В. А. Гаврилина, Р. К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

[23] В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и др. Конкретизация — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

		в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.	характеристика приёмов, использованных композитором. Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты. *На выбор или факультативно:* Коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг. Создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета.
Е) 2—3 учебных часа	Оперетта, мюзикл	История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.	Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра. Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей. Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла. *На выбор или факультативно:* Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла. Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль для родителей
Ж) 2—3 учебных часа	Кто создаёт музыкальный спектакль?	Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д.	Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др. Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре. Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей. *На выбор или факультативно:* Виртуальный квест по музыкальному театру.
З) 2—6 учебных часов	Патриотическая и народная тема в театре и кино	История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений,	Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем. Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.

		посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам[24].	Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев. *На выбор или факультативно:* Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания. Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

[24] В данном блоке могут быть освещены такие произведения, как опера «Иван Сусанин» М. И. Глинки; опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С. С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М. П. Мусоргского и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Виды деятельности обучающихся**
А) 1—3 учебных часа	Красота и вдохновение	Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека. Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии. Двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку». Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра. Разучивание, исполнение красивой песни. *На выбор или факультативно:* Разучивание хоровода, социальные танцы.
Б) 2—4 учебных часа	Музыкальные пейзажи	Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка —	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация, пластическое интонирование. Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте. *На выбор или факультативно:* Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача

		выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.	настроения цветом, точками, линиями. Игра-импровизация «Угадай моё настроение».
В) 2—4 учебных часа	Музыкальные портреты	Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения. Разучивание, харáктерное исполнение песни — портретной зарисовки. *На выбор или факультативно:* Рисование, лепка героя музыкального произведения. Игра-импровизация «Угадай мой характер». Инсценировка — импровизация в жанре кукольного/теневого театра с помощью кукол, силуэтов и др.
Г) 2—4 учебных часа	Какой же праздник без музыки?	Музыка, создающая настроение праздника[25]. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.	Диалог с учителем о значении музыки на празднике. Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра». Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику. Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка? На выбор или факультативно: Запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением. Групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа»

[25] В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 марта, 9 мая и т. д.

Д) 2—4 учебных часа	Танцы, игры и веселье	Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев[26].	Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра. Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях. Проблемная ситуация: зачем люди танцуют? Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра. *На выбор или факультативно:* Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.
Е) 2—4 учебных часа	Музыка на войне, музыка о войне	Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения. Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась? *На выбор или факультативно:* Сочинение новой песни о войне.
Ж) 2—4 учебных часа	Главный музыкальный символ	Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения. Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны. Разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы

[26] По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

3) 2—4 учебных часа	Искусство времени	Музыка — временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.	Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения. Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки. Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека? *На выбор или факультативно:* Программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по музыке для начального общего образования обучающихся с ТНР достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения федеральной рабочей программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

– сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

– выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

– на основе предложенных учителем вопросов с учетом речевых возможностей определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

– с помощью учителя с учетом речевых возможностей формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

– сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

– прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

– выбирать источник получения информации;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

– соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

– анализировать доступную по лексико-грамматическому оформлению текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

– анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

– Невербальная коммуникация:

– воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

– выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

– передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

– осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

– воспринимать и формулировать суждения на доступном лексико-грамматическом уровне, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно (на доступном лексико-грамматическом уровне) высказывать своё мнение;

– с учетом речевых возможностей строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей, в том числе, с опорой на предложенные образцы;

– с учетом речевых возможностей создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), в том числе, с опорой на предложенные образцы;

– с учетом речевых возможностей готовить небольшие публичные выступления, в том числе, с опорой на предложенные образцы;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

– стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

– переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

– на доступном лексико-грамматическом уровне формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

– Самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

– Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

– Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

– с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

– сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

– осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, на доступном лексико-грамматическом уровне аргументировать свой выбор;

– имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

– с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

– стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

– классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов на доступном лексико-грамматическом уровне;

– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

– различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

– понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

– ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

– исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

– создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

– на доступном уровне исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и на доступном уровне исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

– исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия в рамках речевых возможностей;

– на доступном лексико-грамматическом уровне характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

– соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

– иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

– анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

– на доступном уровне исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука (в рамках речевых возможностей).

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

– отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

– исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения (в рамках речевых возможностей);

– воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе *«На выбор или факультативно»*.

Планирование результатов по годам обучение должно учитывать специфику речевого развития обучающихся. Так, для 1 (дополнительного) класса освоение понятий в рамках программы опирается на их практическое усвоение, установление сходства и различия между явлениями (звуками, ритмами, произведениями, инструментами и т.д.), преимущественно без самостоятельного использования обучающимися терминологии. В дальнейшем введение музыкальной терминологии в пассивный и активный лексикон обучающихся опирается на семантизацию каждого понятия, обеспечение включения каждого нового слова в систему языка, освоение способности понимать термин, называть его, знать, как изменяется это слово во фразе. Музыкальная терминология со сложным звукослоговым составом вводится в активный лексикон обучающихся в рамках их речевых возможностей.

2.1.7. Технология

Пояснительная записка.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — закрепление предметной терминологии и развитие на ее основе лексико-грамматических обобщений, моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — закрепление предметной терминологии и развитие на ее основе лексико-грамматических обобщений, использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — закрепление предметной терминологии и развитие на ее основе лексико-грамматических обобщений, природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих, воспитательных и коррекционных в рамках программы коррекционной работы.

Образовательные задачи курса:

1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 дополнительном—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 дополнительном и 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:

1) технологии работы с бумагой и картоном;
2) технологии работы с пластичными материалами;
3) технологии работы с природным материалом;
4) технологии работы с текстильными материалами;
5) технологии работы с другими доступными материалами[27].

3. Конструирование и моделирование:

1) работа с «Конструктором»*[28];
2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
3) робототехника*.

4. Информационно-коммуникационные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Коррекционная работа

Учебный предмет «Технология» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

---

[27] Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

[28] Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

На уроках технологии закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках русского языка, литературного чтения, на коррекционных курсах «Произношение», «Развитие речи». Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия.

Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений позволяет адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. На уроках технологии осуществляется

- развитие психических процессов, мелкой моторики;
- обогащение словарного запаса обучающихся лексикой, обозначающей материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе;
- развитие творческих способностей учащихся, художественного мышления, конструкторских способностей.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)[29]

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Представления о материалах, их происхождении; представления об инструментах, их названиях и функциях. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов (практические действия); формирование практических умений поддержания порядка во время работы; уборка по окончании работы. Оречевление осваиваемых алгоритмов в рамках речевых возможностей, в том числе, с использованием опор. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Алгоритмы рационального использования обрабатываемых материалов. Совместный (групповой, под руководством учителя) анализ конструктивных особенностей материалов, выбор материала для изделия из предложенных вариантов (с учетом изученных свойств).

Базовые представления об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей (практические навыки, оречевление в рамках речевых возможностей).

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, простейшую схему. Знакомство с некоторыми условными графическими изображениями (обозначение операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий; называние в рамках речевых возможностей).

Коллективный анализ изделия-образца (под руководством учителя). Коллективное составление замысла изделия, планирование хода работы (с использованием опорных знаком-символов, иллюстраций, рисунков).

Способы соединения заранее подготовленных или самостоятельно сделанных деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание и др. Приёмы и правила

[29] Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

аккуратной работы с клеем (практическое освоение, оречевление в рамках речевых возможностей). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий (относительно изученных материалов и инструментов).

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги (практическое ознакомление без использования терминов, сортировка образцов по виду бумаги, экспериментирование с разными видами бумаги для выявления свойств). Общие свойства бумаги. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Использование дополнительных отделочных материалов (краски и др.).

2. Конструирование и моделирование (10 ч)

Коллективный анализ изделия-образца (под руководством учителя). Коллективное составление замысла изделия, планирование хода работы (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков). Изготовление изделий по образцу, рисунку, коллективно составленному плану с использованием рисунков, иллюстраций, графических символов.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, природные материалы) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий. Конструирование по модели (на плоскости). Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

3. Информационно-коммуникационые технологии* (2 ч)

Персональный компьютер (ПК), проекционное оборудование, их место в курсе «Технология». Правила пользования ПК для сохранения здоровья.

Коллективное создание презентации на 1 слайде (под руководством учителя), добавление простейших объектов на слайд (выставка работ).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

1) Начальные умения ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного): узнавать термин, соотносить его с предметом или действием, повторять простые по произношению термины в рамках речевых возможностей;

2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции (в коллективной работе, под руководством педагога);

4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве, на основе наблюдений доступных объектов устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина –следствие; изменения во

времени и в пространстве);

5) проводить (по предложенному и коллективно составленному плану) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;

6) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе предложенных вопросов;

7) формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

Работа с информацией:

1) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

2) в коллективной работе, под руководством учителя анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

3) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать ответы участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

3) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;

4) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

Регулятивные УУД:

1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) под руководством учителя выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

1 КЛАСС (33 ч)

4. Технологии, профессии и производства (6 ч)[30]

Природа как источник ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

5. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

6. Конструирование и моделирование (10 ч)

[30] Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможноих небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

7. Информационно-коммуникационные технологии* (2 ч)

Персональный компьютер (ПК) и проекционное оборудование как источники информации, ресурсы для ее хранения и трансляции. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Управление демонстрацией готовых материалов в программных средах, предназначенных для показа изображений, презентаций, видео.

Коллективное (индивидуальное по инструкции) создание презентации на 1-2 слайдах (под руководством учителя), добавление простейших объектов на слайд (выставка работ). Изготовление модели клавиатуры (коллективное заполнение шаблона), знакомство с раскладкой (русские буквы). Освоение простых команд (перенос строки, ввод символов) в текстовых редакторах (набор имени, названия изделия).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

1) Начальные умения ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного): узнавать термин, соотносить его с предметом или действием, использовать при ответах изученные термины в рамках речевых возможностей;

2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; на основе наблюдений доступных объектов устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина –следствие; изменения во времени и в пространстве);

4) проводить (по предложенному и коллективно составленному плану) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством педагогического работника;

5) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве;

6) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе предложенных вопросов, наблюдения под руководством учителя;

7) формулировать с помощью педагогического работника цель предстоящей работы, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

Работа с информацией:

1) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

3) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать ответы участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

3) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты на доступном лексико-грамматическом уровне;

4) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

Регулятивные УУД:

1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию, принимать участие в коллективном построении плана действий;

3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) под руководством учителя или в коллективной деятельности выполнять действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

3) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

4) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др. (практическое освоение понятий, использование в рамках речевых возможностей). Коллективный анализ реализации изученных принципов в предложенных изделиях. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.

Элементарная творческая и проектная деятельность (коллективное создание замысла под руководством учителя, его детализация (коллективное создание плана) и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние (в рамках речевых возможностей) и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (склейка, сшивание и др.). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба). Чтение условных графических изображений под руководством учителя. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка (практическое освоение понятия). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Виды природных материалов (плоские и объёмные). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объемно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) [31] . Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Технологическая карта и ее использование в работе. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

[31] Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

4. Информационно-коммуникационные технологии (2 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии и их развитие, на примере известных обучающимся устройств. Коллективное создание и распространение с использованием ресурсов образовательной организации простых аудио-визуальных инструкций по выполнению задания.

Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Управление демонстрацией готовых материалов в программных средах, предназначенных для показа изображений, презентаций, видео.

Коллективное (индивидуальное по инструкции) создание презентации на слайдах (при необходимости под руководством учителя), добавление объектов на слайд (выставка работ). Освоение простых команд (перенос строки, ввод символов) в текстовых редакторах (набор имени, названия изделия).

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать их в речи в рамках речевых возможностей;

2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной (вербальной или графической);

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

4) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе наблюдения, предложенных вопросов;

5) формулировать цель предстоящей работы, необходимые ресурсы и инструменты, прогнозировать возможные проблемы и их решение.

6) в рамках выполняемой практической задачи выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом выбранных или указанных критериев;

7) в коллективной деятельности, при необходимости под руководством учителя строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

8) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи; мысленно проверять и корректировать план действий;

Работа с информацией:

1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

2) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

3) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

4) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, аргументированно оценивать ответы, изделия участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

3) инициировать обсуждение, дискуссию, участвовать в распределении ролей при выполнении проекта;

4) принимать роль в коллективном проекте, соблюдать распределение ролей, нести ответственность за сроки и качество выполненных действий, совместно с другими участниками прогнозировать и решать проблемы, возникающие при выполнении проекта.

Регулятивные УУД:

1) понимать, принимать и удерживать учебную задачу;

2) понимать, на доступном уровне обсуждать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

3) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, участвовать в коллективном составлении плана;

4) действовать по плану, составленному самостоятельно, предложенному педагогу или группой;

5) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

6) под руководством учителя или в коллективной деятельности выполнять действия контроля и оценки по предложенным критериям.

7) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции и их влияние на производства и технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление), практическое усвоение понятий.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых

группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Виды природных материалов (плоские и объёмные). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объемно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникационные технологии (4 ч)

Информационные, коммуникационные технологии. ИКТ (примеры технологий, определение их функций)

Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[32], видео, DVD). Работа с текстовым редактором и редактором мультимедиа-презентаций (создание и редактирование предложений, текстов; создание презентаций с инструкцией к изготовлению изделия (фото этапов, подписи к ним).

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях в рамках речевых возможностей (в пределах изученного);

2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной деятельности, при необходимости под руководством учителя);

3) формулировать цель предстоящей работы, необходимые ресурсы и инструменты, прогнозировать возможные проблемы и их решение, формулировать их в рамках речевых возможностей;

4) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

5) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий, описывать их в рамках речевых возможностей;

6) в коллективной деятельности под руководством учителя классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

7) в коллективной деятельности под руководством учителя читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

8) определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта на основе наблюдения, предложенных вопросов;

9) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи; мысленно проверять и корректировать план действий;

10) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

Работа с информацией:

1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

2) интерпретировать вербально (представленную в объяснении учителя) или графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); использовать её в работе;

3) в коллективной работе и под руководством учителя анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

4) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

5) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя;

[32] Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

6) соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью педагогического работника);

Коммуникативные УУД:

1) участвовать в коллективном обсуждении: на доступном лексико-грамматическом уровне в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, аргументированно оценивать ответы, изделия участников сначала с помощью педагогического работника, а затем и самостоятельно на доступном лексико-грамматическом уровне;

2) в коллективной работе и под руководством учителя строить монологическое высказывание, представляющее план работы над изделием, простые суждения об объекте, его строении, свойствах и способах создания, описание предметов рукотворного мира, оценка их достоинства; презентацию проекта;

3) инициировать обсуждение, дискуссию, участвовать в распределении ролей при выполнении проекта;

4) принимать роль в коллективном проекте, соблюдать распределение ролей, нести ответственность за сроки и качество выполненных действий, совместно с другими участниками прогнозировать и решать проблемы, возникающие при выполнении проекта.

5) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

2) в коллективной и индивидуальной деятельности прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление

изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Уточнение представлений о видах пластичных материалов. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Моделирование и изготовление плоскостных и объемных изделий, отбор материала, инструментов и приемов работы в соответствии с замыслом. Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Создание фронтальных и объемно-пространственных композиций.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), под руководством учителя создание собственных несложных выкроек. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное (под руководством учителя) определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникационные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете [33] и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в редакторе презентаций. Простейшие интеллект-карты и их создание в редакторе.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, на доступном лексико-грамматическом уровне использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий по предложенному плану, в коллективной деятельности;

3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

4) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

5) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

6) решать простые задачи на преобразование конструкции;

7) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

8) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

9) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

10) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

11) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Работа с информацией:

1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования,

[33] Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

работать с моделями;

4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

1) соблюдать правила участия в диалоге: в рамках речевых возможностей ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

2) уважительно относиться к ограничения и особенностям коммуникации других людей;

3) на доступном лексико-грамматическом уровне описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

4) в коллективной деятельности создавать тексты: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами, описывать актуальное или желаемое состояние выполняемого изделия, рассуждать о связях между материалами, способами их обработки, алгоритмах выполнения изделия в зависимости от условий, материалов и умений;

5) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

1) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

2) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

3) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

4) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

5) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

6) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), в рамках речевых возможностей использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

2) в коллективной деятельности или по коллективно созданному плану осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

4) делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике, описывать их в рамках речевых возможностей;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, адаптированных в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся либо запрашивая необходимую помощь взрослых, анализировать и отбирать информацию в соответствии с решаемой задачей;

2) в коллективной деятельности анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и

материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

3) использовать изученные средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), в коллективной деятельности или под руководством педагога оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

1) в рамках речевых возможностей вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

2) в рамках речевых возможностей создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России (в коллективной деятельности либо с использованием коллективно созданных опор или плана);

3) в рамках речевых возможностей строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания (в коллективной деятельности либо с использованием коллективно созданных опор или плана);

4) в рамках речевых возможностей объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

3) в коллективной деятельности (либо при выполнении знакомого алгоритма) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: в рамках речевых возможностей обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме на доступном лексико-грамматическом уровне комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 дополнительный класс

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся научится:

1) под руководством учителя и с опорой на визуальные алгоритмы (опорные символы) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;

3) под руководством учителя действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), в рамках речевых возможностей использовать названия в речи, использовать изученные инструменты в практической работе;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия (практическое усвоение терминов без называния);

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея и др.;

8) понимать смысл понятий «изделие», «деталь», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «аппликация» (практическое усвоение понятия без называния);

9) выполнять задания с опорой на коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);

10) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать изученные правила гигиены труда;

11) рассматривать и в коллективной деятельности анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

12) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, картон, клей и др.), их свойства (цвет, форма, гибкость и др.) (практическое усвоение терминов, называние в рамках речевых возможностей);

13) узнавать и соотносить с названием ручные инструменты (ножницы, линейка) и приспособления (шаблон, стека, пресс и др.) (называние в рамках речевых возможностей), безопасно хранить и работать ими;

14) различать материалы и инструменты по их назначению (практическое усвоение без оречевления);

15) соотносить с названием и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка (практическое усвоение термина без называния);

16) в коллективной работе и под руководством учителя выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: с учетом принципов экономии материала выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по

линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией;

17) использовать для сушки плоских изделий пресс;

18) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);

19) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий (практическое усвоение);

20) в коллективной работе и под руководством учителя анализировать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

21) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

1) с опорой на визуальные алгоритмы (опорные символы) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия (практическое усвоение терминов, называние в рамках речевых возможностей);

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;

9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация» (называние в рамках речевых возможностей);

10) выполнять задания с опорой на готовый или коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);

11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать изученные правила гигиены труда;

12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические,

бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

14) в рамках речевых возможностей называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

15) различать материалы и инструменты по их назначению (называние в рамках речевых возможностей);

16) на доступном уровне называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

18) использовать для сушки плоских изделий пресс;

19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на образец, шаблон, коллективно составленный план (с использованием опорных знаков-символов, иллюстраций, рисунков);

20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

21) под руководством учителя анализировать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

1) понимать смысл понятий «технологическая» карта, схема, чертёж, линии чертежа (контур, линия разреза, линия сгиба) (называние в рамках речевых возможностей), использовать их в практической деятельности;

2) под руководством учителя составлять план работы с использованием опорных визуальных сигналов, выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

3) распознавать изученные элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — композиция, цвет, тон, симметрия); в рамках речевых возможностей называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

4) под руководством учителя выделять, на доступном уровне называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

6) в коллективной деятельности под руководством учителя анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, под руководством учителя и самостоятельно выполнять знакомые и доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

7) по результатам коллективного анализа изделия отбирать материалы и инструменты для работы; под руководством учителя и в коллективной деятельности исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.), называть их в рамках речевых возможностей;

8) под руководством учителя читать простейшие чертежи (эскизы), в рамках

речевых возможностей называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия сгиба, линия симметрии);

9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

10) выполнять биговку;

11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

13) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей (называние в рамках речевых возможностей) и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

14) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу;

15) в коллективной деятельности под руководством учителя формулировать на доступном речевом уровне и решать несложные конструкторско-технологические задачи;

16) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

17) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

18) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

19) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

20) на доступном речевом уровне называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.3 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

1) понимать смысл понятий «развёртка», «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал», «рицовка» (практическое усвоение понятий);

2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

3) узнавать и на доступном речевом уровне называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

4) на доступном речевом уровне называть и под руководством учителя описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

5) в коллективной работе под руководством учителя анализировать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

8) выполнять рицовку;

9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

10) на доступном речевом уровне под руководством учителя и в коллективной работе формулировать и решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями;

использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

13) по результатам коллективного анализа изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции (на изученных материала и способах);

15) на доступном речевом уровне называть несколько видов информационных технологий (из реального окружения обучающихся);

16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

17) под руководством учителя выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

18) под руководством и с помощью учителя использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

19) определять сложности в интерпретации найденной информации и на доступном речевом уровне обращаться за помощью для обработки информации;

20) в самостоятельной и коллективной деятельности под руководством учителя выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

1) анализировать и систематизировать мир профессий, их социальное значение, искать и анализировать информацию о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых окружающих производствах (в коллективной деятельности и под руководством учителя);

2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию в ходе работы и доступные виды домашнего труда;

5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости от имеющихся ресурсов и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

6) в коллективной деятельности и под руководством учителя выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

7) на доступном речевом уровне формулировать и решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

8) на основе усвоенных правил дизайна на доступном речевом уровне

формулировать и под руководством учителя или в групповой деятельности решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

9) создавать небольшие тексты, презентации (печатные публикации) с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10) работать с доступной информацией; работать в текстовых редакторах и редакторах презентаций, интеллект-карт;

11) в коллективной деятельности и под руководством учителя формулировать (на доступном речевом уровне) и решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

2.1.9. Адаптивная физическая культура.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» (предметная область «Физическая культура») для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура» для 1(дополнительного), 1—4 классов, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) по предмету «Адаптивная физическая культура» предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Согласно своему назначению является ориентиром для составления рабочих программ по адаптивной физической культуре педагогами образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с ТНР. Она дает представление о целях, общей стратегии коррекционно-образовательного процесса обучающихся с ТНР средствами учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (АФК); устанавливает предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психофизических особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптивной основной общеобразовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обученияпо адаптивной физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий обучающегося с ТНР по освоению учебного содержания.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в развитииобучающихся с ограниченными возможностями здоровья их социализации и интеграции в современное общество, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория адаптивной физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека с ОВЗ, коррекции первичных и вторичных отклонений с помощью физических упражнений. Так же в программе нашли своё отражение положения о приоритетности задач по охране и укреплению здоровья обучающихся и воспитанников в системе образования; современные научные представления о категории обучающихся с ТНР, научные и методологические подходы к их обучению, воспитанию и реабилитации (абилитации).

АФК рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество. При этом в сочетании с другими формами урочных, внеурочных спортивных и оздоровительных мероприятий создаются условия всестороннего развития личности обучающегося с ТНР, формированию осознанного отношения к своим силам, развитию основных физических качеств, коррекцию и компенсацию нарушенных функций организма и его спортивного самоопределения.

Программа обеспечивает сформированность общих представлений об адаптивной физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, компенсации и коррекции нарушенных двигательных функций, основных физических упражнениях (коррекционных, гимнастических, игровых, спортивных и туристических).

Программа ориентирована на обеспечение выполнения обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

Обучающиеся с ТНР являются обучающимися с выраженными речевыми и (или) языковыми (коммуникативными) расстройствами. Представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию или отсутствию сопутствующих нарушений.

Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

Специфика содержания и методов обучения обучающихся с ТНР является особенно существенной на уровне начального общего образования, где формируются предпосылки для овладения программой дальнейшего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция речевого и психофизического развития.

К особым образовательным потребностям ТНР в области адаптивной физической культуры, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

организация логопедической коррекции на занятиях поадаптивной физической культуреза счет использования фонетической, артикуляционной, нейрогенной гимнастик, логоритмических упражнений;

обязательность включения коррекционно-развивающей деятельности на уроках АФК на протяжении всех годов обучения;

создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на занятиях АФК у обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

координация педагогических, психологических средств воздействия на занятиях АФК;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных разделов и модулей предмета АФК, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

систематический мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных

средств, обеспечивающих реализацию "обходных путей" коррекционного воздействия на речевые процессы.

Общая характеристика учебного курса «Адаптивная физическая культура»

Предметом обучения адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с коррекционной, компенсаторной, оздоровительной и общеразвивающей направленностями с использованием основных направлений адаптивной физической культуры в применении физических упражнений с учётом психофизических особенностей и медицинских противопоказаний к физическим упражнениям обучающихся с ТНР на этапе начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью происходит активизация речевого развития, коррекция нарушений мелкой моторики и основных движений, развитие пространственной ориентировки, совершенствуются физические качества, осваиваются двигательные действия, укрепляется здоровье, повышаются функциональные возможности кардиореспираторной системы, активно развиваются познавательная и мыслительная деятельность, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» является адаптивное физическое воспитание. Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры в общем, и адаптивной физической культуры в частности, и её влиянии на всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся с ОВЗ к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, адаптивной физической культуре, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей с ограничениями в состоянии здоровья, направлена на формирование основ знаний в области адаптивной физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья, коррекции речевых и координационных нарушений двигательных действий мелкой моторики и основных движений.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, коррекции и компенсации нарушенных функций; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей; б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

В основе программы лежат представления об уникальности личности, индивидуальных возможностях каждого обучающегося с ТНР и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах педагогов и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающимся с ограничениями в состоянии здоровья в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Концепция программы основана на следующих принципах:

а) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ТНР на уроках по адаптивной физической культуре, заключается в учете особенностей психофизического развития, показаний и противопоказаний к занятиям физическими упражнениями, а также учет сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений. Учитываются следующие показатели: пол, возраст, телосложение, двигательный опыт, свойства характера, темперамента, волевых качеств, состояние сохранных функций — двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных;

б) принцип коррекционной направленности образовательного процесса основан на том, что педагогические воздействия должны быть направлены не только на преодоление, ослабление физических и психических недостатков обучающихся с ТНР, но и на совершенствование их познавательной деятельности, психических процессов, физических способностей и нравственных качеств;

в) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с ТНР и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

г) онтогенетический принцип заключается в освоении двигательных навыков в определенной последовательности, соответствующейстадиям физического развития ребенка;

д) принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся с ТНР при занятиях физическими упражнениями и совместной игровой деятельности;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования основан на рассмотрении каждого этапа обучения и совершенствования двигательных действий, как звена в общем образовательном процессе, в котором, с одной стороны, развиваются знания, умения и навыки, приобретенные на предшествующих этапах обучения, а с другой - готовятся возможности для образования на последующих этапах.

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей заключается в двустороннем взаимодействии семья - школа, только в тесном контакте педагога с родителями можно достичь положительных результатов в обучении ребенка с ТНР;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Методика АФК для обучающихся с ТНР имеет ряд существенных отличий, обусловленные спецификой заболевания. Медико-физиологические и психологические особенности обучающихся с ТНР, типичные и специфические нарушения как речевой, так и двигательной сфер, специально-методические принципы работы с данной категорией обучающихся, коррекционная направленность педагогического процесса

определяют концептуальные подходы к построению и содержанию занятий в рамках уроков адаптивной физической культуры.

Особенности тяжелых нарушений речи обучающихся данной категории определяют их особые образовательные потребности при реализации программы по АФК, которые обеспечиваются специальными образовательными условиями:

–обеспечение включения в уроки АФК коррекционно-развивающей деятельности с использованием методов и средств адаптивной физической культуры;

–строгая регламентация деятельности с учетом медицинских рекомендаций;

–обеспечение индивидуализации образовательного процесса и определения индивидуального содержания реализуемой рабочей программы по АФК.

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному, увеличении времени освоения программного материала. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельностями.

В основе программы лежат дифференцированный, деятельностный и системные подходы, целью которых является формирование у обучающихся полного представления о возможностях адаптивной физической культуры

Дифференцированный подход к построению ФАОП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. ФАОП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:структуре образовательной программы;условиям реализации образовательной программы;результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в области АФК является обучение двигательным действиям как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению,
- приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные методы, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в области АФК строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основойреализации системного подхода в области АФК обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся по средствам совместной активизации речевых и моторных центров при обучении двигательным действиям и развитии физических качеств.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

- тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, двигательными действиями, умениями и навыками;

- воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФОП НОО по АФК;

- реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

Цель и задачиизучения учебного предмета
«Адаптивная физическая культура»

Цели и задачи программы обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в соответствии с ФГОС и АООП НОО.

Цели изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» — создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР в нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации) для формирования потребности в систематических занятиях физическими упражнениями и в осуществлении здорового образа жизни, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха в соответствии с рекомендациями, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

1. Коррекция и профилактика нарушений двигательных функций и опорно-двигательного аппарата (сколиозы, плоскостопия, нарушение осанки).
2. Развитие координационных способностей.
3. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики.
4. Коррекция и компенсация нарушений общей и мелкой моторики. Развитие кинестетической и кинетической основы движений.
5. Коррекция и развитие способности к дифференцированию временных, силовых, пространственных параметров движения.
6. Формирование зрительно-моторной координации в процессе выполнения физических упражнений. Развитие пространственных представлений о собственном теле, умения ориентироваться в пространстве.
7. Совершенствование функции дыхания и темпо-ритмической организации речи в процессе выполнения физических упражнений.
8. Развитие коммуникативной функции речи в процессе выполнения физических упражнений и в ходе спортивной игры;
9. Формирование двигательных навыков под воздействием регулирующей функции речи.
10. Расширение пассивного и активного словаря обучающихся с тяжелыми нарушениями речи за счет освоения специальной спортивной терминологии.
11. Развитие информативной, регулятивной, коммуникативной функций речи в процессе занятий физической культурой.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности в области адаптивной физической культуры, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного образования обучающимися с ТНР;
- вариативность и разнообразие содержания программного материала, подбора средств адаптивной физической культуры в рамках начального общего образования обучающихся с ТНР с учетом их особых образовательных потребностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное, эстетическое и социокультурное и физическое развитие, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения в доступной для обучающихся с ТНР форме и объеме;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся, в том числе их социального и эмоционального благополучия, коррекция и компенсация нарушенных сенсомоторных;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;
- формирование у обучающихся знаний о месте адаптивной физической культуры и спорта Российской Федерации в мире, истории развития олимпийского движения в Российской Федерации и мире, вкладе страны в мировое научное наследие и

формирование представлений об адаптивной физической культуре в современной России, устремленной в будущее;

- освоение обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки и командных возможностей, своих возможностей;

- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности обучающихся с ТНР;

- формирование социокультурной и образовательной среды средствами адаптивной физической культуры с учетом общих и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Место учебного предмета «Адаптивная физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования, для первого отделения обучающихся с ТНР составляет 336 ч (два часа в неделю в каждом классе):1 (дополнительный) и 1 класс по 66 ч; 2, 3 и 4 классы по 68 ч); для второго отделения - 270ч (1 класс по 66 ч; 2, 3 и 4 классы по 68 ч).

При планировании учебного материала по программе учебного предмета «Адаптивная физическая культура» для всех классов начального образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

ПЕРВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»

Содержание программы распределяется по модулям:

–Модуль «Знания об адаптивной физической культуре»;

–Модуль «Гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;

–Модуль «Легкая атлетика»;

–Модуль «Подвижные игры»

–Модуль «Лыжная подготовка»;

–Модуль «Плавание».

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» распределяется по остальным модулям программы. Следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые модули могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по модулям «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы наличием материально-технической базы: наличие бассейна, лыж. Данные модули могут быть заменены на модуль «Гимнастика с элементами корригирующей», «Подвижные игры». Подбор средств АФК на занятиях определяются индивидуально, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ТНР, соматических заболеваний, медицинских рекомендаций и противопоказаний к физическим упражнениям, уточненные школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом по необходимости.

Содержание обучения в 1 (дополнительном) классе.
Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

–Понятие «адаптивная физическая культура», сравнивается с понятием «физическая культура» и анализируется положительное влияние компонентов АФК

(регулярные занятия доступными физическими упражнениями, занятия физкультурой, соблюдение личной гигиены) на укрепление здоровья.

–Правила поведения на уроках физической культуры.

–Значение дыхания в жизни человека, роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья.

–Роль зрительного анализатора в жизни и физической активности. Влияние упражнений для глаз на зрение.

–Роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь.

–Влияние упражнений на эмоции и настроение. Простые упражнения нейрогенной гимнастики

–Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.

–Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»)

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание гимнастической палки. Простые физические упражнения с гимнастической палкой в руках с различными видами хвата.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Бег равномерный.

Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, преодоление мягких препятствий (мягкие модули).

Артикуляционная гимнастика. Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и закрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Качели», «Горка»).

Пальчиковая гимнастика. Игры-манипуляции: «Рыбки», «Сорока — белобока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Семья», «Раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «Пальчики пошли гулять».

Нейрогенная гимнастика. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей с предметами: диагональное перекладывание мячей разного цвета, разнотипных игрушек и фигур.

Звуковая гимнастика. Имитация голоса животных: кошка, собака, тигр, слон, корова, коза, баран. Выполнение звуковой гимнастики с подражанием поведения животных.

Строевые команды «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!».

Построение в шеренгу, и передвижение в колонне.

Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.

Модуль «Плавание»

Знания

- Правила поведения в бассейне, правила техники безопасности;
- Значение плавание для здоровья;
- Соблюдение мер личной гигиены.
- Особенности дыхания в воде.
- Взаимодействие со сверстниками в водной среде

Физические упражнения

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Погружение в воду до плеч; нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, общеразвивающие упражнения в воде.

Нахождение в воде с надувными элементами.

Погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортик двумя руками) в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с ТНР.

Дыхательные упражнения в воде. Упражнения «дуть на гладь воды», «плыви игрушка», «пузырики», «выдохи в воду», «баба сеяла горох..»

Элементы оздоровительного плавания. Упражнения «поплавок, «стрела», скольжение в воде свободным стилем

Подвижные игры в воде: «Брось мяч в круг», «Звездочка», «Зеркало», «Море волнуется раз...»

Модуль «Подвижные игры»

Знания

- Правила подвижных игр;
- Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;
- Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.

Физические упражнения.

Подвижные игры на ловкость, взаимодействие, внимание: «Передай – встань», «Найди мяч», «Мышеловка», «Свободное место», «Водяной», «Самолеты».

Игры на развитие мелкой моторики: «Собирание в корзину», «Выбирание предметов», «Сортировка игрушек».

Содержание обучения в 1 классе.
Модуль «Легкая атлетика (осень)»

Знания:

- Значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.
- Основные виды разминки.
- Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).
- Одежда для занятий физическими упражнениями на свежем воздухе.
- Место для занятий физическими упражнениями.

Физические упражнения.

Ходьба и бег по пересеченной местности, стадиону, по кругу в зале. Прыжки на двух ногах вверх и вперед.

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: упражнения для рук, повороты, наклоны, приседания, выпады.

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

–Простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, их применение в повседневной жизни.

–Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале

–Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка.

–Правила поведения на уроках физической культуры. Правила выполнения гимнастических упражнений.

–Значение дыхания в речи.

–Роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь.

–Влияние упражнений на умственную работоспособность, эмоции и настроение. Простые упражнения нейрогенной гимнастики

–Упражнения для утренней гигиенической гимнастики.

–Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.

–Основные строевые приемы, построение в шеренгу, передвижение в колонне.

–Гибкость и ее значение в жизни и физической активности.

–Понятие о партерной разминке.

–Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.

–Общие принципы выполнения гимнастических упражнений.

Физические упражнения.

Упражнения общей разминки с контролем дыхания: шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»).

Освоение танцевальных позиций у опоры.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра, упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Подводящие упражнения. Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Прыжки с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Пальчиковые игры. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли» и др.

Артикуляционная гимнастика. Упражнения для губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»).

Звуковая гимнастика. Имитация голоса животных: кошка, собака, тигр, слон, корова, коза, баран. Выполнение звуковой гимнастики с подражанием поведения животных.

Дыхательные упражнения с акцентом на выдох в движении и без

Нейрогенная гимнастика. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей с предметами: диагональное перекладывание мячей разного цвета, разнотипных игрушек и фигур. Упражнения для нижних конечностей: катание мячей стопами разноименно в различном направлении.

Упражнения с сопряженной речью.

Упражнения на формирование правильной осанки из положений сидя, стоя, в ходьбе.

Модуль «Лыжная подготовка»

Знания:

–Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.

–Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.

–Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней.

–Доставка лыж до места катания.

–Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.

Физические упражнения.

Простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания.

Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника. Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне.

Зимние подвижные игры«Бег (передвижение) по следам», «Белые медведи», «Броски снежков»

Модуль «Плавание»

Знания:

– Значение регулярных занятий в водной среде, влияния физических упражнений в воде на укрепление здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.

– Общеразвивающие и специальные упражнения в воде.

– Основные правила безопасного поведения на воде (в бассейне и на открытых водоемах).

Физические упражнения.

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Общеразвивающие упражнения в воде. Погружение в воду до плеч; нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, поочередное поднимание ног, полуповороты в обе стороны, поочередные махи руками. Нахождение в воде с надувными элементами. Погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортик двумя руками) с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с ТНР.

Дыхательные упражнения в воде. Упражнения «Дуть на гладь воды», «Плыви игрушка», «Пузырики», «Выдохи в воду», «Баба сеяла горох..».

Элементы оздоровительного плавания. Упражнения «Поплавок, «Стрела», скольжение в воде свободным стилем.

Игры в воде. «Осьминог», «Гонка дельфинов», «Мяч над водой».

Модуль «Подвижные игры»

Знания:

– Правила подвижных игр;

– Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;

– Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие наблюдательности, выдержки, действовать по команде. «Хитрая лиса», «Два мороза», «Мышеловка», «Угадай, кого поймали», «Мы веселые ребята», «Стадо и волк».

Игры на развитие мелкой моторики: «Собирание в корзину», «Выбирание предметов», «Сортировка игрушек».

Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой, со сбором мелких игрушек (мячей).

Модуль «Легкая атлетика (весна)»

Знания:

– Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

– Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.

Физические упражнения.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой.

Беговые упражнения с захлестом голени, с высоким подниманием бедра, передвижение правым и левым боком.

Метание малого мяча с места, лицом в сторону метания.

Содержание обучения во 2 классе.

Модуль «Легкая атлетика (осень)»

Знания:

- Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).
- Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на свежем воздухе.
- Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр.

Физические упражнения.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

– Основные предметные области адаптивной физической культуры (лечебная, рекреационная, оздоровительная);

– Гармоничное физическое развитие.

– Контрольные измерения массы и длины своего тела.

– Формирование осанки – компонент здоровья.

– Занятия гимнастикой в Древней Греции.

– Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта.

– Упражнения по видам разминки.

Физические упражнения.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе, шаги в

полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования правильного положения стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Упражнения сюжетных пальчиковых игр с участием двух рук и сопровождением стихов.

Дыхательные упражнения с акцентом на вдох и выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

Артикуляционная гимнастика. Упражнения для укрепления мышц языка и губ.

Звуковая гимнастика на звонкие и шипящие.

Нейрогенная гимнастика. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей с предметами: диагональное перекладывание мячей разного цвета, разнотипных игрушек и фигур. Упражнения для нижних конечностей: катание мячей стопами разноименно в различном направлении.

Упражнения на коррекцию и развитие отдельных компонентов в структуре координационных способностей (способности к реагированию, мелкомоторной координации);

Упражнения на кинестетической основы движений пальцев рук – т. е. праксиса позы («Коза», «Ежик», «Мышка», «Петушок»

Упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

Модуль «Лыжная подготовка»

Знания:

- Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.
- Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.
- Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.
- Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней.
- Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.

Физические упражнения.

Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

зимние подвижные игры. «Брось дальше», «Быстрые и меткие», «Веселые воробышки», «Горный козлик», катание на санках друг друга

Модуль «Плавание»

Знания:

- Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.
- Форма одежды для занятий плаванием.
- Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием.
- Игры и развлечения на воде.

Физические упражнения.

Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде.

Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин».

Освоение спортивных стилей плавания кроль на груди и на спине. Движения руками в кроле на груди, на спине, проплывание отрезков без движений ногами. Движения ногами в кроле у бортика, держась за доску с проплыванием.

Игры в воде.«Карлики-великаны», «Рыбаки», «Морской бой».

Модуль «Подвижные игры»

Знания:

- Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий; правила подвижных игр;
- Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре;
- Техника преодоления небольших препятствий при передвижении.

Физические упражнения.

Игры и игровые задания на повышение мотивации к игровой деятельности,развитие познавательности, активности и интереса«Мы веселые ребята»,«Наседка и цыплята», «Два мороза».

Спортивные эстафетыс обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната, с гимнастической скамейкой, с мячом, с собиранием предметов.

Игровые задания для знакомства с видами спорта, основами туристической деятельности.

Модуль «Легкая атлетика (весна)»

Знания:

- Виды легкоатлетических дисциплин.
- Краткая история развития легкой атлетики.
- Понятие о ГТО.

Физические упражнения.

Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.

Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой.

Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями, с сохранением правильной осанки;

Прыжки в длину на небольшое расстояние. Обращать внимание на выполнение полуприседа, маха руками, выпрямление ног и мягкое приземление.

Прыжки в длину с места на максимальный результат.

Спрыгивание с высоты до 50см после небольшого подседа, не выпрямляя ноги.

Спрыгивание и запрыгивание на гимнастические скамейки, расставленные на расстоянии 60-70 см одна от другой.

Содержание обучения в 3 классе.
Модуль «Легкая атлетика»

Знания:

–Легкая атлетика как вид спорта. Отличие от занятий физической культурой;

–Связь легкоатлетических упражнений с укреплением здоровья.

–Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки).

–Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.

–Моделирование физической нагрузки при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Физические упражнения.

Метание теннисного мяча в заданную цель.

Равномерная ходьба и бег, челночный бег, с ускорением и торможением.

Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.

Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров,

расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки на 90 и 180 градусов.

Прыжок в высоту с прямого разбега.

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

- Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы.
- Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека.
- Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям.
- Гимнастика и виды гимнастической разминки.
- Комплексы физкультминуток, утренней гимнастики.
- Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.
- Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.
- Различные комбинации гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Физические упражнения.

Организующие команды и приёмы.Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Динамичные и статичные упражнения основной гимнастики.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) – шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Броски гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный).

Упражнения в танцах галоп и полька

Танцевальные упражнения группой, в том числе по освоению основных условий участия во флешмобах.

Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».

Упражнения на расслабление: изометрические с фазой расслабления, на растягивание, потряхивания конечностей.

Психогимнастика на снятие психоэмоционального напряжения: пластические этюды.

Дыхательные упражнения (грудное, диафрагмальное, полное).

Упражнения для формирования правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка).

Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

Модуль «Лыжная подготовка»

Знания:

– Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений.
– Правила и техника безопасности на лыжне.
– Техника лыжных ходов (одновременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)

Физические упражнения.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Модуль «Плавание»

Знания:

– Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.
– Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде.
– Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине.

Физические упражнения.

Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди, на спине, брас. Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров

Игры в воде с применением вспомогательного оборудования (плавательными досками, нудлами) «Гонка катеров», «Бой на воде», «Невод»

Модуль «Подвижные и спортивные игры»

Знания:

– Правила подвижных игр;
– Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных.
– Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие речи,внимания, сообразительности, творческого воображения«Хохлатка», «Сова», «Водяной», «Мишка – лежебока».

Игры на расслабление: «Дудочка, «Корабль и ветер» и т.д.

Элементы спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Пионербол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Модуль «Легкая атлетика (весна)»

Знания:

– Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки).

– Моделирование физической нагрузки при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Физические упражнения.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Повторное выполнение беговых нагрузок в горку.

Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений.

Метание малого мяча на дальность, стоя на месте, с 2-х и 3-х шагов.

Передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди);

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Легкая атлетика (осень)»

Знания:

– Классификация легкоатлетических упражнений.

– Принципиальные различия спорта и физической культуры. Правила проведения соревнований по легкоатлетическим дисциплинам (на выбор).

– Основы профилактики травматизма.

– Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости.

– Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями.

– Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Физические упражнения.

Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Прыжки в длину и высоту.

Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);

Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров;

Прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Прыжки в длину с места на максимальный результат.

Прыжки в длину с места: 1-ый на максимальный результат; 2-ой вполсилы - на длину, равную половине максимального результата.

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

–Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с

предметами и на снарядах;

–Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;

–Основные строевые команды и приемы;

–Назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

–Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой.

–Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта.

–Индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

–Принципы определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Физические упражнения.

Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Упражнения в танцах «Летка-енка».

Гимнастических упражнения на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

Упражнения на расслабление. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».

Психогимнастика на снятие психоэмоционального напряжения: пластические этюды, образно-пластическое творчество.

Упражнения на коррекцию и развитие отдельных компонентов в структуре координационных способностей (точного управления движениями по временным параметрам, точности согласования движений различных звеньев тела, способности сохранять равновесие);

Модуль «Лыжная подготовка»

Знания:

– Оказание первой помощи при занятиях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения.

– Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)

Физические упражнения.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Модуль «Плавание»

Знания:

– Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.

– Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде.

– Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас.

Физические упражнения.

Учебные прыжки в воду. Проплывание любым способом техники (кроль, брасс на выбор)

Модуль «Подвижные и спортивные игры»

Знания:

– Техника безопасности в спортивной игре. Взаимодействие в спортивной игре.

– Возможные причины травм в игре. Оказание первой помощи

– Правила игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие быстроты, выносливости, ловкости.

Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Модуль «Легкая атлетика (осень)»

Знания:

– Туристическая деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

– Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями.

– Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Физические упражнения.

Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Повторное выполнение беговых нагрузок в горку.

Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений.

Повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

Метание малого мяча на дальность и меткость стоя на месте.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся с ТНР осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности**.**

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию,
- понимание значения физической культуры, адаптивной физической культуры в жизни современного общества,
- способность владеть достоверной информациейо спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе,
- готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач,
- освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности,
- готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков,
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по адаптивной физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами, информационными технологиями;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства,
- ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни,
- необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях,

- ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Программа так же помогает осваивать ***жизненные компетенции***, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность потребности в речевом и социальном взаимодействии с родителями (законными представителями) и сверстниками через совместные виды двигательной активности у обучающихся с ТНР.

- сформированность умений проявлять коммуникативную инициативу и активности в играх со сверстниками и групповых занятиях физическими упражнениями.

- сформированность навыков пространственной ориентации при выполнении двигательного действия;

- сформированность умения применения двигательных действий во взаимодействии с окружающими для решения какой-либо проблемной ситуации.

- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности при различных видах двигательной активностии др.);

- сформированность умений произвольно управлять телом, регулировать речь, эмоции;

- сформированность умения логически последовательного использования физических упражнений для саморазвития (развития физических качеств, повышения функциональных возможностей кардиореспираторной системы, укрепления здоровья в рамках самостоятельных занятий, утренней гимнастики и т.д.)

Метапредметные результаты

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося с ТНР будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие учебные познавательные действия:

1) базовые логические действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных нарушений, расширение двигательной активности;

- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору);

2) базовые исследовательские действия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;

- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей, освоении двигательных действий, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

3) работа с информацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов, распознавать достоверную и недостоверную информацию о видах двигательной активности;

- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося с ТНР будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

1) общение:

- на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции, вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- с помощью педагогического работника по заданному алгоритму готовить небольшие публичные выступления демонтсрации физических упражнений (утренней гимнастики, физкультминутки);

2) совместная деятельность:

- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия, освоение двигательных действий, необходимых в социально-бытовой и образовательной среде);
- контролировать состояние организма на уроках адаптивной физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражают опыт обучающихся с ТНР в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Адаптивная физическая культура» периода развития детей с ТНР на уровне начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- лечебные и корригирующие упражнения для улучшения функции кардиореспираторной системы, профилактики и коррекции нарушения осанки и плоскостопия, стимуляции речевого и психического развития.
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых

трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по отделениям и годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

Предметные результаты для обучающихся с ТНР первого отделения

К концу обучения **в 1 (дополнительном)классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:

Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
- называть на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития части тела и простые двигательные действия в общеразвивающих упражнениях;
- формулировать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице;
- знать и формулировать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, гимнастических упражнений.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих и подвижных играх;

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать способы игровой деятельности.

Коррекционно-развивающая деятельность:

- осваивать упражнения простых пальчиковых игр - манипуляций с проговариванием названия игры, артикуляционной гимнастики, упражнений без предметов нейрогенной гимнастики.
- статические и динамические дыхательные упражнения, упражнения с дыханием.

К концу обучения **в 1 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:

Знания о физической культуре:

- иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах

занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

- понимать и раскрывать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвитиязначение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для развития гибкости и координации;
- измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов,общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;
- осваивать способы игровой деятельности.

Коррекционно-развивающая деятельность:

- осваивать упражнения простых сюжетных пальчиковых игр (с участием одной руки) с проговариванием четверостиший на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития
- осваивать упражнения звуковой гимнастики на различные буквы, нейрогенной гимнастики.
- осваивать упражнения на формирование правильной осанки из положений сидя, стоя, в ходьбе.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:

Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области адаптивной физической культуры (лечебная, рекреационная, оздоровительная);
- описывать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвитиятехнику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих

гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:

- выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- уметь использовать технику контроля за осанкой и правильной постановкой стоп при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;
- выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности.
- знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

- участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, прыжками, подскоками, галопом;
- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;
- демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);
- осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

Коррекционно-развивающая деятельность:

- осваивать упражнения сюжетных пальчиковых игр (с участием двух рук и сопровождением стихов), в сочетании звуковой и артикуляционной гимнастик гимнастики, нейрогенной гимнастики.

- осваивать технику дыхательных упражнений с акцентом на вдох и на выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

- осваивать и демонстрировать упражнения с дыханием.

- осваивать упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя).

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

- представлять и описывать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвитияструктуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

- представлять и описыватьна доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

- описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

- формулироватьна доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

- находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

- различать упражнения на развитие моторики;

- объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику и выполнять комплексразучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием, в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (кроль на груди, на спине) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

Коррекционно-развивающая деятельность:

- осваивать упражнения различных видов дыхательных упражнений (грудное, диафрагмальное, полное).
- осваивать упражнения на расслабление и снятие мышечного напряжения.
- осваивать и демонстрировать упражнения в согласованности движений отдельных звеньев тела, точности мелкой моторики, ориентировка в пространстве, равновесии.
- осваивать упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка).
- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

- определять и кратко характеризоватьна доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- называть на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- характеризовать на доступном уровне с учетом степени выраженности речевого недоразвития туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знать строевые команды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другое;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

- осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

- выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

- осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

- осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

- осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

- моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

- осваивать технические действия из спортивных игр.

Коррекционно-развивающая деятельность:

- осваивать и демонстрировать упражнения в коррекции основных движений (пространственных, временных, ритмических характеристик в ходьбе, беге, прыжках, метании).
- осваивать и демонстрировать упражнения для индивидуальной коррекции нарушений осанки, плоскостопия.
- осваивать контроль эмоций с помощью средств адаптивной физической культуры (упражнения на расслабление, игры на расслабление)

2.1.10. Программа коррекционного курса «Произношение»

Основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:

формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Задачи реализации коррекционного курса «Произношение» конкретизируются для обучающихся на I и II отделениях.

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях. Уроки проводятся в I (I дополнительном) и II классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учетом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого дефекта.

Начиная с I класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Во II классе завершается формирование произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуникативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурносистемные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в I и II классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение

дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие ручной и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза; формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации,

интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы:

Первый этап —обследование речи обучающихся и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

Второй этап — подготовительный. Цель подготовительного этапа – формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами этого этапа являются: развитие тонкой ручной и артикуляторной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбирается пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком, и их различение требует от 2-х до 5-ти занятий), развитие элементарных форм фонематического анализа.

Третий этап — основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация - как на уроках, так и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого отдельного обучающегося и объемом нарушенных звуков. Общая последовательность работы над нарушенными в произношении звуками может быть представлена следующим образом: [с], [с’],

дифференциация [с]-[с’]; [з], [з’], дифференциация [з]-[з’]; [л], [л’], дифференциация [л]-[л’]; [ш], [ж], дифференциация [ш]-[ж], [с]-[ш], [з]-[ж]; [р],

[р’], дифференциация

[р]-[р’], [р]-[л]; [ч], дифференциация [ч]-[т’], [ч]-[щ]; [ц], дифференциация [с]-[ц], [т]-[ц]; [щ], дифференциация [щ]-[с’], [щ]-[ч]. Автоматизация щелевых звуков начинается в структуре открытого (СГ) слога, а смычных и аффрикат – закрытого слога (ГС). Затем звук автоматизируется в сложной структуре слога (со стечением согласных).

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Обучение освоению акцентно-ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*вата, лапа, юный и т.д.*);

- двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*весы, дыра, лупа т.д.*);

- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*ягода, курица, радуга и т.д.*);

- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*канава, минута, панама и т.д.*);

- трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на последнем слоге (*молоко, борода, далеко и т.д.*);

- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом слоге (*веник, лошадь, тополь и т.д.*);

- двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (*петух, каток, копать и т.д.*);

- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (*тыква, сумка, белка и т.д.*);

- двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (*ведро, весна, окно и т.д.*);

- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на первом слоге (*фартук, зонтик, тридцать и т.д.*);

- двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударением на втором слоге (*стакан, медведь, спросить и т.д.*);

- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (*бабочка, мыльница, дедушка и т.д.*);

- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (*закрасить, ботинки, здоровый и т.д.*);

- трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (*глубина, колбаса, посмотреть и т.д.*);

- односложные слова со стечением согласных в начале (*стол, крот, гром и т.д.*) и в конце слова (*куст, тигр, волк и т.д.*);

- четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (*пуговица, гусеница, жаворонок и т.д.*), на втором слоге (*планировать, дыхание, коричневый и т.д.*), на третьем слоге (*ежевика, оказаться, земляника и т.д.*), на последнем слоге (*колокола, велосипед, перепорхнуть и т.д.*).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с коррекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонентов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

В результате обучения обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на уроках произношения ставятся в соответствии с программой обучения грамоте, развития речи, русскому языку.

К концу II класса у обучающихся с ТНР должны быть в основном устранены нарушения звуковой стороны речи (дефекты звукопроизношения, нарушения

звукослоговой структуры не только простых, но и сложных слов, нарушения просодической стороны речи). Сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. При тяжелых расстройствах звуковой стороны речи (ринолалии, дизартрии) работа продолжается в III и IV классах. Конкретное содержание занятий покоррекции нарушений произношения определяется характером речевого дефекта обучающихся, программой по обучению грамоте (I (I дополнительный) класс), по математике, а также программой по развитию речи и русскому языку.

В процессе уроков произношения и логопедических занятий осуществляется закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание уроков произношения и логопедических занятий носят опережающий характер и подготавливают обучающихся к усвоению программ «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых умений и навыков у обучающихся с ТНР, опережение может быть значительным.

2.1.11. Программа коррекционного курса «Логопедическая ритмика»

Логопедическая ритмика представляет активную технологию, реализующуюся в структуре коррекционно-логопедического воздействия по устранению нарушений речи. Логопедическая ритмика играет существенную роль как в коррекции нарушений речи, так и в развитии естественных движений обучающихся с ТНР. Содержательной основой логопедической ритмики является взаимосвязь речи, движения и музыки.

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

В логоритмическом воздействии выделяются два основных направления работы:

- развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у обучающихся с ТНР (слухового и зрительного внимания, памяти; оптико-пространственных представлений; сукцессивных и симультанных процессов; артикуляторного праксиса, координации движений, чувства темпа и ритма в движении в соответствии с темпом и ритмом музыки);

- развитие речи и коррекция речевых нарушений (формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания и на его основе – речевого дыхания с воспитанием его объема, плавности, ритмичности, продолжительности; коррекция нарушений голосообразования; темпа, ритма, интонационного оформления речи, паузации, обучение умению правильно использовать логическое и словесно-фразовое ударение; развитие фонематического восприятия; коррекция речевых нарушений в зависимости от механизма, структуры речевого дефекта и методических подходов к их преодолению). Все логоритмические упражнения обеспечивают нормализацию речевого дыхания, формирование умений произвольно изменять акустические характеристики голоса параллельно с формированием правильного произношения звуков; координированную работу дыхательной, голосовой и артикуляторной мускулатуры; выражение эмоций разнообразными просодическими средствами.

В процессе реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» решаются следующие

задачи:

- развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голоса;
- развитие восприятия, различения и воспроизведения ритмов, реализующихся в различном темпе;
- воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки, умения сочетать систему движений (речевых, общих) с музыкой различного темпа и ритма;
- воспитание умения вносить коррективы в характер выполняемых движений в соответствии с заданной установкой (с характером темпа и ритма музыкального произведения);
- коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики.

Задачи реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» конкретизируются для обучающихся с ТНР на I и II отделениях.

Содержание коррекционного курса «Логопедическая ритмика»

Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов

Развитие слухового восприятия. Формирование ритмического, гармонического, мелодического (звуковысотного), тембрового, динамического слуха. Восприятие и воспроизведение различных ритмических структур, как простых (неакцентированных), так и акцентированных, с целью развития слухомоторных дифференцировок, сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспроизведения; развитие межанализаторного взаимодействия (слухо-зрительных, слухо-двигательных, зрительно- двигательных связей); создание предпосылок для усвоения словесного

ударения, правильного воспроизведения акцентно-ритмической, звукослоговой структуры слова; дифференциация звучания различных по высоте источников звука (звучащие колокольчики, поставленный вертикально металлофон и др.), различных по силе и характеру звучания источников звука (звучащие игрушки, музыкальные инструменты). Развитие слухового восприятия как основы формирования фонематического восприятия.

Развитие внимания и памяти. Формирование концентрации (устойчивости), объема, переключения и распределения внимания; быстрой и точной реакции на зрительные и слуховые сигналы; способности распределять внимание между сигналами различной модальности. Обучение умению сосредоточиваться и проявлять волевые усилия. Развитие качеств всех видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной; умения удерживать в памяти и воспроизводить заданный ряд последовательных движений, сохраняя двигательную программу.

Регуляция мышечного тонуса. Развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц по контрасту с напряжением/расслаблением и по представлению. Формирование умений регулировать мышечный тонус, обеспечивающих произвольное управление движениями общескелетной/артикуляторной мускулатуры. Укрепление мышц стоп, спины, живота, плечевого пояса, ног, артикуляторного аппарата.

Развитие движений. На фоне нормализации мышечного тонуса развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. Обучение различным видам ходьбы; формирование статической и динамической координации общих/ручных/артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений); пространственно-временной организации двигательного акта. Все движения выполняются ритмично, под счет или в соответствии с определенным акцентом в музыке.

Развитие чувства музыкального размера (метра). Усвоение понятия об акценте как ударном моменте в звучании. Умение прислушиваться и различать отдельные ударные моменты на фоне звучания равной силы, давать на них ответную реакцию движением. Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т.п.).

Развитие чувства музыкального темпа. Чувство музыкального темпа как основа дальнейшей работы над темпом речи. Восприятие и различение темпа музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, построения, перестроения, движения с реальными и воображаемыми предметами). Умение чувствовать темп музыкального произведения с целью его соотнесения темпом речи.

Развитие чувства музыкального ритма и чувства ритма в движении. Чувство музыкального ритма и ритма в движении как основа дальнейшей работы по формированию ритма речи. Основные сенсорные компоненты чувства музыкального ритма: отношения длительности звуков и пауз, лежащих в основе ритмического рисунка; отношения акцентированных и неакцентированных звуковых элементов, составляющих основу музыкального метра; скорость следования опорных звуков, определяющая музыкальный темп. Восприятие, усвоение, и воспроизведение ритмического рисунка на инструментах (бубен, маракасы, барабан) и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук и т.п.).

Развитие речи и коррекция речевых нарушений

Развитие дыхания и голоса. Развитие дыхания и голоса проводится в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решает задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата, создает предпосылки для формирования четкой дикции. Формирование оптимального для речи типа

физиологического дыхания (смешанно-диафрагмального) и на его основе – продолжительного плавного речевого выдоха. Статические дыхательные упражнения, обеспечивающие дифференциацию носового и ротового дыхания, подготавливающие речеголосовой аппарат к ощущению правильного резонирования и создающие необходимые условия для развития фонационного дыхания. Динамические дыхательные упражнения (в сочетании с движениями рук, туловища, ног, головы), обеспечивающие навыки полного смешанно-диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса во время вдоха и выдоха и способствующие снятию голосовой зажатости. Произнесение различного речевого материала на выдохе (гласных, глухих согласных звуков, их сочетаний, двух- трехсложных слов с открытыми и закрытыми слогами, фраз) с учетом параметров движения: интенсивности (характеризующей динамический компонент артикуляции), напряженности (характеризующей степень напряжения различных мышц, участвующих в артикуляции), длительности.

Удлинение выдоха приемом наращивания слогов, увеличения числа слов, произносимых на выдохе, постепенного распространения фразы. При этом учитываются физиологические возможности обучающихся с ТНР.

Развитие темпа и ритма дыхания в процессе двигательных упражнений сначала без речи с музыкальным сопровождением (что обеспечивает музыкально-ритмические стимуляции), затем с речью. При выборе музыкального сопровождения предпочтение отдается танцевальной музыке, в которой без труда различаются ритмические удары (акценты).

Развитие высоты, силы, тембра, модуляций голоса. Голосовые (ортофонические) упражнения как средство выработки координированной работы речевой мускулатуры. Мелодекламация и чтение стихотворений с соблюдением физиологических приемов голосоведения. Специфика содержания работы по формированию дыхания, голоса, звукопроизношения определяется с учетом механизма речевой патологии.

Развитие фонематического восприятия. Подготовительные упражнения: восприятие и анализ музыки различной тональности, характера, громкости, темпа и ритма. Произношение/пропевание под музыку речевого материала, насыщенного оппозиционными звуками.

Развитие темпа и ритма речи. Ритмическая основа речи, обеспечивающая овладение слоговой/акцентной структурой слова, словесным ударением. Ориентация на ритмическую основу слогов, слов и фраз на основе формирования чувства ритма (музыкального и двигательного). Развитие чувства ритма, координации ритмических движений с музыкой в соответствии с ее характером, динамикой, регистрами и речью

(движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами). Счетные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движений. Двигательные инсценировки стихотворений, песни-пляски, в которых движения согласуются со словом, а речевой материал обеспечивает автоматизацию и дифференциацию звуков, обогащение лексикона, развитие грамматического строя речи.

Развитие просодической стороны речи. Просодическое оформление речи: мелодика, темп, ритм, акцент (логическое ударение), паузация. Развитие просодии на основе воспитанных характеристик речевого дыхания, темпо-ритмической организации движений, звуковысотных, динамических изменений, речевого слуха, обеспечивающего способность точно распознавать интонации, устанавливать связь интонационных средств со смыслом высказывания. Организация и уточнение семантической стороны речи, лексического значения слов. Сопровождение высказываний различных коммуникативных типов (повествование завершенное и незавершенное, вопросительная интонация с вопросительным словом и без вопросительного слова, восклицательная,

побудительная интонация) выразительными движениями в соответствии с характером музыки.

2.1.12. Программа коррекционного курса «Развитие речи»

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления у обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих **задач**:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорнодиалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметнопрактического, наглядно-образного, словесно- логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи реализации коррекционного курса «Развитие речи» конкретизируются для обучающихся с ТНР на I и II отделениях.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитарности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время развитие речи является самостоятельным коррекционным курсом, что обусловливает его сложную структурную организацию.

Лексический материал группируется по тематическим концентрам, грамматический – по типовым структурам, способствующим образованию у обучающихся речевых стереотипов, что позволяет использовать обучающимися языка как средства общения при решении коммуникативных задач.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;
- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Принципы отбора лексического материала подчинены коммуникативным задачам, что обеспечивает в минимальные сроки использование обучающимися языка как средства общения. Лексический материал группируется по тематическим концентрам и по словообразовательным признакам с целью ознакомления со словообразовательными моделями различных частей речи: имен существительных, глаголов, имен прилагательных. Такой подход к отбору речевого материала обеспечивает формирование у обучающихся умений выбирать слова на основе соотнесения производящих и производных слов и выделения общности значения в тех изменениях, которые привносят суффиксы, приставки и флексии. Выделяется для усвоения и группа слов, не имеющих номинативного значения (предлоги, союзы, междометия), без знания которых обучающиеся не могут овладеть структурой различного типа предложений и связной речью. Изучаемые лексические средства языка включаются в непосредственное общение, формируют умения творчески использовать их в различных видах деятельности, обеспечивая лексическое «наполнение» высказываний.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, уг- лубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциа- цией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда — тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. — *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико- семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть-целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать учащихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов **(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь).** В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей. Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения,

употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей:

существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравниваются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грам- матического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинки и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотнесением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинки; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи, обучающихся с ТНР необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинки, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст- описание, текст-рассуждение.

В I классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.

Во II классе обучающиеся дают краткие и распространенные ответы на вопросы, составляют диалоги по заданной ситуации. Знакомятся со структурой текста (начало, основная часть, концовка), озаглавливают небольшие тексты и их части. Работают над изложением.

В III и IV классах продолжается работа по формированию умений развертывать смысловую программу высказывания, точно использовать лексико-грамматические и выразительные средства его оформления. Формируются умения в работе с письменными изложениями и сочинениями.

Тематика для развития речи тесно связана с жизненным опытом обучающихся, что помогает им осмысливать явления действительности, способствует созданию картины мира и является основой формирования социальной компетенции. В I (I дополнительном) классе основой для развития речи является «школьная» и «бытовая» тематика. Во II классе центральной является тематика, связанная с изменениями в природе по временам года. В III классе представления обучающихся обогащаются понятиями о космосе, планете Земля, ее поверхности, воздушной оболочке, более глубоко изучается природа родного края, взаимодействие человека и общества. В IV классе превалируют темы единства человека и природы, строения организма человека, его восприятия мира, а также исторические, патриотические и культурологические темы. Постепенное расширение и усложнение тематического поля тесным образом связано с изучением содержания учебного предмета «Окружающий мир» и максимально способствует социализации обучающихся, их когнитивному и коммуникативно-речевому развитию.

Примерная тематика для развития речи:

- I класс: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».
- II класс: «Окружающая природа», «Вспомним лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето».
- III класс: «Космос и Земля», «Земля и другие небесные тела», «Воздух», «Земля», «Вода», «Формы поверхности», «Наш край», «Человек и общество», «Устное народное творчество».
- IV класс: «Единство человека и природы», «Организм человека, охрана его здоровья», «Восприятие окружающего мира», «Человек и история», «Российская история», «Древняя Русь», «Московское царство», «Российская империя», «Российское государство», «Как мы понимаем друг друга».

2.1.13.Программа коррекционного курса «Индивидуальные и логопедические занятия»

У обучающихся появляются трудности в обучении, связанные с отставанием в речевом развитии, которые выражаются не только в нарушении правильности речи, передаче смыслового содержания в соответствии системными закономерностями языка и современными языковыми нормами, но и в примитивности используемых языковых средств. Учащиеся не владеют в нужной степени системными отношениями языка, лексическими и грамматическими обобщениями, которые лежат в основе нормальной речевой деятельности.

На уровне начального общего образования обеспечивается коррекция различных проявлений речевого дефекта (нарушения звукопроизношения, голоса, темпа речи, несформированности фонематического слуха и восприятия, недоразвития грамматического строя и связной речи, нарушений чтения и письма) и обусловленных ими отклонений в психическом развитии обучающегося, также первоначальное становление его личности, выявление и целостное развитие его способностей, формирование у обучающегося умения и желания учиться.

Специальная коррекционная работа по преодолению дефектов речи осуществляется на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Специальной целью логопедических занятий является обеспечение образовательного процесса и оптимальной социальной интеграции детей, имеющих различные формы речевой патологии путем развития познавательной деятельности и формирования речи как средства коммуникации, что полностью соотносится с целями и задачами школы.

С целью успешного логопедического воздействия составлена рабочая адаптированная программа логопедических занятий для учащихся 1класса. Программа составлена на основе примерной образовательной программы по обучению грамоте, русскому языку и развитию речи, с опорой на «Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» под редакцией А.В.Ястребовой, Т.П.Бессоновой, также, согласно базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

Основными направлениями индивидуальной работы могут быть следующими:

- закрепление и доработка навыка правильного произношения усвоенных ранее звуков и дальнейшее формирование навыка произнесения слов, словосочетаний и связных текстов. Дальнейшее развитие фонематического восприятия, работа над выразительностью речи, над дикцией, словесным логическим ударением; постоянная тренировка и совершенствование произносительной стороны речи у детей, имеющих нарушения в строении артикуляционного аппарата;

- преодоление недостатков речи и письма; - преодоление аграмматизмов.

Единая основа учебных планов всех уровней – осуществление принципа преемственности, во- первых, между начальным и основным общим образованием, во – вторых, между специальным и общеобразовательным учреждением. Вместе с тем каждая из уровней, решая общие задачи, имеет свои специфические функции, связанные с речевыми и возрастными особенностями обучающихся.

Основные направления коррекционно-обучающей работы на логопедических занятиях на уровне начального общего образования:

1. Развитие анализаторов (зрительный, слуховой, кинестетический), участвующих в акте речи, письма и чтения.
2. Формирование четкой артикуляции (гимнастика для губ, языка и мимики, постановка и автоматизация звуков в слогах, словах, чистоговорках и скороговорках) 3. Развитие фонематического восприятия (уточняются представления о звуках речи, звуки сливаются в слоги, слоги в слова.)

4. Усвоение слоговой структуры слова, с начала с опорой на ритмический рисунок, потом на словообразующую роль гласных
5. Выработка четкой дифференциации оппозиционных звуков (звонкие и глухие, твердые и мягкие, свистящие и шипящие, аффрикаты 6. Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слов
7. Усвоение понятия «слово», его лексического и грамматического значения
8. Уточнение и обогащение словарного запаса (расширение семантического поля) 9. Формирование грамматического строя речи (развитие навыков словоизменения и словообразования, обучение грамматически правильному построению предложений, его интонационному оформлению)
10. Усвоение различных форм языкового анализа и синтеза (текст, предложение, слово, звук и буква)
11. Формирование связной речи (обучение разным видам пересказа: подробному, выборочному, краткому, творческому; составление рассказа по серии сюжетных картин) 12. Параллельно с развитием речи проводится работа, направленная на развитие мышления, памяти, слухового и зрительного внимания, мелкой моторики, пространственных и временных представлений

Основной целью индивидуальных занятий в 1-4классах является формирование звуковой культуры речи: постановка и автоматизация звуков, усвоение звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слов, расширение и уточнение словарного запаса, формирование грамматического строя речи и навыков связного высказывания.

Основной целью подгрупповых занятий в 1-4 классах является профилактика и коррекция нарушений чтения и письма (дислексии и дисграфии).

Психологические занятия по коррекционно- развивающей программе

Программа коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ТНР 1-4 классы создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика и психокоррекция в работе с детьми с ТНР.

Предлагаемая программа коррекционно-развивающих занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников. Она способствует развитию интереса ребенка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Все это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создает условия для полноценного развития личности ребенка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребенка является его успешная адаптация к социуму.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

1. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества ***на основе:***

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа предусматривает формирование у обучающихся с ТНР: способов деятельности, применяемых в рамках как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях; формирование основ гражданской идентичности личности, ее ценностно-смысловой сферы; развитие умения учиться.

Программа формирования УУД обеспечивает:

успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

реализацию преемственности всех уровней образования и этапов усвоения содержания образования;

создание условий для готовности обучающегося с ТНР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;

целостность развития личности обучающегося.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

. Задачи программы:

– установление ценностных ориентиров начального образования для обучающихся с ТНР;

– овладение обучающимися с ТНР комплексом учебных действий, составляющих операциональный компонент учебной деятельности;

– формирование основных компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции);

– определение состава и характеристики УУД;

– выявление в содержании предметных областей УУД и определение условий их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях;

– формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). Формирование способности и готовности обучающихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса в начальной школе.

Программа формирования универсальных учебных действий младших школьников БОУ УР «Столичный лицей»» устанавливает ценностные ориентиры начального образования, а именно:

– Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию,

– Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке)

2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Ценностные ориентиры начального общего образования, конкретизируют общие установки образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

1.1. Чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

1.2. Восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

2.1. Доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

2.2. Уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

3.1. Принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;

3.2. Ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей,

3.3. Развития этических чувств (стыда, вины, совести), как регуляторов морального поведения;

3.4. Формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

4.1. Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

4.2. Формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условие ее самоактуализации:

5.1. Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

5.2. Развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

5.3. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

5.4. Формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

2.2.2. Характеристика х универсальных учебных действий обучающихся

Термин «Универсальные учебные действия» понимается как умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что *универсальные учебные действия как обобщённые действия* открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности,

включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностно-морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- Обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

-Создание условий для гармоничного развития личности и еѐ самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней общего образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

1. Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

2. Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

БОУ УР «Столичный лицей» опирается на концептуальные положения ФГОС НОО в том, что последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний

обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве *общеучебных универсальных действий* рассматриваются основные структурные *компоненты учебной деятельности* - мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося. Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет, курс, дисциплина (модуль) в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод . о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия,

требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

– от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

– выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

– развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих

признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важны элементов формирования универсальных учебных действий, обучающихся на ступени начального общего образования. Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности может проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведется формирование:

– Критического отношения к информации и избирательности её восприятия;

– Уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

– Основ правовой культуры в области использования информации.

– При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

– Оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

– Использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

– Создание цифрового «портфеля достижений» учебных достижений обучающегося.

– При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

–Поиск информации;

–Фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

–Структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм и др.;

–Создание простых гипермедиа сообщений;

–Построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

–Обмен гипермедиа сообщениями;

–Выступление с аудиовизуальной поддержкой;

–Фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

–Общение в цифровой среде (электронная почта, видеоконференция, блог класса).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание дополнительного образования обучающихся.

Формирование УУД реализуется в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

Русский язык. Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (процессы анализа, синтеза, установление причинно-следственных связей); развитие знаково-символических действий - замещения, моделирования и преобразования модели - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Литературное чтение. Формирование всех видов УУД: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Математика. Развитие познавательных УУД, в первую очередь логических и алгоритмических; формирование учебных действий планирования последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; использование знаково-символических средств моделирования математической ситуации; формирование общего приема решения задач как УУД - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Окружающий мир. Учебная работа по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием.

Технология. Становится опорным предметом для формирования системы УУД в начальной школе (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, добиваться достижения результата) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и речевых возможностей каждого обучающегося с ТНР.

Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию, от начального к основному общему образованию.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования и далее на уровень основного общего образования.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Преемственность перехода от дошкольного к начальному общему образованию

Готовность детей к обучению в школе (к начальному общему образованию) включает в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Яконцепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Яконцепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет *интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения*. Интеллектуальная

готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетноролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Преемственность перехода от начального общего к основному общему образованию

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

Основанием преемственности разных уровней образования в школе является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы УУД, а также на положениях ФГОС дошкольного образования, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Цель и задачи программы коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с ТНР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Цель программы коррекционной работы: создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АОП НОО обучающимися с ТНР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР.

Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненной компетенции обучающегося с ТНР.*

Задачи программы коррекционной работы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения начального общего образования обучающимися с ТНР, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ для обучающихся с ТНР, методов и приемов обучения, специального дидактического материала;
- реализация комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ТНР (в соответствии с рекомендациями ПМПК, ППк, ИПРА);
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ТНР;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ТНР;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР.

Направления программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

1) мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения обучающихся с ТНР;

2) перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих обучающимся с ТНР удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной организации и освоение ими АОП НОО.

Принципы программы коррекционной работы

Принципами программы коррекционной работы являются:

- соблюдение интересов обучающихся с ТНР; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей

(законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;

- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР включает:

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей;

- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;

- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с ТНР, его индивидуальных особенностей;

- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР осуществляют специалисты: педагог- психолог, учитель-дефектолог .

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ТНР содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ТНР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки решения о перспективах его дальнейшего обучения.

Направления и содержание коррекционной работы

Направлениями коррекционной работы являются:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа.

Диагностическая работа

Цель: своевременное выявление у обучающегося с ТНР особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

Содержание деятельности:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых

образовательных потребностей;

- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;

- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с ТНР;

- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;

- другое.

Коррекционно-развивающая работа

Цель: оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с ТНР.

Содержание деятельности:

- осуществление коррекционной работы во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности);

- проведение коррекционно-развивающих занятий;

- дополнительные коррекционно-развивающие занятия.

Курсы коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

- «Развитие речи»;

- «Логоритмика»;

- «Произношение»;

- «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия».

Консультативная работа

Цель: обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ТНР АОП НОО.

Содержание деятельности:

- выработка совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время;

- другое.

Информационно-просветительская работа

Цель: обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Содержание деятельности

- организация разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с ТНР, в т.ч., с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и

интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с ОВЗ и др.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Для реализации требований к программе коррекционной работы может быть создана *рабочая группа*, в которую наряду с основными педагогическими работниками целесообразно включить следующих специалистов, в зависимости от особенностей и динамики проявления нарушения, в т.ч., на временной основе: педагога-психолога, учителя-логопеда, других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Взаимодействие специалистов при участии педагогических работников образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из ключевых условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся.

Указанное взаимодействие обеспечит общую целевую и единую стратегическую направленность работы педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики, других работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других организаций.

Взаимодействие специалистов осуществляется в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является ***создание благоприятной речевой среды***, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

Речевой режим обеспечивается:

- образцовой речью окружающих (педагогических работников, администрации, сотрудников образовательной организации);
- созданием условий для речевого общения обучающихся с окружающими, целенаправленной организацией коммуникативных ситуаций;
- стимуляцией речевой активности обучающихся и активизацией их речевых возможностей;
- координацией речеязыкового материала, отрабатываемого в учебной и внеучебной работе (словарь, грамматические конструкции, модели текстов), в том числе при проведении режимных и организационных моментов;
- соблюдением единой системы требований к речи и речевому поведению обучающихся, постоянным доброжелательным и тактичным вниманием к качеству речи.

Индивидуализация речевого режима предполагает:

- осведомленность педагогических работников о речевых возможностях обучающегося, их готовность к оказанию необходимой помощи (дать необходимый речевой образец, подсказать необходимые речевые действия);
- индивидуализацию выполняемых обучающимся вербализованных заданий в соответствии со структурой нарушения речи, степенью его проявления, а также изученным программным материалом;
- проведение специальной работы при подготовке к устным публичным выступлениям, включающей отработку текстов в смысловом и произносительном планах, а также формирование мотивации к публичной речи с учетом личностных особенностей обучающегося.

Для полноценного соблюдения речевого режима важно обеспечить полноценное взаимодействие учителей-логопедов, педагогических работников, работающих с обучающимся, а также поддерживать заинтересованность родителей (законных представителей) в создании благоприятной речевой среды дома.

Коррекционная работа осуществляется во всех организационных формах

деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. *На каждом уроке педагогический работник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи*.

Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Освоение учебного материала этими обучающимися осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), в частности, по «Развитию речи».

Также эта работа осуществляется *в учебной внеурочной деятельности* в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

Программа коррекционной работы включает реализацию коррекционно-развивающего курса «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия» и предусматривает *возможность проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог, инструкторы адаптивной или лечебной физической культуры (далее - ЛФК) и другие педагогические работники, реализующие АООП НОО) по индивидуально ориентированным или групповым коррекционным программам при наличии заключения ПМПК о необходимости их организации.*

Дополнительные коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной или подгрупповой форме.

Необходимость проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий также может возникнуть в следующих случаях:

- необходимость дополнительно психолого-педагогического сопровождения после длительной болезни или медицинской реабилитации,
- низкая динамика формирования речеязыковых и коммуникативных компетенций или их распад, обусловленные наличием органической патологии,
- зачисление обучающегося с ТНР в течение учебного года,
- недостаточная активность когнитивно-познавательной деятельности,
- и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе, индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности, опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие обучающихся с ТНР.

Для развития потенциала обучающихся с ТНР специалистами и педагогическими работниками с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) могут разрабатываться *индивидуальные учебные планы.*

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне начального общего образования.

Школа осуществляет сетевое взаимодействие и социальное партнерство по вопросам сопровождения детей с ТНР со следующими организациями:

п/п	**Наименование организации**	**Содержание (предмет) взаимодействия / социального партнерства**
1	АОУ ДПО УР ИРО	Повышение квалификации педагогов ОУ.

2	Республиканский центр диагностики и консультирования для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи	Диагностика речевого и психического развития детей, выдача заключений
3	Мау ИМЦ «Альтернатива»	Осуществление методического сопровождения ОУ; участие в методических мероприятиях на муниципальном уровне
4	ГКБ№ 7	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников

2.4. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре; формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций; формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским

религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской

семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного

развития, воспитания и социализации, обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Направление	Формируемые ценности	*Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся*	*Виды деятельности и формы занятий с обучающимися*
Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.	малой родине; первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам; элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства; представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;	Беседы о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Удмуртской Республики. Классные часы по героическими страницами истории России, жизни замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина. Экскурсий по историческим и памятным местам, связанным с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России, Удмуртской Республики

		уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины. ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей	Просмотр учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими; Посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны; Участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.
Нравственное и духовное воспитание	духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов	первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; первоначальные представления о духовных ценностях народов России;	Беседы, экскурсии, заочные путешествия, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России; Внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

	России, российская светская (гражданская) этика.	уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; бережное, гуманное отношение ко всему живому; стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.	Беседы, классные часы, просмот учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей, связанных с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе). Посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие,	первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях; ценностное отношение	Экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий. Беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей.

работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.	к учебе как виду творческой деятельности; элементарные представления о современной экономике; первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.	Сюжетно-ролевые экономические игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности). Участие в различных видах общественно полезной деятельности на базе Лицея и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время); приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома; участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого

			профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.
Интеллектуальное воспитание	образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.	первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижении личного успеха в жизни; элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; интерес к познанию нового; уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; элементарные навыки работы с научной информацией; первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.	Обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий; получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.; получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности; активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.; получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно- исследовательских проектов;

			получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности); получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.
Здоровьесберегающее воспитание	здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт	первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;	Обучающиеся получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности; участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю,

избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим; получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения,

рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода

наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения

			вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.); разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены; регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.
Социокультурное и медиакультурное воспитание	миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.	первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного	Обучающиеся получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур

отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности,

			направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории; приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.
Культуротворческое и эстетическое воспитание	красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.	первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях; первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры; проявление и развитие индивидуальных творческих способностей; способность формулировать собственные эстетические предпочтения; представления о душевной и физической красоте человека; формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; начальные представления об искусстве народов России;	Обучающиеся получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам); знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное

(знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

			получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека; участвуют в художественном оформлении помещений.
Правовое воспитание и культура безопасности	правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде	элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; первоначальные представления об информационной безопасности; представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;	Обучающиеся получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.); получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.); получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, посильного участия в социальных проектах и мероприятиях,

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.	проводимых детско-юношескими организациями); получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.); получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.); получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных

			инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);
Воспитание семейных ценностей	семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.	первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; знание правил поведение в семье, понимание необходимости их выполнения; представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; знание истории, ценностей и традиций своей семьи; уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.	Обучающиеся получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.); получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.); расширят опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему

поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора,

школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

Формирование коммуникативной культуры	русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.	первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ценностные представления о родном языке; первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные представления о современных технологиях коммуникации; элементарные навыки межкультурной коммуникации;	Обучающиеся получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.); развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.); участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии); получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.); получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории

			родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.); осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).
Экологическое воспитание	родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.	развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ценностное отношение к природе и всем формам жизни; элементарный опыт природоохранительной деятельности; бережное отношение к растениям и животным; понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно- исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.	Обучающиеся усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.); получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий,

прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, – это:

Ценность мира – 1) как общего дома для всех жителей Земли;

2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;

3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству.

Дар слова – как возможность получать знания, общаться

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора – как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Портрет выпускника начальной школы БОУ УР «Столичный лицей»

Выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Планируемые результаты освоения программы:

- приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.);
- сформированность понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- сформированность позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности;
- получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовымценностям общества;
- приобретение опыта самостоятельного общественного действия;

- сформированность социально приемлемых моделей поведения.

Моделями поведения, способствующими достижению названных результатов, выступают: модель полного взаимодействия обучающихся с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта; модель взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса и образовательной организации, т.е. в защищенной дружественной просоциальной среде, в которой обучающиеся получают первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинают их ценить; модель взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Для обучающихся 1-4 классов реализуется программа *духовно-нравственного направления* «Орлята России» *в рамках курсов внеурочной деятельности. Данный курс направлен на* воспитание в каждом обучающемся гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;
- чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагополучных сдвигов в здоровье обучающихся;
- формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;
- неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения);
- формирование представлений о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- формирование представлений о правильном (здоровом) питании, его режиме, полезных продуктах и формирование установки на использование здорового питания;
- знакомство с правилами личной гигиены, формирование потребности их соблюдения;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ТНР с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, преодоление дефицитарности психомоторного развития;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня,

умений соблюдать здоровьесозидающие режимы дня, в том числе речевой режим;

- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомление);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение и употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности обучающегося безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование представлений о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР реализуется по следующим направлениям:

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ТНР установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культурах народов России, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения

родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с ТНР, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе программы, разработанной для общеобразовательной организации, с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее — ФГОС).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой – Управляющий совет учреждения, в том числе советов обучающихся, родительский комитет; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, национальных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания школьников. С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания

обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

3.1.1 Методологические подходы и принципы воспитания

Методологической основой воспитательной деятельности являются аксиологический, антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы:

- аксиологический подход, суть которого заключается в понимании воспитания как социальной деятельности, направленной на передачу общественных ценностей от старшего поколения к младшему. Содержание воспитания при аксиологическом подходе определяют общественные ценности. Обучающиеся присваивают ценности в событийных общностях, приобретают социокультурный опыт, у них формируется моральная рефлексия, нравственное самосознание и нравственная культура. Аксиологический подход имеет принципиальное значение как для определения ценностной системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, так и для формирования уклада образовательной организации. Система ценностей образовательной деятельности определяет содержание основных направлений воспитания;

– гуманитарно-антропологический подход предполагает становление и воспитание человека во всей полноте его природных, социальных и духовных характеристик. Воспитание человека осуществляется в системе реальных жизненных связей и отношений с другими людьми в со-бытийной общности, являющейся смысловым центром практики воспитания. В общностях происходит зарождение нравственного сознания, навыков управления собственными чувствами, обретение опыта нравственного поведения, что в совокупности с личностными особенностями составляет основу субъектности ребенка.

– культурно-исторический подход предполагает освоение личностью ценностей культуры посредством интериоризации — личностного усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом. Социальная ситуация развития полагается в качестве главного источника развития ребенка; его общения со взрослым в ходе освоения культурных образцов и способов деятельности. Она становится условием его ближайшего развития и задаёт перспективу, в которой формируется образ будущего России, складывается понимание миссии и роли нашей страны в мировом культурном наследии и его цивилизационном развитии.

– системно-деятельностный подход предполагает системную реализацию воспитательного потенциала содержания образования, формирование и развитие у обучающихся мотивации к учебной деятельности, развитие субъективной личностной позиции на основе опыта нравственной рефлексии и нравственного выбора.

Методологические основы определяются рядом основных принципов воспитания:

 гуманистической направленности воспитания: каждый обучающийся имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, гуманное отношение, защиту его человеческих прав, свободное развитие личности;

 ценностного единства и совместности: ценности и смыслы воспитания едины и разделяемы всеми участниками образовательных отношений, что предполагает содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение участников воспитательного (образовательного) процесса;

 культуросообразности: воспитание основывается на культуре и традициях народов России, в воспитательной деятельности учитываются исторические и социокультурные особенности региона, местности проживания обучающихся и нахождения образовательной организации, традиционный уклад, образ жизни, национальные, религиозные и иные культурные особенности местного населения;

 следования нравственному примеру: педагог, воспитатель должны в своей деятельности, общении с обучающимися являть примеры соответствия слова и дела, быть ориентиром нравственного поведения;

 безопасной жизнедеятельности: воспитание должно осуществляться в условиях безопасности, обеспечения защищенности всех участников воспитательной деятельности от внутренних и внешних угроз;

 совместной деятельности детей и взрослых: приобщение обучающихся к культурным ценностям происходит в условиях совместной деятельности, основанной на взаимном доверии, партнёрстве и ответственности;

 инклюзивности: образовательный процесс организовывается таким образом, что все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурных, языковых и иных особенностей, включаются в общую систему воспитательной деятельности;

 возрастосообразности: проектирование процесса воспитания, ориентированного на решение возрастных задач развития ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данные принципы являются основой содержания программ воспитания, реализуются при проектировании воспитания в образовательных организациях, учитываются при формировании и поддержании их уклада.

3.1.2. Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в школе:

 развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

 формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Задачи воспитания обучающихся в школе:

 усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

 формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

 приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

 достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

 осознание российской гражданской идентичности;

 сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

 готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

 наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

 сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном,

нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

 знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;

 сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

 понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

 понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

 имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

 принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

 уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

 сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

 доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

 умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

 владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

 сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

 способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

 проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

 проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

 бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

 владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

 ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

 сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

 сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

 проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

 проявляющий интерес к разным профессиям;

 участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

 понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

 проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

 выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

 выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

 обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

 имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уклад общеобразовательной организации

Бюджетное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Столичный лицей имени Е.М. Кунгурцева» (далее – Лицей) создано в апреле 2019 года.

Организация образовательной деятельности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий и осуществляется в две смены.

На начало 2023-2024 учебного года в Лицее обучается 1335 обучающихся в 53 классах – комплектах, в том числе 19 классов-комплектов в НОО.

В школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся: Управляющий совет учреждения, общее собрание работников школы, Педагогический совет, Совет лицеистов, Родительский комитет, попечительский совет.

Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданных укладом ценностных основаниях. Содержание воспитывающей среды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Лицей является участником Программы по развитию личностного потенциала Благотворительного фонда «Вклад в будущее» (Программа РЛП), образовательные решения которой позволяют реализовывать многие задачи воспитания, направленные на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей, стоящие перед педагогическим коллективом. В рамках Программы РЛП реализуются управленческий проект по созданию личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС) «Код успеха. 100…», который помогает решать вопросы планирования, подготовки и проведения основных совместных дел школьников, педагогов и родителей (законных представителей). Взаимодействие педагогов и школьников в рамках реализации воспитательного процесса в лицее основывается на следующих принципах:

 принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

 принцип ориентации на создание в лицее личностно-развивающей образовательной среды;

 принцип реализации процесса воспитания главным образом через создание в лицее детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и взаимными доверительными отношениями;

 принцип организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

 принцип системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условия его эффективности;

 принцип взаимосвязи процесса воспитания и развития личностного потенциала школьников.

Основные традиции воспитания в БОУ УР «Столичный лицей»:

- годовой цикл ключевых общешкольных дел, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, к памятным датам и событиям российской истории и культуры, местным и региональным памятным датам, и

событиям, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов, направленных в том числе на развитие личностного потенциала школьников;

- важной чертой школьных событий и дел является коллективная разработка, планирование, проведение и анализ их результатов, в том числе в рамках профессиональных обучающихся сообществ лицея;

- в лицее создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается степень его участия в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении школьных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

- в лицее развита система наставничества, создаются профессиональные обучающиеся сообщества, деятельность которых направлена как на содержательные дополнения в компонентах ЛРОС (организационно-технологическом, социальном и пространственно-предметном), так и на решение задач по использованию в воспитательном процессе ресурсов и содержания, предложенных Программой РЛП.

Проектная деятельность учителей и учащихся, являющаяся не только стержнем образовательного процесса, но и богатейшим ресурсом для достижения успеха каждым участником. Это достигается не только за счет возможности свободного выбора темы, формы и способа организации проекта, но и тем, что в рамках проектной деятельности все участники получают возможность попробовать себя в различных социальных ролях, определить область своей наибольшей успешности, развить целый комплекс умений, без которых невозможна успешная жизнедеятельность в условиях современной, стремительно изменяющейся жизни.

Таким образом, обучение перестает быть основным видом деятельности лицея; акценты в целях деятельности смещаются на организацию образовательно-воспитательной среды, обеспечивающей становление ключевых компетенций, среди которых основными мы считаем: личностные компетенции (умения самоорганизации, самореализации); социальные компетенции (умения взаимодействовать); предметные компетенции (базовые умения, обеспечивающие социальную адаптацию, знание психологии и языков).

Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в школе:

 детские (сверстников и разновозрастные). Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов, при возможности обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями и с ОВЗ;

 детско-взрослые. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель — содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

 профессионально-родительские. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности — объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

 профессиональные. Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

 соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

 уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;

 уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;

 соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;

 знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;

 инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;

 внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;

 быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;

 побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

 гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

 патриотическое воспитание – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

 духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма,

дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

 эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

 физическое воспитание: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

 трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

 экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

 познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает в НОО:

 общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

 участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

 торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе;

 церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, города и региона;

 социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием организаций — социальных партнёров школы, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

 проводимые для жителей города, своего района и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города, своего района;

 разновозрастные сборы, профильные лагеря – многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

 вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов,

ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

 наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

 планирование и проведение классных часов;

 поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения;

 инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

 организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

 сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на командообразование; внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и вечера;

 выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;

 изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

 доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

 индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

 регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

 проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

 организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их

положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

 создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

 привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

 проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. д.

Школьный урок

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

 максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

 включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;

 включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;

 выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

 полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;

 привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

 применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

 побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

 организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

 инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

 вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

 формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

 поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

 поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

 патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности (информационно-просветительские занятия «Разговоры о важном», «Исторический театр», «Орлята России», «Я, ты, он, она – вместе целая страна»);

 духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению («Вся планета теплый дом»);

 познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности (занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся «Единство», «Брейнплей», «Столица знатоков», «Ижица»);

 экологической, природоохранной направленности («Эколицей», «Экологическая тропа»);

 художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров («Поющие сердца»);

 занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся «Тропинка к своему я», «Россия-мои горизонты», «Я-исследователь»)

 оздоровительной и спортивной направленности («Лига чемпионов»).

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

 внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;

 организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

 литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

 выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность,

характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

 внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться на системе ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечать требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивать обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда должна быть выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности – раскрыты, визуализированы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

 оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

 изображения символики российского государства в разные периоды тысячелетней истории России, исторической символики регионов на специальных стендах с исторической информацией гражданско-патриотической направленности;

 карты России, регионов, муниципальных образований (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания;

 художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

 портреты выдающихся государственных деятелей России в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

 звуковое пространство в школе – работа школьного радио, аудио сообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;

 «места гражданского почитания» в помещениях школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, событий истории России; школьные мемориалы воинской славы, памятники, памятные доски;

 «места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

 размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;

 благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;

 создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители),

педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

 благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимся в своих классах;

 событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;

 совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики школы (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы школьного костюма и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

 акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.

Работа с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями предусматривает:

 создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов и т. п.), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете учреждения;

 тематические родительские собрания в классах, общешкольные собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений детей и педагогов в школе, условий обучения детей;

 родительские дни, в которые родители могут посещать уроки и внеурочные занятия;

 работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительских гостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы с приглашением специалистов;

 проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

 родительские форумы при школьном интернет-сайте, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

 участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей;

 привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;

 при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

 деятельность Совета лицеистов, избранного в школе;

 представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией:

 защиту законных интересов и прав обучающихся;

 участие в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания;

 участие Совета лицеистов в анализе воспитательной деятельности в школе.

Профилактика и безопасность

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

 целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

 проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

 проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

 разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;

 вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

 организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

 поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);

 предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);

 поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

 участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

 участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

 проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

 открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

 социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

 профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания обучающихся о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях той или иной профессиональной деятельности;

 циклы профориентационных часов в рамках курса «Россия-мои горизонты», направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего для обучающихся 6 -11 классов;

 экскурсии на предприятия города, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

 посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

 организация на базе пришкольного детского лагеря профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

 совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

 участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

 индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

 освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в обязательную часть образовательной программы или в рамках дополнительного образования.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение

В реализации программы участвуют:

 директор,

 заместитель директора по ВР,

 советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями,

 заместитель директора по УВР,

 заместитель директора по НМР,

 заместитель директора по безопасности,

 социальный педагог,

 педагоги-предметники,

 классные руководители,

 педагоги дополнительного образования,

 психолог,

 логопед,

 вожатый,

 педагог-организатор,

 лаборант,

 библиотекарь.

Совершенствование уровня кадрового обеспечения:

Задачи Мероприятия

Подготовка педагогических кадров к работе с обучающимися по внеурочной деятельности, реализации воспитательного процесса Индивидуальные собеседования с педагогами школы, реализующих программу и педагогами дополнительного образования, семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. Проведение семинаров по реализуемым программам.

Обеспечение комфортных условий для работы педагогов

Изыскать возможности материального поощрения педагогов школы, реализующих программу, педагогов дополнительного образования.

Активизировать вовлеченность

педагогов в реализацию программы Организация и проведение общешкольных, выездных мероприятий. Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в БОУ УР «Столичный лицей» включает:

 Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

 Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

 Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

 Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (ред. От 18.07.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

 Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. От 18.07.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

 Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. От 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования";

 Федеральная образовательная программа начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372.

 Федеральная образовательная программа основного общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370.

 Федеральная образовательная программа среднего общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371.

 Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);

 Методические рекомендации по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» Минпросвещения России от 215.08.2022 г.

 Локальные акты БОУ УР «Столичный лицей».

Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями

Необходимо создавать особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

 налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;

 формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

 построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

 обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

 публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

 соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

 прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

 регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

 сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);

 привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

 дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка, «значки достижений».

Ведение портфолио — деятельность обучающих при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

«Значки достижений» вручаются индивидуально каждому обучающемуся за победу в общелицейских ключевых событиях, за высокие достижения в учебной деятельности.

Анализ воспитательного процесса

Согласно программы воспитания цель воспитания в БОУ УР «Столичный лицей» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Задачи:

1. внедрить в реализацию ключевых дел проектную деятельность и новые формы работы, расширить тематику профильных лагерей;

2. внедрить новые методы работы классных руководителей, провести обучающий методический семинар для классных руководителей;

3. внедрить новые программы курсов внеурочной деятельности;

4. совершенствовать систему самоуправления на уровне каждого класса и продолжить работу по взаимодействию членов Управляющего совета Учреждения.

5. увеличить количество участников детских общественных объединений с помощью внедрения новых методов работы объединений.

6. увеличить количество классов, принимающих участие в благотворительных акциях с помощью включения реализации социальных проектов в программу развития класса;

7. внедрить в реализацию профориентационной работы новые методы и технологии;

8. создать школьный медиацентр и принять участие в конкурсах школьных медиа.

9. создать в лицее рекреации «живой уголок», «открытая библиотека», релакс-зону с креслами-грушами и продолжить работу по благоустройству классных кабинетов и информационных стендов в них.

10. Разработать программу «Родительский университет» по решению вопросов воспитания и социализации детей;

11. Внедрить в реализацию воспитательной работы разнообразные формы экскурсий, экспедиций и походов.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в Лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей, их родителей, педагогического коллектива, что является эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Реализация этих целей и задач предполагает:

 создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;

 создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности;

 развитие системы непрерывного образования;

 преемственность уровней и ступеней образования;

 поддержка исследовательской и проектной деятельности; освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;

 развитие различных форм ученического соуправления;

 дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования в лицее: координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы: базового и дополнительного образования; лицея и социума; лицея и семьи;

Воспитательные события в Лицее проводятся в соответствии с календарными планами воспитательной работы НОО, ООО и СОО. Они конкретизируют воспитательную работу модулей рабочей программы воспитания по уровням образования. Виды и формы организации совместной воспитательной деятельности педагогов, школьников и их родителей разнообразны:

 Конкурсы «Классный хор», «Театральные подмостки», конкурс снежных фигур, социальных проектов,

 Акции «Хранители природы», «Новый год в каждый класс»,

 Соревнования: лыжные, легкоатлетические, по баскетболу, шахматам, шашкам, го, настольному теннису, бадминтону,

 Экскурсии, посещение театров, образовательные поездки по Ижевску и другим городам РФ

 Образовательные сессии «ТриУМф науки»,

 Коллективно-творческие дела: Деревянные игры, «Ночь науки», туристическая тропа

 Профильные смены в АУ УР «МЛ «Ёлочка»: «Вселенная 4 К», «SoftSkills Академия» и т.д.

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся БОУ УР «Столичный лицей» организуется в рамках реализации рабочей программы воспитания. Деятельность носит системный характер и направлена на формирование:

 гражданского правосознания;

 патриотизма и духовно-нравственных ценностей;

 экологической культуры как залога сохранения человечества и окружающего мира;

 активной гражданской позиции через участие в школьном самоуправлении.

Анализ программ развитии классов 1–11-х классов показал следующие результаты:

 планы воспитательной работы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся;

 в планах воспитательной работы предусмотрены различные виды и формы организации воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию, которые направлены на всестороннее развитие личности обучающегося и расширение его кругозора;

 наиболее содержательная и интересная внеурочная воспитательная деятельность в гражданско-патриотическом направлении отмечена у следующих классных руководителей: 3 Б класс.

Посещенные классные мероприятия гражданско-патриотической направленности показывают, что в основном классные руководители проводят классные мероприятия на достаточно высоком уровне с использованием интерактивных форм работы и наглядного материала.

Классные руководители осуществляют гражданско-патриотическое воспитание обучающихся лицея через разнообразные виды деятельности в очном формате и онлайн: экскурсии, научно-исследовательскую деятельность; кружковую и досуговую деятельность.

В 2022-2023 году в рамках патриотического воспитания осуществлялась работа по формированию представлений о государственной символике РФ: изучение истории герба, флага и гимна РФ; изучение правил применения государственных символов; формирование ответственного отношения к государственным символам, в том числе знакомство с мерами ответственности за нарушение использования или порчу государственных символов и т. п.

В рамках работы по формированию представлений о государственной символике были запланированы и реализованы следующие мероприятия:

 в рамках модуля «Школьный урок» тематические разделы или компоненты по изучению государственных символов включены в предметные области, учебные предметы, курсы, модули: русский язык, литература, родной язык, литературное чтение на родном языке, окружающий мир, обществознание, история, ОРКСЭ, ОДНКНР, искусство. Внесены корректировки в рабочие программы учебных предметов, курсов и модулей. На уроке музыки всех обучающихся познакомили с гимном РФ и УР;

 в рамках модуля «Внеурочная деятельность» и «Самоуправление» патриотическое воспитание реализуется через курс «Исторический театр», Советом лицеистов были был проведен лицейский конкурс по государственной символике РФ, УР и города Ижевска;

 в рамках модуля «Основные школьные дела» организованы еженедельные линейки по понедельникам перед уроками с выносом или поднятием флага РФ и исполнением гимна РФ, процедура исполнения гимна РФ и УР также проводится перед каждой итоговой линейкой, на празднике «День знаний»;

 В рамках модуля «Классное руководство» ознакомление обучающихся проходило в рамках занятий «Разговоры о важном»;

 В рамках курса «Внешкольная деятельность»: обучающиеся 1-10 классов приняли участие в районном и городском конкурсе по государственной символике РФ, УР и города Ижевска. 4 лицеиста стали призерами представители, в том числе ученица 2 А.

 В рамках модуля «Работа с родителями» ознакомление с государственной символикой прошло на общешкольных собраниях в сентябре 2022 года;

 В рамках модуля «Безопасность и профилактика» знакомство с мерами ответственности за нарушение использования или порчу государственных символов прошло на тематическом классном часе «Разговоры о важном»;

 При социальном партнёрстве с ИТЦ «Форсайт» и МБОУ ДО «ЦЭВд» были организованы лицейский и районный этап конкурса по государственной символике. Победители лицейского тура были награждены за счет средств попечительского совета.

Эффективность воспитательной работы лицея в 2022-2023 году оценивается как высокая. 100 % обучающихся включены в воспитательный процесс и принимают участие в мероприятиях лицея. Об этом свидетельствует анализ включенности

лицеистов во внеурочную деятельность, которые ведут классные руководители. На основании этих данных можно сделать вывод об удовлетворительном уровне организации воспитательной работы лицея в 2022-2023 году. Деятельность педагогического коллектива по гражданско-патриотическому воспитанию осуществляется в соответствии с поставленными целью и задачами на удовлетворительном уровне. Все запланированные мероприятия реализованы в полном объеме.

Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть обучающихся. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее.

Для этого в БОУ УР «Столичный лицей» в течение 2022-2023 учебного года использовались следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

 проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся лыжные соревнования на Кубок им. Е.М. Кунгурцева, Масленица, легкоатлетические соревнования на Кубок Е.М. Кунгурцева, День двора.

На школьном уровне:

 разновозрастные профильные лагеря и смены в течение 2022-2023 учебного года:

Сроки проведения (количество дней)	*Название, тематика лагеря*	*Место проведения*	*Количество участников*	*Возраст участников*
30.10-03.11.2022	Вселенная 4К	АУ УР «МЛ «Елочка»	70	4-8 классы
29.05-27.06.2023	Школьный профильный оздоровительный лагерь «Хранители»	БОУ УР «Столичный лицей»	100	1-8 классы

 общешкольные праздники «Классный хор», конкурс снежных фигур, «Театральные подмостки», НПК «ИнженериУМ», турслет

 лицейский бал посвящения в лицеисты (1 классы);

 церемонии награждения по итогам триместров и года школьников, их родителей и педагогов за активное участие в жизни лицея, защиту чести Лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие Лицея.

 внедрены новые формы работы: конкурс военной инсценировки, «Неделя Памяти», конкурс «Учусь на 5»;

В 2022-2023 учебном году за участие в ключевых делах продолжена традиция вручения значков достижений. Классы, занявшие первые места или гран-при, получают тематические значки.

На уровне классов:

 участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

 проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

На индивидуальном уровне:

 вовлечение каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов,

музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

 индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

 наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

 коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

 на индивидуальном уровне введены значки достижений по результатам участия в акции «Хранители природы». Значок вручен каждому лидеру класса, сдавшему наибольшее количество макулатуры.

Результаты реализации модуля «Ключевые дела»

Результаты реализации модуля «Ключевые дела»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020	2021	2022
Количественные параметры:					
1.	Количество реализованных смен	ед.	5	5	5
2.	Количество проведенных ключевых дел	ед.	5	9	10
3.	Количество обучающихся, охваченных в реализации ключевых дел	%	100	100	100
4.	Количество классов, принявших участие в конкурсе социальных проектов	ед.	6	8	40

Задачи на 2023-2024 год:

1. Привлечь к участию в конкурсе социальных проектов 100 % классов.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагоги БОУ УР «Столичный лицей» организует работу с классом: индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса, работу с учителями, преподающими в данном классе, работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Для более эффективной работы классных руководителей введен курс «Разговоры о важном», который проводится каждый понедельник первыми уроками первой и второй смены.

В БОУ УР «Столичный лицей» в течение 2022-2023 учебного года продолжалось использование следующих форм работы в рамках данного модуля:

Работа с классом:

 инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

 организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой,

профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

 проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

 сплочение коллектива класса через: игры на сплочение и командообразование; экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей;

 выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в лицее.

Индивидуальная работа с учащимися:

 изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также со школьным психологом.

 поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем, когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

 коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом занятия; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

 регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

 привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

 регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

 помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией лицея и учителями-предметниками;

 организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

 создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

 привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

 организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и лицея.

Результаты реализации модуля «Классное руководство»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020-2021	2021-2022	2022-2023
Количественные параметры:					
1.	Количество педагогов-классных руководителей	%	58	59	69
2.	Количество классных руководителей, у которых по два класса	%	34	30	13

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. внедрить систему поощрения классных руководителей по результатам участия в ключевых делах лицея;

2. провести мониторинг классных часов, эффективность выбранных классным руководителем методов и приемов.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность в БОУ УР «Столичный лицей» организуется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по следующим направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное с целью формирования единого образовательного пространства лицея и для повышения качества образования и реализации процесса становления личности обучающихся в разнообразных развивающих средах.

Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность: «Лига чемпионов», «Танцующая планета»

2. Духовно-нравственная деятельность: «Исторический театр», «Поющие сердца», «Разговоры о важном»

3. Социальная деятельность: курс по проектированию «Единство», «Эколицей»

4. Общеинтеллектуальная деятельность: игровой курс «Брейнплэй», «Столица знатоков», «Я исследователь», «Техническое моделирование»

5. Общекультурная деятельность: курс по чтению «Ижица», «Теплый дом».

Результаты реализации модуля «Курсы внеурочной деятельности»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020-2021	2021-2022	2022-2023
Количественные параметры:					
1.	Количество курсов внеурочной деятельности	ед.	10	11	12
2.	Количество обучающихся, охваченных в реализации внеурочной деятельности	%	100	100	100

Задачи на 2023-2024 год:

1. Продолжить внедрение в реализацию модуля по данному направлению новые программы курсов внеурочной деятельности.

Модуль «Школьный урок»

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

 максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

 включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;

 включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;

 выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

 полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями

обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;

 привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

 применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

 побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

 организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

 инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Задачи на 2023-2024 год:

1. Внести воспитывающий характер учебной программы в ООП.

Модуль «Самоуправление»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Поддержка детского самоуправления в лицее помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в лицее осуществляется следующим образом:

На уровне лицея:

 через деятельность выборного Совета Лицеистов, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

 через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

 через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников.

На уровне классов:

 через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса старост, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

 через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

На индивидуальном уровне:

 через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

 через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за дежурством в классе, подготовку к мероприятиям и т.п.

Помимо данных форм работы, также используются игры-квесты, мастер-классы, социальные акции, которые позволяют получить необходимые организаторские, управленческие навыки, а также навыки в области самоорганизации. Пользуются популярностью обучающихся и социальные формы работы, такие как ведение социальных сетей Вконтакте, SMM-продвижение, построение пиар- кампании, формирование имиджа и корпоративной культуры детского объединения.

Мероприятия, проведенные при участии Совета лицеистов на уровне БОУ УР «Столичный лицей»

№	Мероприятия	Участники
1.	Акция «Хранители природы»	1-11 классы
2.	Конкурс «Театральные подмостки»,	1-11 классы
3.	гала-концерт «Театральные подмостки»	1-11 классы
4.	Всероссийской акции «Защитим память героев»	1-11 классы
5.	Лыжные соревнования на Кубок имени Е.М. Кунгурцева	1-11 классы, жители микрорайона «Столичный»
6.	Масленица	1-11 классы, жители микрорайона «Столичный»
7.	Неделя «Добрых дел»	1-11 классы
8.	Неделя экологии	1-11 класс, жители микрорайона «Столичный»
9.	Легкоатлетические соревнования на Кубок имени Е.М. Кунгурцева	1-11 класс, жители микрорайона «Столичный»
10.	Торжественная линейка «День знаний»	1, 11 классы
11.	Викторина «По правилам дорожного движения»	1-11 классы
12.	Конкурс снежных фигур «Достояние мира»	1-11 классы
13.	Спортивно-образовательная игра «Интеллектуальный движ»	1-11 классы
14.	Конкурс «Классный хор»	1-11 классы
15.	Гала-концерт «Классный хор»	1-11 классы
16.	Торжественная линейка по итогам 1,2,3 триместра	1-11 классы
17.	День лицеиста	1-11 классы
18.	Конкурс «Техноелка»	1-11 классы
19.	Акция «Новый год в каждый класс»	1-11 классы
20.	Выпускной	4 классы
21.	Акция «Подари книгу»	1-11 классы

Во время работы с обучающими используются как познавательные (круглые столы, исследовательские работы) и общественные (ведение соц. сетей, самоуправление), так и спортивные, трудовые, художественные формы работы, дополненные свободным общением ребят.

Результаты реализации модуля «Самоуправление»

Результаты реализации модуля «Самоуправление»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020-2021	2021-2022	2022-2023
Количественные параметры:					
1.	Количество мероприятий	ед.	27	28	34
2.	Количество обучающихся, охваченных в самоуправлении лицеем	чел.	28	31	64
3.	Количество конкурсов , в которых приняли участие представители совета лицеистов	ед.	5	3	6

Также в лицее с сентября 2020 года продолжает действовать Управляющий совет Учреждения. Совет является коллегиальным органом, имеющим управленские полномочия по решению вопросов функционирования и развития образовательного учреждения. Совет формируется сроком на период одного учебного года численностью 9 человек, в том числе:

- представители педагогического коллектива Лицея (в том числе – директор Лицея) - 3 человека;
- представители родителей (законных представителей) обучающихся - 3 человека;
- представители обучающихся – 3 человека (5-10 классы).

На следующий отчетный период ставим следующую задачу:

1. Провести обучающий семинар для педагогов и обучающихся города Ижевска по организации деятельности Совета обучающихся в БОУ УР «Столичной лицей»

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе лицея детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об

общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

 утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

 организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

 формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

 лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря на уровне города, республики;

 рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него для новых участников;

 поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении

С 2020 года свою работу начало движение «Юнармия» в лице обучающихся 3 Г класса. В 2022 году вступили в ряды «Орлята России» обучающиеся 4 У класса под руководством классного руководителя.

Для реализации программы движения «Юнармия» налажено сотрудничество с ВПЦ «Школа юных летчиков».

Мероприятия, организованные при содействии РДШ лицея:

- Масленичные гуляния;
- викторина «По правилам дорожного движения»
- акция, посвящённая 14 февраля- «День Святого Валентина»;
- акция «С Днём Рождения, РДШ «Столичный лицей»;
- акция «Международный день счастья»;
- акция «День космонавтики»;
- акция «Подари библиотеке книгу».

Мероприятия , организованные при содействии «Юнармии»:

- торжественная линейка, посвященная Дню защитника Отечества
- спектакль, посвященный 23 февраля;
- спектакль, посвященный Дню Победы;
- праздник «День знаний»;
- акция «Письмо солдату».

РДШ «Столичный лицей» активно принимают участие во Всероссийских и Региональных мероприятиях, а также помогают в организации и проведении мероприятий на различных уровнях., в том числе:

- Республиканская школа лидеров Российского движения школьников;
- Республиканские соревнования «Игры отважных».

Во время работы с обучающими используются как познавательные (круглые столы, исследовательские работы) и общественные (ведение соц. сетей, самоуправление), так и спортивные, трудовые, художественные формы работы, дополненные свободным общением ребят.

Результаты реализации модуля «Детские общественные объединения»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020-2021	2021-2022	2022-2023
Количественные параметры:					
1.	Количество объединений в лицее	ед.	2	2	3
2.	Количество обучающихся, охваченных в общественных объединениях лицея	чел.	70	70	90
3.	Количество мероприятий , проведенных участниками детских общественных объединений, в лицее	ед.	6	11	12

Задачи на 2023-2024 год:

 организовать работу по вступлению обучающихся лицея в РДДМ «Движение первых» с регистрацией не менее 50% обучающихся.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через

 циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего.

 экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии: АО «ИЭМЗ «Купол», АО «ИРЗ», концерн «Калашников» и др..

 посещение профориентационных выставок;

 участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет. В рамках данного проекта ребята посетили профессиональные пробы: сборщик изделий из древесины, отделочник изделий из древесины, специалист в области воспитания детей 3-6 лет, маляр, мастер декоративной отделки, специалист по информационным системам, конструктор-модельер, портной, дизайнер одежды, художник по костюмам, разработчик веб и мультимедийных приложений, педагог по физической культуре и спорту.

 внедряется использование новых форм работы – всероссийских профориентационных уроков, открытых онлайн мастер-классов

 индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных

особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

 освоение школьниками основ профессии в рамках курсов дополнительного образования.

Результаты реализации модуля «Профориентация»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020	2021	2022
Количественные параметры:					
1.	Количество проведенных мероприятий профориентационной направленности	ед.	9	15	20
2.	Количество обучающихся, охваченных мероприятиями профориентационной направленности	%	100	100	100

Задачи на 2023-2024 учебном году:

1. внедрить в реализацию модуля по данному направлению новые методы работы.

Модуль «Внешкольные дела»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

 внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;

 организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия; (посещение музеев и экскурсий в рамках образовательных сессий «ТриУМФ науки», посещение новогодних спектаклей, постановок, посвященных Дню Победы и т.д.)

 литературные, исторические, экологические и другие экскурсии, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

 выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта (образовательные поездки в АУ УР «МЛ «Ёлочка», ДОЛ «Дзержинец», посещение квестов «Форд Боярд», «Эскейп» и т.д.);

Результаты реализации модуля «Внешкольная работа»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2022
Количественные параметры:			

1.	Количество внешкольных мероприятий	ед.	180
2.	Количество обучающихся, охваченных внешкольными мероприятиями	%	100

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа– развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

• разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение в социальных сетях наиболее интересных моментов жизни лицея и его обучающихся, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. В 2022 году школьными медиа занимаются представители Совета обучающихся, входящие в Федерацию «Медиа» (6 – 9 классы). Деятельность лицея освещается обучающимися на странице социальной сети вКонтакте по ссылке https://vk.com/ur_lyceum ;

• школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы, которые могут быть интересны школьникам в 2022 году разработали 1 выпуск. Уменьшение количества выпусков связано с увольнением педагога-организатора;

• в 2022-2023 году разработаны новые официальном паблики: сайт (https://liczejkungurczevaizhevsk-r18.gosweb.gosuslugi.ru/) и официальное сообщество в социальной сети «вКонтакте» https://vk.com/public215530316 , наполнением контента которого занимаются педагоги, обучающиеся и родители лицеистов.

Результаты реализации модуля «Школьные медиа»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020	2021	2022
Количественные параметры:					
1.	Количество выпусков газет	ед.	6	6	1
2.	Количество сообществ в социальных сетях	ед.	5	6	7
3.	Количество подписчиков на официальном паблике вКонтакте	ед.	-	-	900

Задачи на 2023 -2024 учебный год:

1. продолжить работу по созданию медиацентра;
2. увеличить количество подписчиков официального паблика более 5000 человек.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда лицея, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательной организации. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой лицея как:

 оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

 размещение на стенах лицея сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

 благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

 событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

 оформление классных уголков достижениями обучающихся класса.

В ноябре 2020 года в рамках участия в проекте «Вклад в будущее» среди обучающихся лицея был проведен опрос о наполнении рекреаций. По итогам опроса наиболее популярными ответами были: «живой уголок», «открытая библиотека», размещение пуфиков или кресел-груш.

В рамках курса «Индивидуальный учебный проект» в течение 2022 года обучающимися 11 классов была оформлена рекреация «Шулдыръяськон», учениками 10 класса разработан баннер «мобильная библиотека», размещенная в открытой библиотеке на 3 этаже лицея. Финансирование проектов осуществлялось за счет средств попечительского совета, сданной макулатуры и собственных финансовых возможностей обучающихся.

Также в 2022 году около гардероба были размещены экоконтейнеры для раздельного сбора отходов при содействии экосообщества «Junkl».

В течение года ведется обновление галереи достижений, которые находятся на 1 этаже и в административном блоке на 2 этаже.

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. продолжить работу по созданию тематических стендов и наполнение рекреация лицея

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лицея в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников в 2022 году осуществлялась в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

Совет Учреждения, членами которого являются родители (представители 4 Д, 5 А, 6 Б) обучающихся лицея;

 общешкольный родительский комитет и Попечительский совет Лицея, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

 общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

 родительское сообщество в официальном паблике «вКонтакте», куда родители могут обратиться с интересующими их вопросы.

 творческие группы родителей, принимающих участие в организации общешкольных мероприятий.

На индивидуальном уровне:

 работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

 участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

 помощь со стороны родителей в подготовке и проведении внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

 индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Результаты реализации модуля «Работа с родителями»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2020	2021	2022
Количественные параметры:					
1.	Количество общешкольных собраний (в том числе дистанционных)	ед.	10	10	5
2.	Количество образовательных мероприятий для родителей	ед.	1	4	5

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. продолжить деятельность по разработке программы «Родительский университет» по решению вопросов воспитания и социализации детей.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в лицее предусматривает:

 целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

 проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

 проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

 разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;

 вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, безопасность на воде, на транспорте, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

 организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

 поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению — познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);

 предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);

поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, дети с ОВЗ и т. д.).

В рамках государственной программы «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Удмуртской Республике» Министерством Внутренних Дел Удмуртской Республики, Министерством образования и науки Удмуртской Республики совместно с БОУ УР «Столичный лицей», АУ УР «МЛ «Ёлочка» с 30 октября по 1 ноября 2022 года был реализован проект межведомственных коммунарских сборов «Банк здоровья», целью которых являлись пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся 7-8 классов и вовлечение обучающихся в мероприятия профилактической антиалкогольной направленности. Программа коммунарских сборов «Банк здоровья» является мероприятием предупредительного характера. Данная программы была разработана заместителем директора по ВР. Для его реализации был выделен грант от МВД УР в количестве 132.900 рублей. В сборах приняли участие 39 обучающихся УР, в том числе 6 представителей БОУ УР «Столичный лицей».

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. продолжить деятельность по реализации модуля «Профилактика и безопасность».

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства лицея при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

 участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни

открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.): ЦОПП, ИТЦ «Форсайт» и др.;

 участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности: шахматный клуб «ИгроША», МБОУ ДПО «ЦЭВд», ФГБОУ ВПО «УдГУ», «ИжГТУ» и т.д.;

 проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности: детский технопарк «Кванториум», кампус «ТАУ», АУ УР «МЛ «Елочка» и т.д.;

 открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны: попечительский совет лицея, родительские комитеты классов;

 социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение: благотворительный фонд «Булавка», «Зелёный паровоз», фабрика нетканных материалов, экосообщество «Junkl»и т.д. .

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. продолжить деятельность по реализации модуля «Социальное партнерство».

Модуль «Школьный спортивный клуб»

С октября 2022 года в лицее организован Школьный спортивный клуб «Перспектива», руководителем является учитель физической культуры Александров Д.А. В октябре 2022 года ШСК лицея вошел в реестр школьных спортивных клубов субъектов РФ.

Создание школьного спортивного клуба на базе лицея обусловлено необходимостью:

• повышения массовости занятий школьниками физической культурой и спортом в целях поэтапного достижения показателя не менее 80% детей, вовлеченных в систематический процесс физического совершенствования;

• удовлетворения потребности обучающихся лицея и их родителей (законных представителей) в более широком спектре предоставляемых им физкультурно-спортивных услуг;

• эффективного использования имеющейся учебно-спортивной базы и кадрового потенциала в области физической культуры и спорта;

• расширения возможностей школьного спорта как фактора сплочения педагогического, ученического и родительского состава школы;

ШСК «Перспектива» имеет свое положение, приказ о его создании, план работы.

Результаты реализации модуля «Школьный спортивный клуб»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2022
Количественные параметры:			
1.	Количество мероприятий ШСК	ед.	8
2.	Количество спортивных секций ШСК	ед.	5
3.	Количество обучающихся, охваченных деятельностью ШСК	%	30 %

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. продолжить деятельность по реализации плана ШСК «Перспектива», увеличить количество обучающихся, задействованных в его событиях.

Модуль «Школьный театр»

Системообразующим компонентом культур творческой воспитательной среды, основным содержанием ее деятельности выступает школьный театр.

В лицее для обучающихся реализуется курс внеурочной деятельности «Исторический театр», В рамках курса лицеисты посещают театры города Ижевска, становятся зрителями театральных постановок, режиссерами которых являются педагоги, родители и с старшеклассники образовательной организации. Ключевым событием лицея является конкурс «Театральные подмостки» для обучающихся 1-11 классов.

Под руководством Алексеевой О.В., учителя истории и обществознания, в лицее реализуется программа «Исторический театр «Сто лиц». В течение 2022-2023 года при содействии педагогов были поставлены следующие спектакли: «Защитникам Отечества посвящается», «Нежность», «Республика ШКИД», зрителями которых стали обучающиеся и родители 1-11 классов.

Большое внимание в вопросах организации и проведения праздников отводится налаживанию тесного сотрудничества с родителями обучающихся и социальными партнерами школы, которые не только помогают советом, информацией, изготовлением декораций и костюмов к праздникам, но и являются активными участниками всех действий. В ходе подготовки театральной постановки родители вместе с детьми изучают массивный историю, приобщаются к радости коллективного сотворчества. У учащихся формируются нравственное отношение к окружающему миру и духовно-нравственная устойчивость, уважительное отношение к истории своей страны и к культурному наследию своего народа, совершенствуются нравственные качества.

Для реализации деятельности школьного театра налажено сотрудничество с театром «Молодой человек», который стал спонсором поощрения победителей (3 А, 6 Б) конкурса «Театральные подмостки» в виде предоставления 60 билетов на свои спектакли. Также артисты театра регулярно являются членами жюри данного конкурса.

Результаты реализации модуля «Школьный театр»

№	Целевой индикатор	Единица измерения	Базовый год 2022
Количественные параметры:			
1.	Количество спектаклей театра «Сто лиц»	ед.	3
2.	Количество классов, принявший участие в конкурсе «Театральные подмостки»	%	100%
3.	Количество обучающихся, охваченных деятельностью школьного театра	%	100 %

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. войти в реестр школьных театров субъектов РФ.

Модуль «Дополнительное образование»

В БОУ УР «Столичный лицей» в 2022-2023 учебном году реализуются 28 бюджетных и платных дополнительных общеобразовательных программ (19 бюджетных и 9 платных образовательных программ).

Занятость обучающихся дополнительным образованием 2022 году (1 полугодие)

По данным на начало 2021-2022 учебного года БОУ УР «Столичный лицей», бесплатные секции, кружки, студии, организованные на базе учреждения, посещают 615 учащихся что составляет 56 % об общего количества учащихся в лицее.

1. Вокал – 30
2. Бисероплетение - 17
3. Художественный театр – 31
4. Веселый поваренок – 27
5. Атлетик – 26
6. Шахматы – 42
7. Легкая атлетика – 17
8. Баскетбол – 27
9. Лыжная подготовка – 54
10. Тренажерный зал – 10
11. ЛФК –10
12. УШУ – 28
13. Наглядная геометрия – 61
14. Лаборатория МГУ – 26
15. Олимпиадная математика – 28
16. Конвергентная журналистика - 43
17. Эко – практикум - 28
18. Олимпиадный английский – 28
19. Личностный потенциал - 82

В БОУ УР «Столичный лицей» ведут свою работу 7 спортивных секции на бюджетной основе (шахматы, легкая атлетика, лыжная подготовка, баскетбол, ушу, тренажерный зал, ЛФК).

На основании плана работы БОУ УР «Столичный лицей» учителей по физической культуре на 2022 год, ежемесячно для учащихся лицея проводится от 3 до 5 спортивных мероприятий. Всего на начало 2022 года в спортивных секциях лицея занимается 214 учащихся, что составляет 25% от общего числа учеников учреждения:

1. Атлетик – 26
2. Шахматы – 42
3. Легкая атлетика – 17
4. Баскетбол – 27
5. Лыжная подготовка – 54
6. Тренажерный зал – 10
7. ЛФК –10
8. УШУ – 28

В БОУ УР «Столичный лицей» 432 учащихся начальной школы посещают секцию платного дополнительного образования «Олимпик», что составляет 85% от общего количества обучающихся начальной школы.

Ежегодно утверждается учебный план дополнительного образования, в котором зафиксированы все объединения, функционирующие в лицее по годам обучения, количеству групп, охвату обучающихся, необходимому количеству часов в неделю на каждую группу, наполняемость в группах, общий охват и общее количество часов. Своеобразие программ дополнительного образования состоит в том, что теоретические знания, включенные в содержание программ, апробируются обучающимися в творческой практике, преобразуются в коммуникативный, социальный опыт самореализации в различных сферах деятельности. Все программы дополнительного образования, рассчитаны на дошкольный, младший, средний, старший школьные возраста. Для развития творческого роста воспитанников неотъемлемой часть является участие в мероприятиях разного уровня, что дает

возможность сравнения, анализа, а также пополнения творческого и спортивного багажа воспитанников. Участие в конкурсах различного уровня дает возможность творческого общения педагогов, и детей. Определяет уровень готовности и подготовки каждого участника образовательного процесса.

Для организации дополнительного образования в БОУ УР «Столичный лицей» задействовано:

- 16 педагогов для оказания дополнительных образовательных услуг на бюджетной основе

-28 педагогов для оказания дополнительных образовательных услуг на платной основе (заключение договоров ГПХ).

Из 44 преподавателей, задействованных для организации дополнительного образования 36 педагогов имеют высшее педагогическое образование, 8 педагогов имеют среднее профессиональное образование. Из 44 задействованных педагогов 8 человек в возрасте моложе 25 лет, 7 педагогов в возрасте от 26-29 лет, 6 педагогов в возрасте от 30 до 35 лет, 19 педагогов в возрасте от 41 от 47 лет, 4 педагога в возрасте от 48 до 59 лет.

Работа по повышению квалификации педагогов ведется в соответствии с планом аттестации педагогов.

В соответствии пунктом 11 Постановления Правительства РФ от 15.08.2013г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», платные образовательные услуги оказываются в месте фактического осуществления образовательной деятельности, то есть в здании БОУ УР «Столичный лицей» с использованием материально-технической базы, включающей в себя учебные кабинеты, оборудование, наглядные пособия.

Платные дополнительные образовательные услуги в БОУ УР «Столичный лицей» оказываются на основании Устава учреждения, Положения о порядке оказания платных образовательных услуг по каждой образовательной программе, Положения об основаниях и порядке снижения стоимости платных образовательных услуг, Приказа директора БОУ УР «Столичный лицей» №93 от 11.09.2019 г. «О предоставлении платных образовательных услуг», договора об оказании платных образовательных услуг. Указанные документы размещены на официальном сайте БОУ УР «Столичный лицей» в разделе «Платные образовательные услуги».

Всего в 2022 учебном году было заключено 679 договора на платные образовательные услуги.

В 2022 году удалось сохранить цены за оплату услуг дополнительного образования на прежнем уровне. Также прошел успешную адаптацию и закрепился проект комплексной дополнительной образовательной программы (на платной основе) «Оптимус». По данной программе занимаются 1, 2 классы.

Курс дополнительного образования в классах «Оптимус» направлен на формирование у учащихся:

1. Целостного представления об окружающем мире
2. Способностей выстраивания собственной жизненной стратегии.
3. Профессионального кругозора в будущем.
4. Сферы интересов
5. Творческой активности.
6. Познавательного интереса.
7. Критической осмысленности.

Результаты реализации модуля «Дополнительное образование»

№	Целевой индикатор	Едини ца	Базовый год 2022

		измер ения	
Количественные параметры:			
1.	Количество обучающихся, посещающих дополнительное образование на базе лицея	%	56
2.	Количество бесплатных секций, кружков, студий, организованных на базе учреждения	Ед.	19
3.	Количество платных секций, кружков, студий, организованных на базе учреждения	Ед.	8
4.	Количество договоров платных образовательных услуг	ед.	679

Задачи на 2023-2024 учебный год:

1. Продолжить работу по расширению направлений дополнительного образования в лицее.

Выводы

1. Анализируя сложившуюся в БОУ УР «Столичный лицей» систему воспитывающей деятельности за 2022-2023 учебный год, следует отметить такие её компоненты как:

1. Внедрены в реализацию модуля «Ключевые общешкольные дела» значки достижений по каждому ключевому делу, привлечены к участию в конкурсе социальных проектов количество классов не менее более 90 % классов.

2. Внедрены в реализацию модуля «Классное руководство» новые методы работы в рамках реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»;

3. Внедрены в реализацию модуля «Внеурочная деятельность» новые программы курсов внеурочной деятельности.

4. Члены Совета лицеистов принимают участие в конкурсах по самоуправлению Всероссийского и Республиканского уровней, работа по развитию медиацентра БОУ УР «Столичный лицей» продолжается.

5. Продолжается работа по увеличению количество участников детских общественных объединений посредством создания в лицее новых общественных организаций (РДДМ «Движение первых»).

6. Ведется работа по увеличению количества классов, принимающих участие в благотворительных акциях, реализация социальных проектов включена в рейтинг классов.

7. Внедрены в реализацию модуля «Профориентация» по данному направлению новые методы работы: курс «Профессиональное самоопределение», профессиональные пробы, профориентационные внешкольные конкурсы.

8. Ведется работа по формированию предметно-эстетической среды: рекреации «открытая библиотека», релакс-зона «Шулдыръяськов», экозона по раздельному сбору отходов.

9. Отсутствует деятельность по разработке и реализации программы «Родительский университет» по решению вопросов воспитания и социализации детей.

Таким образом, для эффективной реализации воспитательного потенциала деятельности лицея на 2023-2024 учебный год поставлены следующие задачи:

1. привлечь к участию в конкурсе социальных проектов 100 % классов;

2. внедрить систему поощрения классных руководителей по результатам участия в ключевых делах лицея и провести мониторинг классных часов, эффективность выбранных классным руководителем методов и приемов;

3. продолжить внедрение в реализацию модуля по данному направлению новые программы курсов внеурочной деятельности;

4. внести описание воспитывающего характера учебной программы в ООП;

5. провести обучающий семинар для педагогов и обучающихся города Ижевска по организации деятельности Совета обучающихся в БОУ УР «Столичной лицей»;

6. организовать работу по вступлению обучающихся лицея в РДДМ «Движение первых»; внедрить в реализацию модуля по данному направлению новые методы работы;

7. увеличить количество мероприятий по модулю «Внешкольная работа»;

8. продолжить работу по созданию медиацентра и увеличить количество подписчиков официального паблика более 5000 человек;

9. продолжить работу по созданию тематических стендов и наполнение рекреация лицея;

10. продолжить деятельность по разработке программы «Родительский университет» по решению вопросов воспитания и социализации детей;

11. продолжить деятельность по реализации модуля «Социальное партнерство»;

12. продолжить деятельность по реализации плана ШСК «Перспектива», увеличить количество обучающихся, задействованных в его событиях;

13. продолжить деятельность по реализации модуля «Профилактика и безопасность»;

14. войти в реестр школьных театров субъектов РФ.

15. продолжить работу по расширению направлений дополнительного образования в лицее;

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования. Общая характеристика

Федеральный учебный план начального общего образования обучающихся с ТНР является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе.

Федеральный учебный план должен соответствовать законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Федеральным учебным планом определен перечень предметной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности, объем учебного времени, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся на уровне начального общего образования.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования обучающихся с ТНР:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- профилактика и коррекция речеязыковых расстройств;
- формирование коммуникативной компетентности обучающихся с ТНР.

Согласно ФГОС НОО, учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на втором уровне общего образования формируются базовые основы, фундамент всего последующего обучения. Учебный план обеспечивает условия для достижения основных целей , в том числе:

— Предоставляет каждому обучающемуся право обучения на уровне федерального государственного образовательного стандарта;

— Закладывает основы формирования учебной деятельности ребёнка, системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

— Формирует универсальные учебные действия;

— Развивает познавательную мотивацию и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми;

— Способствует формированию у обучающихся готовности, потребности и умения вести здоровый и безопасный образ жизни;

— Формирует нравственно этические основы личности, гуманистическое отношение к окружающему миру.

Учебный план состоит из обязательной части, которая определяет состав обязательных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного

начального образования:

— Формирование гражданской идентичности обучающихся;

— Приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

— Готовность к продолжению образования на последующих уровнях общего образования;

— Формирование здорового и безопасного образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

— Личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Нормативно-правовая база учебного плана начального общего образования

Учебный план лицея разработан на основе документов:

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;

— Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" с изменениями от 02.11.2021г.№27;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16"

- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения БОУ УР «Столичный лицей»

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (18-85-0044 от 09.04.2021.);

- Государственная аккредитации 18 А 01 № 0000713 от 24.02.2022.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики", 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью данного учебного предмета является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному

нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей). На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Вариативная часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений и включает часы, отводимые на внеурочную деятельность и коррекционно-развивающую область.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и включает следующие коррекционные курсы: "Логопедическая ритмика", "Развитие речи", "Произношение". В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися - не менее 3 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2 - 4 обучающимися составляют 20 - 25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий - не менее 2 раз в неделю.

В целях обеспечения индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и необходимую коррекцию недостатков в речевом, психическом и (или) физическом развитии;

учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность учебного года в 1-м дополнительном и 1-м классах составляет 33 недели, во 2 - 4 классах - 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного

года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1-м дополнительном и 1-м классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели должны соответствовать Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиям.

Обучение в 1-м дополнительном и 1-м классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Вся образовательная и воспитательная деятельность должна быть построена таким образом, чтобы на всех уроках и внеклассных мероприятиях осуществлялась работа по коррекции (или) профилактике нарушений и развитию речи обучающихся с ТНР, обеспечивая тесную связь содержания образования с его развивающей направленностью.

Учебные планы обеспечивают, в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по годам обучения.

ФАОП НОО для обучающихся с ТНР предусматривается создание индивидуальных учебных планов с учетом особых образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с ТНР. Это целесообразно рекомендовать для обучающихся с первым уровнем речевого развития, характеризующихся "отсутствием общеупотребительной речи", имеющих выраженный дефицит сенсорного, языкового развития, ярко выраженные коммуникативные барьеры, нарушающие возможность установления речевого взаимодействия с окружающими. Основной целью формирования социальной компетенции этих обучающихся является вовлечение их в речевое и социальное взаимодействие с родителями (законными представителями) и сверстниками через интенсивное развитие форм и способов невербальной и доступной вербальной коммуникации.

Индивидуальный учебный план разрабатывается самостоятельно образовательной организацией на основе ФАОП НОО с учетом особенностей развития и возможностей групп или отдельных обучающихся с ТНР. Основанием для создания индивидуального учебного плана является заключение ППк на основе углубленного психолого-педагогического обследования. В этом случае обучающийся может получить образование, уровень которого определяется его индивидуальными возможностями, и основное содержание образования составляют формирование практических навыков, необходимых в типичных социальных и бытовых ситуациях, и овладение навыками разговорно-обиходной речи.

Федеральный учебный план ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) - первое отделение.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам						Всего
		I доп.	I		II	III	IV	
			Букварный	Послебукварный период				
	Классы							

			период	д				
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	-	-	4	4	4	4	16
	Обучение грамоте	7	7	-	-	-	-	14
	Литературное чтение	-	-	4	4	4	4	16
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	12
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики.	-	-		-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
	Музыка	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	6
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура).	2	2	2	2	2	2	12
Итого		18	18	19	19	19	20	113
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной учебной неделе)		3	3	2	4	4	3	19
Максимально допустимая		2	21		2	2	2	11

недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	1		3	3	3	1
Внеурочная деятельность	10	10	10	10	10	50
Из них обязательные коррекционные курсы:	7	6	5	5	5	28
Развитие речи	2	2	2	2	2	10
Логопедическая ритмика	1	1	1	1	1	5
Произношение	2	1				3
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	2	2	2	2	2	10
Другие направления внеурочной деятельности	3	4	5	5	5	22
Всего	31	31	33	33	33	161

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Обучение грамоте", "Русский язык", "Литературное чтение" может быть увеличено за счет часов из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений с учетом психофизических и речевых особенностей обучающихся с ТНР.

Также данные часы могут быть использованы для изучения курса "Иностранный язык" обучающимися первого отделения, или курса "Родной язык" обучающимися первого и второго отделений при наличии соответствующих заявлений родителей (законных представителей).

При реализации данной ФАОП должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Учебный план начального общего образования. Общая характеристика

Учебный план в БОУ УР «Столичный лицей» соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Учебный план начального общего образования обучающихся с ТНР является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно-воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках недельного количества часов в каждом классе.

Нормативно-правовая база учебного плана начального общего образования

Учебный план лицея разработан на основе документов:

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;

— Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" с изменениями от 02.11.2021г.№27;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16"

- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения БОУ УР «Столичный лицей»

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (18-85-0044 от 09.04.2021.);

- Государственная аккредитации 18 А 01 № 0000713 от 24.02.2022.

Учебным планом определён перечень предметной, коррекционно-развивающей областей и внеурочной деятельности, объём учебного времени, максимальный объём учебной нагрузки обучающихся на уровне начального общего образования.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования обучающихся с ТНР:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- профилактика и коррекция речеязыковых расстройств;
- формирование коммуникативной компетентности обучающихся с ТНР.

Обязательная часть учебного плана включает предметные области, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АОП НОО, содержит перечень учебных предметов, предусмотренных действующим ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Учитывая возможное негативное влияние языковой интерференции для обучающихся с ТНР I отделения, обязательной частью учебного плана не предусматриваются часы на изучение учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение иностранному языку возможно на факультативных занятиях с обучающимися, речевые и психические возможности которых позволяют овладеть основами данного предмета. Изучение иностранного языка должно обеспечить подготовку обучающихся для продолжения образования на следующем уровне, развитие учебных и специальных умений, а также приобретение социокультурной осведомленности в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Для изучения иностранного языка возможно использовать и часы внеурочной деятельности.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет «*Основы религиозных культур и светской этики»*, 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью данного учебного предмета является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей). На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает часы, отводимые на внеурочную деятельность и коррекционно-развивающую область.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и включает следующие коррекционные курсы: «Логопедическая ритмика», «Развитие речи», «Произношение».

В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся.

Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися - не менее 3 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2-4 обучающимися составляют 20-25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий - не менее 2 раз в неделю.

В целях обеспечения индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных

потребностей обучающихся с ТНР и необходимую коррекцию недостатков в речевом, психическом и (или) физическом развитии;

- учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время.

Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность учебного года в 1-м дополнительном и 1-м классах составляет 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1-м дополнительном и 1-м классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели соответствуют Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиям.

Обучение в 1-м дополнительном и 1-м классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Вся образовательная и воспитательная деятельность построена таким образом, что на всех уроках и внеклассных мероприятиях осуществляется работа по коррекции (или) профилактике нарушений и развитию речи обучающихся с ТНР, обеспечивая тесную связь содержания образования с его развивающей направленностью.

Вариативная часть учебного плана формируется участниками образовательных отношений и включает часы, отводимые на внеурочную деятельность и коррекционно-развивающую область.

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и включает следующие коррекционные курсы: "Логопедическая ритмика", "Развитие речи", "Произношение". В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися - не менее 3 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2 - 4 обучающимися составляют 20 - 25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий - не менее 2 раз в неделю.

В целях обеспечения индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и необходимую коррекцию недостатков в речевом, психическом и (или) физическом развитии;

учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность учебного года в 1-м дополнительном и 1-м классах составляет 33 недели, во 2 - 4 классах - 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1-м дополнительном и 1-м классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и учебной недели должны соответствовать Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиям.

Обучение в 1-м дополнительном и 1-м классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Вся образовательная и воспитательная деятельность должна быть построена таким образом, чтобы на всех уроках и внеклассных мероприятиях осуществлялась работа по коррекции (или) профилактике нарушений и развитию речи обучающихся с ТНР, обеспечивая тесную связь содержания образования с его развивающей направленностью.

Учебные планы обеспечивают, в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по годам обучения.

ФАОП НОО для обучающихся с ТНР предусматривается создание индивидуальных учебных планов с учетом особых образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с ТНР. Это целесообразно рекомендовать для обучающихся с первым уровнем речевого развития, характеризующихся "отсутствием общеупотребительной речи", имеющих выраженный дефицит сенсорного, языкового развития, ярко выраженные коммуникативные барьеры, нарушающие возможность установления речевого взаимодействия с окружающими. Основной целью формирования социальной компетенции этих обучающихся является вовлечение их в речевое и социальное взаимодействие с родителями (законными представителями) и сверстниками через интенсивное развитие форм и способов невербальной и доступной вербальной коммуникации.

Индивидуальный учебный план разрабатывается самостоятельно

образовательной организацией на основе ФАОП НОО с учетом особенностей развития и возможностей групп или отдельных обучающихся с ТНР. Основанием для создания индивидуального учебного плана является заключение ППк на основе углубленного психолого-педагогического обследования. В этом случае обучающийся может получить образование, уровень которого определяется его индивидуальными возможностями, и основное содержание образования составляют формирование практических навыков, необходимых в типичных социальных и бытовых ситуациях, и овладение навыками разговорно-обиходной речи.

Федеральный учебный план ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) - первое отделение.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам						Всего
		I доп.	I		II	III	IV	
	Классы		Букварный период	Послебукварный период				
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	-	-	4	4	4	4	16
	Обучение грамоте	7	7	-	-	-	-	14
	Литературное чтение	-	-	4	4	4	4	16
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	12
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики.	-	-		-	-	1	1

Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
	Музыка	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	6
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура).	2	2	2	2	2	2	12
Итого		18	18	19	19	19	20	113
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной учебной неделе)		3	3	2	4	4	3	19
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21		23	23	23	111
Внеурочная деятельность		10	10		10	10	10	50
Из них обязательные коррекционные курсы:		7	6		5	5	5	28
Развитие речи		2	2		2	2	2	10
Логопедическая ритмика		1	1		1	1	1	5
Произношение		2	1					3
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия		2	2		2	2	2	10
Другие направления внеурочной деятельности		3	4		5	5	5	22
Всего		31	31		33	33	33	161

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Обучение грамоте", "Русский язык", "Литературное чтение" может быть увеличено за счет часов из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений с учетом психофизических и речевых особенностей обучающихся с ТНР.

Также данные часы могут быть использованы для изучения курса "Иностранный язык" обучающимися первого отделения, или курса "Родной язык" обучающимися первого и второго отделений при наличии соответствующих заявлений родителей (законных представителей).

При реализации данной ФАОП должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

3.2. Календарный учебный график.

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе.

Начало учебного года- 1 сентября, продолжительность для 1 класса - 33 учебные недели, для 2-4 классов - 34 учебные недели. Продолжительность урока для 1 класса- 35 минут, для 2-4 классов- 40 минут. Продолжительность каникул - не менее 30 дней, для первоклассников организованы дополнительные каникулы в феврале. Режим работы: 1-4 классы - пятидневная учебная неделя. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся соответствует предельно допустимой нагрузке с учетом 5-дневной учебной недели для 1-4 классов, установленной Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам. *Продолжительность урока* не превышает 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по дополнительным образовательным программам планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Учебная область «Физическая культура» в начальной школе реализуется в рамках предметов «Физическая культура» (2 недельных часа), внеурочной деятельности «Лига Чемпионов», или «Танцевальная планета». По выбору родителей и обучающихся.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает, в том числе, реализацию образовательных потребностей и запросов учащихся. Время, отводимое на данную часть, использовано на введение учебных курсов «Школа развития речи» в 1-4 классах с целью развития речи учащихся, воспитания у них интереса к языку, развития у детей любознательности, памяти, мышления, воображения. По запросу родителей реализуются учебные курсы: «Квантолаб» в 1-2 классах, учебный курс «БиоЛаб», «Лингвалаб».

Логическим продолжением учебного плана служит внеклассная и внеурочная деятельность. Обязательная внеурочная деятельность в объеме до 10 часов по каждому классу организуется в рамках реализации Программы воспитания.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 24 мая 2024 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (154 учебных дней);
- 2–4-е классы – 34 недели (159 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных занятий по триместрам в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	**Дата**		**Продолжительность**	
	Начало	**Окончание**	**Количество учебных недель**	**Количество учебных дней**
I триместр	01.09.2023	30.11.2023	11	59
II триместр	01.12.2023	29.02.2024	11	54
III триместр	01.03.2024	24.05.2024	11	52
Итого в учебном году			33	165

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I триместр	01.09.2023	30.11.2023	11	59
II триместр	01.12.2023	29.02.2024	12	59
III триместр	01.03.2024	24.05.2024	11	52
Итого в учебном году			34	170

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	30.12.2023	07.01.2024	9
Дополнительные каникулы	19.02.2024	26.02.2024	7
Весенние каникулы	23.03.2024	31.03.2024	9
Летние каникулы	25.05.2024	31.08.2024	99
Праздничные дни			5
Итого			139

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	30.12.2023	07.01.2024	9
Весенние каникулы	23.03.2024	31.03.2024	9
Летние каникулы	25.05.2024	31.08.2024	99
Праздничные дни			5
Итого			132

Промежуточная аттестация обучающихся

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах,

определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (Ст. 58 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

В конце учебного года в 1-х — 4-х, классах в период с апреля по май организуется проведение итоговые контрольных работ, тестирования с целью осуществления проверки освоения учащимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) учебного плана. Перечень и количество предметов, по которым будут проводиться годовые контрольные работы, тестирование, определяется ежегодно Педагогическим советом лицея и доводятся до сведения учащихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за два месяца до их проведения.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана начального общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми**.**

4.Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в сроки с 15 апреля 2024 года по 15 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	**Учебный предмет**	**Форма промежуточной аттестации**
2–3-и	Русский язык	Диагностическая работа
2–3-и	Литературное чтение	Тестирование
2–3-и	Родной язык	Диагностическая работа
2–3-и	Литературное чтение на родном языке	Собеседование
2–3-и	Иностранный язык	Тестирование
2–3-и	Математика	Диагностическая работа
2–3-и	Окружающий мир	Диагностическая работа
2–3-и	Музыка	Собеседование
2–3-и	Изобразительное искусство	Собеседование
2–3-и	Технология	Собеседование
2–3-и	Физическая культура	Тестирование
4-й	Русский язык	Диагностическая работа
4-й	Литературное чтение	Тестирование
4-й	Иностранный язык	Тестирование
4-й	Математика	Диагностическая работа

4-й	Окружающий мир	Диагностическая работа
4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	Собеседование
4-й	Музыка	Собеседование
4-й	Изобразительное искусство	Собеседование
4-й	Технология	Собеседование
4-й	Физическая культура	Тестирование

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	**1-е классы**	**2–4-е классы**
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35–40	40
Перерыв (минут)	10–20	10–20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год	1 раз в год

1.2 Электронное обучение: 02.09, 08.01, 14-16.03, 11.05.

3.3.ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация работы системы внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся бюджетного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Столичный лицей имени Е.М. Кунгурцева» - это специально организованная деятельность обучающихся 1 - 11 классов, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса в общеобразовательном учреждении (далее – внеурочная деятельность), отличная от урочной системы обучения.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего, основного общего образования и среднего общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена часть, реализуемая для всех обучающихся с 1 по 11 класс:

1 час в неделю - на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном" (понедельник, первый урок)

1 час в неделю - на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся 6 – 11 классов «Россия – мои горизонты».

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

-занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах);

-занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (программы развития социальной активности)

Таким образом, обучающиеся БОУ УР «Столичный лицей» на основании анкетирования (заявлений родителей, законных представителей) выбирают не менее 5 часов для внеурочной деятельности..

Направления внеурочной деятельности и реализуемые программы БОУ УР «Столичный лицей» 2023-2024 учебный год

Направление	*Программа*	*Классы, реализуемые программы*
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном"	«Разговоры о важном»	1-11 классы
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	«Россия-мои горизонты»	6-11 классы
	«Тропинка к своему Я»	1-4 классы
	Я-исследователь	8,9, 11 классы
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Игровой курс «Брейнплэй»	5-7, 10 классы
	Доброе чтение	1-2 классы
	Курс по чтению «Ижица»	5-6
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Исторический театр	1-11 классы
	Лига чемпионов	1-4 классы, 6 -11 классы,
	Танцующая планета	5 классы
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Краеведение	3-4, 10-11 классы
	Орлята России	1-4 классы
	Я, ты, он, она – вместе целая страна	5 классы

Ключевые мероприятия “Столичный лицей” на 2023-2024 учебный год
Год наследия и традиций

Месяц	*Мероприятие*
Сентябрь	● Торжественная линейка «Первый звонок» (1-11 класс), акция «Дети вместо цветов» ● Марафон мероприятий по ПДД (1-11 класс) ● Акция «Хранители природы» (1-11 класс) ● Туристическая полоса «Полоса мужества» (1-11 классы)
Октябрь	● Турнир по шахматам (1-11 классы) ● День самоуправления (1-11 класс) ● Праздничный концерт, посвященный Дню учителя ● Посвящение в первоклассники (1 классы) ● «Классный хор» (1-11 класс)
Ноябрь (каникулы 29.10-06.11)	● Осенние лагеря в АУ УР «МЛ «Елочка» ● Конкурс по конструированию «Наша техноёлка» (1-11 классы) ● Акция «Новый год в каждый класс» (1-11 классы) ● Соревнования по игре «Снайпер» (2-5 классы) ● Соревнования по игре «Бадминтон» (5-11) ● Осенняя сессия «ТриУМф науки»: читательская грамотность(1-11 классы)
Декабрь	● Итоговые линейки за 1 триместр ● Акция «Новый год в каждый класс» + раздача мороженого (1-11 класс) ● Соревнования по игре в шашки (1 – 11 классы) ● Соревнования «Хоккей на валенках» (1-11 классы) ● Соревновании по настольному теннису (5-11 классы) ● Шоу талантов «Столичный зажигает звезды»
Январь (каникулы 30.12-07.01)	● Акция «Хранители природы» (1-11 классы) ● Конкурс снежных фигур ● Конкурс чтецов ● Прием у директора по итогам 1 полугодия (1-11 классы) ● Соревнования по игре в го (1 – 11 классы) ● Соревнования по игре «Бабочки-шмели» (1-2 классы)
Февраль	● Спектакль ко Дню Защитника Отечества (1-11 класс) ● Зимняя сессия «ТриУМф науки»: математическая грамотность (1-11 класс) ● Игра «Ночь науки» (8 – 11 классы) ● Чемпионат по чтению вслух «Страница 24» (1-11 классы) ● Конкурс «Живая классика» (5-11 классы) ● Соревнования по игре в дартс (8-11 классы)
Март (каникулы 23.03-31.03)	● Масленица ● Лыжные соревнования на Кубок им. Е.М. Кунгурцева для жителей микрорайона «Столичный»; ● Лыжные соревнования (1-11 классы) ● Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню (1-11 классы) ● Читательская конференция (6-8 классы) ● Итоговые линейки за 2 триместр
Апрель	● Конкурс «Театральные подмостки» (1-11 классы) ● «Неделя экологии и здоровья» (1-11 классы) ● Акция «Хранители природы» (1-11 классы) ● Соревнования по волейболу и баскетболу (8-11 классы) ● Неделя добра

Май (каникулы с 26.05)	● Легкоатлетические соревнования на Кубок им. Е.М. Кунгурцева для жителей микрорайона «Столичный»; ● Легкоатлетическая эстафета (1-11 классы) ● Весенняя сессия «ТриУМф науки»: естественнонаучная грамотность (1-11 классы) ● Праздник «Последний звонок» (4,9,11 классы) ● Прием у директора по итогам 2 полугодия ● Итоговые линейки за 2 триместр
Июнь	● «День двора» ● Летний профильный лагерь (1-4 классы) ● Торжественное вручение аттестатов 9,11 классы

	Общелицейские мероприятия
	Мероприятия для микрорайона «Столичный»
	Спортивные мероприятия

3.4 Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ на 2023-2024 учебный год				
№	События	Классы	Сроки	Ответственные
1. Основные школьные дела				
1.	Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	сентябрь	Зам.дир. по ВР
2.	Акция «Хранители природы»	1-4	Сентябрь, январь, апрель	Зам.дир. по ВР
3.	Туристическая полоса «Полоса мужества»	1-4	сентябрь	Зам.дир. по ВР
4.	День лицеиста	1-4	19 октября	Зам.дир. по ВР
5.	«Классный хор»	1-4	октябрь	Зам.дир. по ВР
6.	Образовательные сессии «ТриУМф науки»	1-4	Ноябрь, декабрь, февраль, апрель	Зам.дир. по УВР
7.	Посвящение в лицеисты	1	ноябрь	Зам.дир. по ВР, зам дир по УВР
8.	Конкурс по конструированию «Наша техноёлочка»	1-4	Ноябрь - декабрь	Зам.дир. по ВР
9.	Конкурс «Театральные подмостки»	1-4	Март	Зам.дир. по ВР
10.	Лыжные соревнования	1-4	Март	Зам.дир. по ВР
11.	Легкоатлетическая эстафета	1-4	Апрель	Зам.дир. по ВР
12.	Премия по итогам триместров и учебного года «На «отлично» в Столичном!»	1-4	Декабрь, март, май	Зам.дир. по ВР, зам дир по УВР
13.	Конкурс «Класс года»	1-4	Октябрь – май	Зам.дир. по ВР

14.	Праздник «Последний звонок»	4	Май	Зам.дир. по ВР
2. Классное руководство				
15.	Планирование воспитательной работы классов на учебный год	1-4	Август	Кл.рук.
16.	Классные часы	1-4	В течение года	Кл.рук.
17.	Цикл занятий по курсам внеурочной деятельности	1-4	В течение года	Кл.рук.
18.	Сопровождение внеурочной деятельности класса на официальных страницах лицея	1-4	В течение года	Кл.рук.
19.	Организация внешкольных мероприятий класса	1-4	В течение года	Кл.рук.
3. Школьный урок				
20.	Реализация воспитательного потенциала на уроках	1-4	Сентябрь - май	Учителя - предметники
4. Внеурочная деятельность				
21.	Разговоры о важном	1-4 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
22.	Орлята России	1-4 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
23.	Тропинка к своему Я	1-4 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
24.	Доброе чтение	1-2 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
25.	Исторический театр	1-2 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
26.	Лига чемпионов	1-4 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.

27.	Краеведение	1-4 классы	Сентябрь - май	Кл.рук.
28.	ГТО (сдача нормативов)	1-4	октябрь	Зам.дир. по ВР
29.	Турнир по шахматам	1-4	октябрь	Зам.дир. по ВР
30.	Праздничный концерт, посвященный Дню учителя	1-4	октябрь	Зам.дир. по ВР
31.	Осенняя сессия «ТриУМф науки»	1-4	ноябрь	Зам.дир. по НМР
32.	Соревнования по игре «Снайпер»	4	декабрь	Зам.дир. по ВР
33.	Соревнования по игре в шашки	1-4	декабрь	Зам.дир. по ВР
34.	Шоу талантов «Столичный зажигает звезды»	1-4	декабрь	Зам.дир. по ВР
35.	Соревнования по игре в го	1-4	январь	Зам.дир. по ВР
36.	Спектакль ко Дню Защитника Отечества	1-4	февраль	Зам.дир. по ВР
37.	Зимняя сессия «ТриУМф науки»	1-4	Февраль	Зам.дир. по НМР
38.	Чемпионат по чтению вслух «Страница 24»	1-4	Февраль	Зам.дир. по ВР
39.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню	1-4	Март	Зам.дир. по ВР
40.	«Неделя экологии и здоровья»	1-4	Апрель	Зам.дир. по ВР
41.	Весенняя сессия «ТриУМф науки»	1-4	Апрель	Зам.дир. по НМР
42.	Неделя Памяти	1-4	Май	Зам.дир. по ВР
5. Внешкольные мероприятия				
43.	Акции и конкурсы в рамках РДДМ «Движение Первых», «Орлята России»	1-4	В течение года	Советник директора по васпитанию

44.	Масленица	1-4	Февраль	Зам.дир. по ВР
45.	Лыжные соревнования на Кубок им. Е.М. Кунгурцева для жителей микрорайона «Столичный»	1-4	Март	Зам.дир. по ВР
46.	Легкоатлетические соревнования на Кубок им. Е.М. Кунгурцева для жителей микрорайона «Столичный»	1-4	Апрель	Зам.дир. по ВР
47.	«День двора»	1-4	Июнь	Зам.дир. по ВР
	6. Предметно-пространственная среда			
48.	Участие в проекте «Школьные пространства»	1 – 4	В течение года	Зам дир по ВР, Советник директора по воспитанию
49.	Тематические фотовыставки	1-4	В течение года	Зам дир по ВР, Советник директора по воспитанию
50.	Тематические выставки рисунков «Вернисаж»	1- 4	В течение года	Учитель изо
51.	Выставка «Я лицеист, а это значит…»	1 – 4	Октябрь	Зам дир по ВР
52.	Тематические выставки на стендах в кабинетах	1-4	В течение года	Кл рук
53.	Акция «Новый год в каждый класс»	1-4	Ноябрь - декабрь	Кл.рук.
54.	Конкурс по конструированию	1-4	Ноябрь - декабрь	Зам.дир. по ВР

	«Наша техноёлочка»			
7. Работа с родителями				
55.	Родительские собрания	1-4	сентябрь, декабрь, март, май	Кл.рук.
56.	Заседания родительских комитетов	1 – 4	В течение года	Кл.рук.
57.	Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»	1-4	В течение года	Кл.рук.
8. «Детские общественные объединения»				
58.	Дни единых действий РДДМ «Движение Первых»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
59.	Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ «Движение Первых», «Орлята России»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
60.	Участие во республиканском проекте «Формула успеха»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
61.	Участие в благотворительных акциях	1-4	В течение года	Зам дир по ВР Классные руководители
62.	Пришкольный летний лагерь «Мы - Орлята России»	1-4	Май, июнь	Советник по воспитанию ,

				начальник лагеря
9. Самоуправление				
63.	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей, организация их деятельности	1-4	В течение года	Классные руководители
64.	Организация дежурства в классе	1-4	В течение года	Классные руководители
65.	День самоуправления	1-4	октябрь	Зам.дир. по ВР
10. Профилактика и безопасность				
66.	Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	1-4	В течение года	Зам дир по ВР Классные руководители
67.	Марафон мероприятий по ПДД	1-4	сентябрь	Зам.дир. по ВР
11. Социальное партнерство				
68.	Акция «Дети вместо цветов»	1-4	Сентябрь	Кл.рук
69.	Конкурс социальных проектов	1-4	Октябрь - май	Кл.рук
12. Профориентация				
70.	Ярмарка «Добрые ладошки»	1-4	Апрель	Зам.дир. по ВР
71.	Посещение экскурсий, проф проб, организация встреч с представителями профессий	1 – 4	В течение года	Зам.дир. по ВР, классные руководители
13. Школьный спортивный клуб				
72.	Планирование деятельности ШСК	1-4	август	Руководитель ШСК

73.	Туристическая полоса «Полоса мужества»	1-4	сентябрь	Руководитель ШСК
74.	ГТО (сдача нормативов)	1-4	октябрь	Руководитель ШСК
75.	Турнир по шахматам	1-4	октябрь	Руководитель ШСК
76.	Интеллектуальный движ	1-4	ноябрь	Руководитель ШСК
77.	Соревнования по игре в шашки	1-4	декабрь	Руководитель ШСК
78.	Соревнования по игре в го	1-4	январь	Руководитель ШСК
79.	Соревнования по снайперу	4	Декабрь	Руководитель ШСК
80.	Лыжные соревнования	1-4	март	Руководитель ШСК
81.	Легкоатлетическая эстафета	1-4	апрель	Руководитель ШСК
82.	Анализ деятельности ШСК	1-4	апрель	Руководитель ШСК
14. Школьный театр				
83.	Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	Сентябрь	Зам директора по ВР
84.	Конкурс «Классный хор»	1-4	Сентябрь	Зам директора по ВР
85.	Линейка «День государственности»	1-4	Ноябрь	Зам директора по ВР
86.	Новогодний спектакль	1-4	Декабрь	Зам директора по ВР
87.	Спектакль, посвященный Дню Защитника Отечества	1-4	Февраль	Зам директора по ВР
88.	Конкурс «Театральные подмостки»	1-4	Март	Зам директора по ВР
89.	Спектакль, посвященный Дню Победы	1-4	Май	Зам директора по ВР

90.	Посещение театров, экскурсии в закулисье	1-4	В течение года	Классные руководители

1 сентября	-	День знаний
3 сентября	-	День окончания Второй мировой войны
	-	День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	-	Международный день распространения грамотности
10 сентября	-	Международный день памяти жертв фашизма
13 сентября	-	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923 - 1941)
27 сентября	-	День работника дошкольного образования , День туризма

Октябрь 2023

1 октября	-	Международный день пожилых людей
	-	Международный день музыки
4 октября	-	День защиты животных
5 октября	-	День учителя
15 октября	-	День отца в России
25 октября	-	Международный день школьных библиотек

Ноябрь 2023

4 ноября	-	День народного единства
8 ноября	-	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
20 ноября	-	День начала Нюрнбергского процесса
26 ноября	-	День матери в России
30 ноября	-	День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь 2023

3 декабря	-	День неизвестного солдата, Международный день инвалидов
5 декабря	-	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	-	Международный день художника
9 декабря	-	День Героев Отечества
10 декабря	-	День прав человека
12 декабря	-	День Конституции Российской Федерации
25 декабря	-	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
Январь 2024		
25 января	-	День российского студенчества
27 января	-	80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944), День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
Февраль 2024		
2 февраля	-	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	-	День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)
15 февраля	-	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)
21 февраля	-	Международный день родного языка
23 февраля	-	День защитника Отечества
Март 2024		
8 марта	-	Международный женский день
14 марта	-	450-летие со дня выхода первой "Азбуки" (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Федорова (1574)
18 марта	-	10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией
27 марта	-	Всемирный день театра

Апрель 2024

7 апреля	-	Всемирный день здоровья
12 апреля	-	День космонавтики
19 апреля	-	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
22 апреля	-	Всемирный день Земли
27 апреля	-	День российского парламентаризма

Май 2024

1 мая	-	Праздник Весны и Труда
9 мая	-	День Победы
18 мая	-	Международный день музеев
19 мая	-	День детских общественных организаций России
24 мая	-	День славянской письменности и культуры

Июнь 2024

1 июня	-	День защиты детей
6 июня	-	День русского языка
12 июня	-	День России
22 июня	-	День памяти и скорби
29 июня	-	День молодежи

Июль 2024

8 июля	-	День семьи, любви и верности
28 июля	-	День Военно-морского флота

Август 2024

10 августа	-	День физкультурника
22 августа	-	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	-	День российского кино

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей

7 сентября	-	100 лет со дня рождения советского поэта Эдуарда Аркадьевича Асадова (1923 - 2004)
8 сентября	-	100 лет со дня рождения советского поэта Расула Гамзатова (1923 - 2003)
9 сентября	-	195 лет со дня рождения русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)
28 сентября	-	105 лет со дня рождения педагога Василия Александровича Сухомлинского (1918 - 1970)
3 октября	-	150 лет со дня рождения писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова (1873 - 1945)
9 ноября	-	205 лет со дня рождения писателя Ивана Сергеевича Тургенева (1818 - 1883)
10 ноября	-	135 лет со дня рождения ученого, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева (1888 - 1972)
23 ноября	-	115 лет со дня рождения советского писателя Николая Николаевича Носова (1908 - 1976)
5 декабря	-	220 лет со дня рождения поэта Федора Ивановича Тютчева (1803 - 1873)
19 января (31 января)	-	190 лет со дня рождения русского мецената, собирателя живописи Сергея Михайловича Третьякова (1834 - 1892)
22 января	-	120 лет со дня рождения советского детского писателя Аркадия Петровича Гайдара (1904 - 1941)
5 февраля	-	120 лет со дня рождения героя Великой Отечественной войны Александра Матвеевича Матросова (1924 - 1943)
8 февраля	-	190 лет со дня рождения русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева (1834 - 1907)

11 февраля	-	130 лет со дня рождения российского детского писателя Виталия Валентиновича Бианки (1894 - 1959)
13 февраля	-	255 лет со дня рождения русского писателя и баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769 - 1844)
4 марта	-	165 лет со дня рождения русского физика Александра Степановича Попова (1859 - 1906)
9 марта	-	90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина (1934 - 1968)
18 марта	-	180 лет со дня рождения композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова (1844 - 1908)
21 марта	-	185 лет со дня рождения композитора Модеста Петровича Мусоргского (1839 - 1881)
1 апреля	-	215 лет со дня рождения писателя Николая Васильевича Гоголя (1809 - 1852)
12 апреля	-	185 лет со дня рождения русского географа Николая Михайловича Пржевальского (1839 - 1888)
2 мая	-	295 лет со дня рождения российской императрицы Екатерины II (1729 - 1796)
		100 лет со дня рождения писателя Виктора Петровича Астафьева (1924 - 2001)
1 июня	-	220 лет со дня рождения русского композитора Михаила Ивановича Глинки (1804 - 1857)
2 июня	-	120 лет со дня рождения русского писателя Николая Корнеевича Чуковского (1904 - 1965)
6 июня	-	225 лет со дня рождения русского поэта и писателя Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837)
7 июня	-	230 лет со дня рождения русского поэта Петра Яковлевича Чаадаева (1794 - 1856)

8 июля	-	130 лет со дня рождения советского физика Петра Леонидовича Капицы (1894 - 1984)
5 августа	-	180 лет со дня рождения русского художника Ильи Ефимовича Репина (1844 - 1930)
10 августа	-	130 лет со дня рождения писателя Михаила Михайловича Зощенко (1894 - 1958)

3.5. Характеристика условий реализации программы

Система условий реализации Программы, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации АОП НОО для обучающихся с ТНР в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Материально-техническиеусловия реализации программы

В Лицее созданы благоприятные условия для обучения и развития различных категорий, обучающихся:

есть столовая, спортивный зал, спортивная площадка, актовый зал, кабинеты

психолога, социального педагога, медицинский кабинет, 2 компьютерных класса, доступ к сети Интернет, библиотека.

В ОО созданы специальные условия для организации инклюзивного образования:

1. Школьные помещения оснащены оборудованием в соответствии с нормами СанПиН, правилами пожарной и электробезопасности, требованиями к материально-техническому обеспечению. Каждый класс оборудован партами, в соответствии с ростом учащихся. Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ОВЗ является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

2. Для обеспечения беспрепятственного доступа в здание лицея установлены пандусы; вход в лицей оборудован широким дверным проёмом. В целях сохранения воздушно-теплового режима в помещении вход в здание ОО оборудован тамбуром.

3. Внутри здания:

- оборудование учебных помещений, рекреаций, учебно-производственных мастерских, отделка помещений, подбор учебной мебели и ее расстановка в учебных помещениях, использование учебных досок соответствуют санитарно- эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях;

- оборудованы санузлы на 1-3-ом этажах лицея, санузлы оснащены поручнями;

- в учебных кабинетах, установлена специальная мебель (парты), интерактивный экран для демонстрации разнообразных обучающих материалов с компьютера; вход в учебный кабинет оборудован широким дверным проёмом без порогов; - имеется кабинет психолога.

4. На территории ОО имеется площадка для занятий и прогулок на свежем воздухе.

5. В лицее имеются компьютеры с колонками и выходом в Интернет, мультимедийные проекторы с экранами, принтеры, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями.

Материально-техническое обеспечение основного общего образования обучающихся с ТНР отвечает общим и их особым образовательным потребностям.

Требование к материально-техническим условиям реализации ФГОС основного общего образования	Краткое описание наличия условий в БОУ УР «Столичный лицей»
Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	37. Все учебные кабинеты оборудованы автоматизированными рабочими местами для педагогических работников. В школе имеется два мобильных класса для организации групповой работы обучающихся, проведения занятий по иностранным языкам для отработки Говорения с записью ответов на компьютеры.
Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным	6. Для указанных целей используются помещения: – учебные кабинеты, свободные от основного расписания;

искусством, а также другими курсами по выбору и курсами внеурочной деятельности	– читальный зал школьной библиотеки; – специализированные кабинеты; – спортивный зал, актовый зал.
Цеха и мастерские в соответствии с профилями обучения, обеспечивающие условия труда в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста	Имеется мастерская, обеспечивающая условия труда в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста, для проведения учебных занятий по технологии
Актовые, спортивные и хореографические залы, спортивные сооружения (комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тиры, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем), автогородки	Имеются следующие помещения: – актовый зал; – спортивный зал; – тренажерный зал; – спортивная площадка Все помещения для занятия спортом и активными играми оснащены игровым, спортивным оборудованием и инвентарем. Актовый зал оснащен системами звуковоспроизведения и видеоотображения, а также системой управления этими процессами. Зал и сцена оборудованы осветительными приборами.
Информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	Имеется читальный чал, стеллажи со свободным выбором литературы, книгохранилище, автоматизированные рабочие места для библиотекаря (1 место) и для обучающихся (4 места).
Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	1. Имеется помещение для питания обучающихся, помещения для приготовления и хранения пищи. Все помещения и оборудования в них отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации питания обучающихся.
Помещения медицинского назначения, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность	Имеются медицинский и процедурный кабинеты. Все помещения отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность.
Административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной	Имеются административные помещения (кабинеты директора, заместителей

деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	директора, учительской, психолога, логопедический кабинет, бухгалтерии)
Гардеробы, санузлы, места личной гигиены	Имеются гардеробы для обучающихся расположены в двух местах: для 1-4 х классов и для учащихся 5 – 11 классов. Санузлы расположены на всех этажах школы, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям. Раздевалки спортивного зала оборудованы душевой комнатой.
Участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон	Территория лицея имеет необходимое ограждение, работает система видеонаблюдения, замок на калитке. Зоны территории: – спортивная зона (во дворе) для проведения занятий по физической культуре; – игровая зона для прогулок, оснащена оборудованием для активного отдыха; – пришкольный участок, на котором располагается зеленая зона.
Полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности	Имеется, в полном объеме, необходимом для изучения учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности.
Мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь	Имеется, в полном объеме, необходимом для организации обучения в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности, для управления образовательным процессом.

Полный перечень материально-технического обеспечения образовательной деятельности в Приложениях к ООП НОО, в Паспортах учебных кабинетов и рабочих программах учебных предметов.

Финансовое обеспечение образования в бюджетном общеобразовательном учреждении Удмуртской Республики «Столичный лицей» обучающихся с ТНР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально- технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с ТНР. Финансовые условия реализации Программы обучающихся с ТНР: обеспечивает государственные гарантии прав обучающихся с ТНР на:

• получение бесплатного общедоступного образования;

• обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА; отражает

структуру и объем расходов, необходимых для реализации, достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Лицей имеет подключение к Интернету, обеспечивающее устойчивую и быструю работу с информацией, использование всех сервисов Интернета. При этом под работой с информацией понимает её поиск, анализ, создание новой информации и её распространение. В Лицее создана собственная локальная сеть.

В бюджетном общеобразовательном учреждении Удмуртской Республики «Столичный лицей», имеется необходимое для использования ИКТ оборудование, отвечающее современным требованиям и обеспечивающее использование ИКТ: все кабинеты начальной школы оборудованы досками с интерактивными приставками, в кабинетах есть проекторы, компьютеры для учителей с выходом в Интернет, копировальной техникой. Все это оборудование используется:

• В учебной деятельности;
• Во внеурочной деятельности;
• При измерении, контроле и оценке результатов обучения;
• В административной деятельности.

Имеющееся в Лицее оборудование позволяет педагогам использовать в образовательном процессе ЭОР. Педагоги лицея использую такие образовательные платформы, как Учи.ру, Фоксфорд, РЭШ, Яндекс Учебник, Веб-Грамотей.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении осуществлена по следующей форме.

Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	**Необходимо (кол-во)**	**Имеется (кол-во)**
Учебные кабинеты с автоматизированным рабочим местом учителя	36	36
Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся	10	10
Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством		6
Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством		1 кабинет музыки, 1 кабинет ИЗО, 1 кабинет хореографии и фитнеса.
Столовая	1	1
Спортивные залы	1	1
Библиотека с читальным залом	1	1

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется
Компоненты оснащения учебных кабинетов	Паспорт кабинета Учебно-методические материалы, УМК по предметам, дидактические и раздаточные материалы по предметам Аудиозаписи, ТСО, коммуникационные средства Мебель	Имеется Имеется Имеется Имеется
Компоненты оснащения методического кабинета	Цифровые образовательные ресурсы Методическая литература для педагогов Подписная методическая литература Публикации педагогов в СМИ Компьютеры Принтер	Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется
Компоненты оснащения библиотеки	Учебная, художественная и программная литература Справочная литература Подписная литература Компьютер Экран Мебель	Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется
Компоненты оснащения спортивного зала	Спортивное оборудование Тренажеры Фонотека, цифровые ресурсы	Имеется Имеется Имеется
Компоненты оснащения актового зала	Усилители Акустическая система Микрофоны Стойки под микрофон Стойки под колонки Микшерский пульт Музыкальный центр Проектор	Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется Имеется
Компоненты оснащения помещений для питания	Пищеблок с подсобными помещениями Техническое оборудование	Имеется Имеется Имеется
	Обеденный зал, оснащенный мебелью	

Компоненты оснащения медицинского кабинета	Оборудование медицинских и прививочных кабинетов согласно нормам	Имеется

3.5.2.Учебно-методические условия реализации программы

В Лицее обучающимся предоставляется не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Для этого в Лицее имеются следующие возможности:

Наименование	Количество
Общее количество компьютеров и ноутбуков	255
мультимедийный проектор	5
принтер	7
копировальная техника: аппарат копировальный	2
МФУ	46
сканер	0
ксерокс	0
интерактивная доска39	39
мобильный класс	39

Информационное обеспечение

Наименование	Количество
библиотечный фонд	25538
учебники	21766
из них - ФГОС	21766
художественная литература	2710
справочные и энциклопедические издания	795
Электронные приложения к учебникам CD	267

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы включает:

— информационную поддержку деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);

— укомплектованность учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы среднего общего образования на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

— не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы среднего общего образования;

— не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы среднего общего образования.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

— в учебной деятельности;

— во внеурочной деятельности;

— в исследовательской и проектной деятельности;

— при измерении, контроле и оценке результатов образования;

— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

— информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

— планирование образовательной деятельности и её ресурсного обеспечения;

— проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности;

— мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;

— мониторинг здоровья обучающихся;

— современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

— дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

— дистанционное взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с другими образовательными организациями, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;

— реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

— ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

— создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

— организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

— выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

— вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

— информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;

— поиска и получения информации;

— использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

— вещания (подкастинга), использования носимых аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

— общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

— создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

— исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий,

использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

— художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

— создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

— проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

— выпуска школьных печатных изданий.

Система управления информационно-образовательной средой построена на основе автоматизации всех информационных потоков лицея с использованием облачных технологий, АИС «Электронная школа», системы дистанционного обучения.

Педагоги лицея ежегодно участвует в конкурсах педагогического мастерства, конкурсах инновационных проектов с применением информационных технологий.

Информационно-образовательная среда (ИОС) - открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в лицее ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

— единая информационно-образовательная среда страны;

— единая информационно-образовательная среда региона;

— информационно-образовательная среда лицея;

— предметная информационно-образовательная среда;

— информационно-образовательная среда УМК;

— информационно-образовательная среда компонентов УМК;

— информационно-образовательная среда элементов УМК.

— Основными элементами ИОС являются:
— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
— информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т.д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:
— в учебной деятельности;
— во внеурочной деятельности;
— в исследовательской и проектной деятельности;
— при измерении, контроле и оценке результатов образования;
— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Система управления информационно-образовательной средой построена на основе автоматизации всех информационных потоков лицея с использованием облачных технологий, АИС «Электронная школа», системы дистанционного обучения.

На официальном сайте лицея предоставлена вся информация в соответствии с обязательным перечнем сведений о своей деятельности. Информация обновляется ежедневно.

В лицее функционируют электронные журналы с 1-11 класс по всем предметам учебного плана.

Все учебные кабинеты и учительские на 100 % оснащены современным компьютерным оборудованием. Для безопасной работы установлена система контентной фильтрации и контроля доступа к ресурсам сети Интернет.

В лицее повысилась эффективность взаимодействия всех участников образовательного процесса средствами автоматизированной информационной системы управления «Электронная школа». Осуществлен переход на электронный документооборот (Электронный Журнал и Электронный Дневник). Лицей предоставляет в полном объеме государственную и муниципальную услугу «Предоставление информации о текущей успеваемости учащегося в образовательном учреждении Удмуртской Республики, ведение дневника, журнала успеваемости» (АИС «Электронная школа») через Образовательный портал УР обучающимся с 1-11 класс и через РПГУ УР родителям (законным представителям) посредством функционирования ведомственной автоматизированной информационной системы управления «Электронная школа» «БАРС. Web-Электронная Школа». В лицее предоставляется услуга «Прием заявлений на зачисление в школу»

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В Лицее психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом -1;
- учителем-логопедом -1;
- учителем-дефектологом 1;
- тьюторами 1;
- социальным педагогом 1.

В процессе реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации (указать при наличии);

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных (указать при наличии);

- обучающихся с ОВЗ;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (указать при наличии).

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицированно, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.5.4. Кадровые условия реализации Программы

На начало 2023-2024 учебного года в 1-4 классах работает 26 педагогов (14 учителей начальных классов, 7 учителей-предметников, 1 учитель-логопед, 1 педагог- психолог,1 социальный педагог, 1 учитель-дефектолог, 1 тьюттор).

90 % учителей, работающих в 1-4 классах, имеют высшее образование, 10% учителей имеют средне-специальное образование.

Все педагоги, работающие в начальных классах, прошли курсы повышения квалификации по инклюзивному образованию в объеме 72 часов «Образование детей-инвалидов и детей с ОВЗ совместно с другими обучающимися (инклюзивное образование)». В Лицее работают педагог- психолог и социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, тьюттор. Среди учителей начальных классов высшую квалификационную категорию имеют 9 педагогов, первую – 4 педагога. Два педагога аттестованы на соответствие занимаемой должности. Кроме этого в 1-4 классах работают 4 учителя физкультуры (2 с высшей категорией, 1 с первой категорией и один аттестован на соответствие), 1 учитель музыки (высшая категория), 1 учитель ИЗО (аттестован на соответствие), 3 учителя английского языка (без категории).

Среди остальных педагогических работников (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог, тьюттор), осуществляющих обучение и воспитание учащихся 1-4 классов, имеет высшую категорию 1 педагог.

Показатели реализации АООП НОО по ФГОС НОО Бюджетного общеобразовательного учреждения Удмуртской Республики «Столичный лицей»

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО

При планировании деятельности ОО по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО, разработчиками ООП НОО использована технология роудмэппинга (англ. road mapping – составление карты, схемы).

Технология предусматривает построение дорожной карты. Акцент при этом делается на инновации, внедрение и апробацию новых технологий управлением развитием системы условий реализации А ООП НОО. Дорожная карта (сетевой график) увязывает между собой видение, стратегию и план развития системы условий, определяет во времени основные шаги этого процесса в ОО, позволяет просматривать вероятные сценарии дальнейшего развития системы условий реализации АООП НОО.

Направление мероприятий	Мероприятие	Сроки реализации
Нормативное обеспечение введения Стандарта	1. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	2023-2027
	2. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы в соответствии с требованиями Стандарта	Ежегодно
	4. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями профстандарта	Ежегодно сентябрь
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Ежегодно апрель

	6.Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; —положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Ежег одно
Финансовое обеспечение введения Стандарта	Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежег одно
	Разработка локальных актов (внесение изменений в них)	Ежег одно
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору (эффективному контракту) педагогических работников	Ежег одно
Организационное обеспечение введения Стандарта	Разработка модели организации образовательного пространства	Ежег одно
	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Ежег одно
Кадровое обеспечение введения Стандарта	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	Ежег одно
	Создание (корректировка)плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	Ежег одно
	Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутри фирменного повышения квалификации) с ориентацией на особенности Стандарта	Ежег одно

Информационное обеспечение введения Стандарта	Размещение на сайте ОО информационных материалов о введении Стандарта, АООП, рабочих программ педагогов, методических материалов к рабочим программам	Ежег одно
	Широкое информирование родительской общественности об обучении по ФГОС	Ежег одно
	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП НОО	Ежег одно
	Обеспечение публичной отчетности	Ежег одно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников: по организации внеурочной деятельности обучающихся; по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов	Ежег одно
Материально-техническое обеспечение введения стандарта	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта начального общего образования	Ежег одно
	Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям Стандарта	Ежег одно
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта	Ежег одно
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Ежег одно
	Обеспечение укомплектованности библиотечно- информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежег одно
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям Стандарта	Ежег одно
	Наличие доступа ОУ электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Ежег одно

	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Ежег одно

Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО

Объект контроля	**Содержание контрольных действий**
Кадровые условия	Обеспечение выполнения требований к уровню профессиональной квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения, работающих в условиях реализации ФГОС ОВЗ. Оценка результативности их деятельности. Принятие решений о направлениях работы (научно- методической, психологопедагогической, медицинской и других служб, корректирующих состояние работы с кадрами) в соответствии с требованиями ФГОС ОВЗ. Организация коррекционной работы, проверка её исполнения.
Психолого-педагогические условия	Обеспечение выполнения требований к уровню профессиональной квалификации работников образовательного учреждения, работающих в условиях реализации ФГОС ОВЗ. Принятие решений о направлениях психолого- педагогической работы в Лицее. Организация выполнения принятых решений и проверка их исполнения.
Финансово-экономические условия	Осуществление расчетов потребности всех протекающих в Лицее процессов в ресурсах и отражение этой потребности в бюджете учреждения. Осуществление маркетинговых исследований по изучению спроса образовательных услуг в пределах бюджетной деятельности.

Материально-технические условия	Оценка степени соответствия материально- технического обеспечения требованиям ФГОС ОВЗ. и федеральным требованиям к минимальной оснащенности учебного процесса. Анализ занятости помещений Лицея, эффективности их использования;
	соответствия требованиям к оборудованию и учебным помещениям с учетом особенностей образовательного процесса. Принятие решений о направлениях работы, корректирующих состояние материально- хозяйственной деятельности в Лицее. Организация выполнения принятых решений и проверка их исполнения.
Учебно-методические условия	Оценка степени соответствия учебнометодического обеспечения требованиям ФГОС ОВЗ.. Принятие решений о направлениях работы, корректирующих состояние учебнометодического обеспечения в школе. Организация выполнения принятых решений, проверка их исполнения.
Информационные условия	Оценка степени обеспеченности электронными ресурсами. Обеспечение доступа, в том числе в Интернет, к размещаемой информации для участников образовательного процесса, методических служб, органов управления образованием. Принятие решений о направлениях работы, корректирующих состояние информационного обеспечения в Лицее. Организация выполнения принятых решений и проверка их исполнения.