

ТЕМА: «КАК ВЫГЛЯДИТ ЛИСА?»

Лисы – невероятно красивые животные, которым посвящались песни, стихотворения, басни и даже картины. Своё имя лиса получила за окрашенную в золото шубку. Славяне всегда наблюдали за жителями леса, подмечая какие-либо отличительные детали внешности, поведения или даже голоса. В переводе со старославянского «лиса» обозначало «желтоватый».

Наиболее распространённый окрас у лис: ярко-рыжая спина, белое брюхо, тёмные лапы. Общие отличительные черты — тёмные уши и белый кончик хвоста. Внешне лисица представляет собой зверя среднего размера с изящным туловищем на невысоких, тонких лапах, с вытянутой мордой, острыми ушами и длинным пушистым хвостом.



Пушистый длинный хвост не только украшает зверя, но и служит полезным приспособлением для выживания. Он позволяет развивать большую скорость при беге и служит лисе для баланса. Хвост также служит эффективным рулём. Когда за рыжей плутовкой гонится хищник (например, собака) и вот-вот схватит её, пушистый хвост резко разворачивается под прямым углом и животное моментально поворачивает в сторону. Преследователь же недоуменно мчит дальше. Также пушистый хвост служит одеялом для животного. В холодное время лиса накрывает им свой нос или детёнышей. С помощью этой части тела животные могут даже общаться! В поднятом состоянии он показывает силу зверя, и готовность отстаивать территорию и добычу.

ТЕМА: «ЧЕМ ПИТАЕТСЯ И КАК ОХОТИТСЯ ЛИСА?»

Все лисы – природные охотники. Эти звери легко добывают пищу везде, где обитают. Стоит обратить внимание на возраст хищника: молодые звери боятся нападать на крупную добычу.

Охотятся лисы поодиночке. Чем питается лиса обыкновенная, знает едва ли не каждый. Их добычей становятся мелкие и средние грызуны, зайцы, птицы, ящерицы, лягушки, змеи, черепахи, рыбы и насекомые.

Зимой корма становится значительно меньше. Любимым деликатесом этого хищника являются маленькие мышки, которые в зимнее время становятся основным источником пропитания. Лиса использует все свои умения, чтобы поймать ловких грызунов под снегом. Этот способ называется «мышкование».

Лиса это одно из немногих животных, которое может охотиться на ежа – она катит его к речке и сталкивает в воду. Чтоб не утонуть, еж вынужден развернуться и плыть, и тут лиса вылавливает его, переворачивает брюхом кверху, не давая свернуться, и выгрызает нежирное мясо из колючего панциря.

Зайцев лисица тоже ест, однако охота на них требует больших затрат энергии. Хищник часто совершает налёты на дома зайцев, съедая детёнышей. Не откажется хитрая лиса залезть и в гнездо какой-нибудь птички, чтобы поживиться яйцами и птенцами. Также зверь с удовольствием полакомится ягодами, плодами и травами.

Вопреки устоявшемуся мнению, лисицы достаточно редко совершают налёты на кур и прочих домашних птиц. На такой поступок животное решается лишь в критической ситуации, когда в лесу раздобыть корм достать сложно.



ТЕМА: «ЛИСЫИ ПОВАДКИ»

Во всех народных сказках рыжая лисица неизменно показывает чудеса изворотливости и изобретательности, за что и называли её «плутовкой». Оказывается, сказки недалеко ушли от реальной жизни: лиса и в самом деле очень хитрое и смышленное животное. Она с легкостью способна уйти от погони, оставив своих преследователей в недоумении и растерянности. Мало того, что лиса умеет путать следы и сбивать охотничьих собак с толку (она словно бы «переплетает» свои следы со следами собак, а также других лисиц и обитателей леса), так она еще и точно знает все норы, из которых есть потайные ходы. Охотники, загнав лисицу в такое убежище, уже потирают руки от предвкушения хорошей добычи, однако плутовки уже давно и след простыл. Спасаясь от охотников, лисы практически никогда не выбегают на открытое место, прекрасно понимая, что там до них будет очень просто добраться.

Распространённое в русских сказках прозвище лисы Патрикеевна происходит от имени новгородского купца Патрикаея, прославившегося в народе своей хитростью и изворотливостью.

Лиса необычайно разговорчивая. Со своими детёнышами мать постоянно контактирует при помощи своеобразного звонкого мурлыканья, интересуясь их самочувствием. Если же какой-нибудь лисёнок отойдёт слишком далеко или увлечётся опасным занятием, мама окрикнул непутёвого малыша громким тьяканьем. Иногда эти хитрые животные разговаривают со своими приятелями, слегка фыркая. Предупреждением об опасности будет истошный короткий крик, напоминающий громкое «кар».

С самых давних времён лисы славятся хитрыми и осторожными зверями. Такие качества появились у них неспроста. У лисиц много врагов, от которых нужно как-то спасаться.

Некоторые животные целенаправленно атакуют хвостатых. Среди неприятелей лис:



- россомаха;
- медведь;
- волк;
- большие хищные птицы (орёл и беркут);
- более крупная лиса другого вида;
- хищные кошки (рыси, пумы, леопарды, тигры);
- домашняя собака;
- барсук.

ТЕМА: «ГДЕ ЖИВЕТ ЛИСА?»

В качестве постоянного района местопребывания лисицы выбирают открытые, с частыми маленькими и средними холмами, местности. Желательно наличие рядом небольшого леса и водоема. Здесь лисы роют себе норы. В таких норах не жарко и не холодно. В них есть несколько входных отверстий – отнорков. Посередине норы есть гнездовая камера – котёл, в которой появляются на свет лисята. На дне валяются косточки и перья. В норе лисица проводит большую часть дневного времени. Поздним вечером она выходит на охоту. 30-100 квадратных километров от норы составляют охотничий участок лисы.

Но чаще лисица выгоняет законного хозяина из его норы и в неё вселяется. Жертвами проказницы нередко становятся барсуки, сурки, зайцы, у которых она без всяких угрызений совести отбирает жилище.



ТЕМА: «КАК ВЫГЛЯДИТ ЛИСА?»

К.Ушинский «Лиса Патрикеевна» (сказка)

У кумушки-лисы зубушки острые, рыльце тоненькое, ушки на макушке, хвостик на отлёте, шубка тепленькая.

Хорошо кума принаряжена: шерсть пушистая, золотистая, на груди жилет, а на шее белый галстучек.

Ходит лиса тихохонько, к земле пригинается, будто кланяется, свой пушистый хвост носит бережно, смотрит ласково, улыбается, зубки белые показывает.

Роет норы, умница, глубокие, много ходов в них и выходов, кладовые есть, есть и спаленки, мягкой травушкой полы выстланы. Всем бы лисонька хороша была хозяйюшка, да разбойница-лиса — хитрая: любит курочек, любит уточек, свернет шею гусю жирному, не помилует и кролика.

«Лиса и собаки» (русская народная сказка)

Бежала лиса по полю. Откуда ни возьмись, выскочили собаки и погнались за ней.

Лиса ну бежать! Бежала, бежала да под пенёк в нору и ушла.

Сидит в норе и говорит сама себе:

— Ушки, ушки, что вы делали?

— Мы слушали да слушали, чтобы собаки лисоньку не скушали.

— Ножки, ножки, что вы делали?

— Мы бежали да бежали, чтоб собаки лисоньку не поймали.

— Глазки, глазки, что вы делали?

— Мы смотрели да смотрели, чтоб собаки лисоньку не съели.

— А ты, хвост, что делал?

— Я по пням, по кустам, по колодам зацеплялся.

— А, ты вот какой? Так нате же, собаки, ешьте мой хвост!

Собаки ухватились за хвост и вытащили лису. Еле жива ушла от них.



В.Бианки «Хвосты» (сказка)

Прилетела Муха к Человеку и говорит:

— Ты хозяин над всеми зверями, ты всё можешь сделать. Сделай мне хвост.

— А зачем тебе хвост? — говорит Человек.

— А затем мне хвост, — говорит Муха, — зачем он у всех зверей, — для красоты.

— Я таких зверей не знаю, у которых хвост для красоты. А ты и без хвоста хорошо живёшь.

Рассердилась Муха и давай Человеку надоедать: то на сладкое блюдо сядет, но на нос ему перелетит, то у одного уха жужжит, то у другого.

Надоела, сил нет! Человек ей и говорит:

— Ну ладно! Лети ты, Муха, в лес, на реку, в поле. Если найдёшь там зверя, птицу или гада, у которого хвост для красоты только привешен, можешь его хвост себе взять. Я разрешаю.

Обрадовалась Муха и вылетела в окошко.

Летит она садом и видит: по листу Слизняк ползёт. Подлетела Муха к Слизняку и кричит:

— Отдай мне твой хвост, Слизняк! Он у тебя для красоты.

— Что ты, что ты! — говорит Слизняк. — У меня и хвоста-то нет: это ведь брюхо моё. Я его сжимаю да разжимаю, — только так и ползаю. Я — брюхоног.

Муха видит — ошиблась, — и полетела дальше. Прилетела к речке, а в речке Рыба и Рак — оба с хвостами.

Муха к Рыбе:

— Отдай мне твой хвост! Он у тебя для красоты.

— Совсем не для красоты, — отвечает Рыба. — Хвост у меня — руль. Видишь: надо мне направо повернуть — я хвост вправо поворачиваю. Надо налево — я влево хвост кладу. Не могу я тебе свой хвост отдать.

Муха к Раку:

— Отдай мне твой хвост, Рак!

— Не могу отдать, — отвечает Рак. — Ножки у меня слабые, тонкие, я ими грести не могу. А хвост у меня широкий и сильный. Я как шлёпну хвостом по воде, так меня и подбросит. Шлёп, шлёп — и плыву, куда мне надо. Хвост у меня вместо весла.

Полетела Муха дальше. Прилетела в лес, видит: на суку Дятел сидит, Муха к нему:

— Отдай мне твой хвост, Дятел! Он у тебя для красоты только.

— Вот чудачка! — говорит Дятел. — А как же я деревья-то долбить буду, еду себе искать, гнёзда для детей устраивать?

— А ты носом, — говорит Муха.

— Носом-то носом, — отвечает Дятел, — да ведь и без хвоста не обойдёшься. Вот гляди, как я долблю.

Упёрся Дятел крепким, жёстким своим хвостом в кору, размахнулся всем телом да как стукнет носом по суку — только щепки полетели!

Муха видит: верно, на хвост Дятел садится, когда долбит, — нельзя ему без хвоста. Хвост ему подпоркой служит.

Полетела дальше. Видит: Оленуха в кустах со своими оленятами. И у Оленухи хвостик — маленький, пушистый, беленький хвостик. Муха как зажужжит:

— Отдай мне твой хвостик, Оленуха!

Оленуха испугалась.

— Что ты, что ты! — говорит. — Если я отдам тебе свой хвостик, так мои оленята пропадут.

— Оленяткам-то зачем твой хвост? — удивилась Муха.

— А как же, — говорит Оленуха. — Вот погонится за нами Волк. Я в лес кинусь — спрятаться. И оленята за мной. Только им меня не видно между деревьями. А я им белым хвостиком машу, как платочком: «Сюда бегите, сюда!» Они видят — беленькое впереди мелькает, — бегут за мной. Так все и убежим от Волка.

Нечего делать, полетела Муха дальше.

Полетела дальше и увидела Лисицу. Эх, и хвост у Лисицы! Пышный да рыжий, красивый-красивый!

«Ну, — думает Муха, — уж этот-то хвост мой будет».

Подлетела к Лисице, кричит:

— Отдавай хвост!

— Что ты, Муха! — отвечает Лисица. — Да без хвоста я пропаду. Погонятся за мной собаки, живо меня, бесхвостую, поймают. А хвостом я их обману.

— Как же ты, — спрашивает Муха, — обманешь их хвостом?

— А как станут меня собаки наступать, я хвостом верть!

— хвост вправо, сама влево. Собаки увидят, что хвост мой вправо метнулся, и кинутся вправо. Да пока разберут, что ошиблись, я уж далеко.

Видит Муха: у всех зверей хвост для дела, нет лишних хвостов ни в лесу, ни в реке. Нечего делать, полетела Муха домой. Сама думает:

«Пристану к Человеку, буду ему надоедать, пока он мне хвост не сделает».

Человек сидел у окошка, смотрел на двор. Муха ему на нос села. Человек бац себя по носу! — а Муха уж ему на лоб пересела. Человек бац по лбу! — а Муха уж опять на носу.

— Отстань ты от меня, Муха! — взмолился Человек.

— Не отстану, — жужжит Муха. — Зачем надо мной посмеялся, свободных хвостов искать послал? Я у всех зверей спрашивала — у всех зверей хвост для дела.

Человек видит: не отвязаться ему от Мухи — вон какая надоедная! Подумал и говорит:

— Муха, Муха, вон Корова на дворе. Спроси у неё, зачем ей хвост.

— Ну ладно, — говорит Муха, — спрошу ещё у Коровы. А если и Корова не отдаст мне хвоста, сживу тебя, Человек, со свету.

Вылетела Муха в окошко, села Корове на спину и давай жужжать, выспрашивать:

— Корова, Корова, зачем тебе хвост? Корова, Корова, зачем тебе хвост?

Корова молчала-молчала, а потом как хлестнёт себя хвостом по спине — и пришлёпнула Муху.

Упала Муха на землю — дух вон, и ножки кверху.

А Человек и говорит из окошка:

— Так тебе, Муха, и надо — не приставай к людям, не приставай к зверям, надоеда.



ТЕМА: «ЛИСЬИ ПОВАДКИ»

«Лиса и волк» (русская народная сказка)

Жили себе дед да баба. Дед и говорит бабе:

— Ты, баба, пеки пироги, а я запрягу сани, поеду за рыбой.

Наловил дед рыбы полный воз. Едет домой и видит: лисичка свернулась калачиком, лежит на дороге. Дед слез с воза, подошел, а лисичка не ворохнется, лежит как мертвая.

— Вот славная находка! Будет моей старухе воротник на шубу.

Взял дед лису и положил на воз, а сам пошел впереди. А лисица улучила время и стала выбрасывать полегоньку из воза все по рыбке да по рыбке, все по рыбке да по рыбке. Пovyбросила всю рыбу и сама потихоньку ушла. Дед приехал домой и зовет бабу:

— Ну, старуха, знатный воротник привез тебе на шубу!

Подошла баба к возу: нет на возу ни воротника, ни рыбы. И начала она старика ругать:

— Ах ты, старый хрен, такой-сякой, еще вздумал меня обманывать!

Тут дед смекнул, что лисичка-то была не мертвая. Погоревал, погоревал, да что ты будешь делать! А лисица тем временем собрала на дороге всю рыбу в кучку, села и ест. Приходит к ней волк:

— Здравствуй, кумушка, хлеб да соль...

— Я ем — свой, а ты подальше стой.

— Дай мне рыбки.

— Налови сам, да и ешь.

— Да я не умею.

— Эка! Ведь я же наловила. Ты, куманек, ступай на реку, опусти хвост в прорубь, сиди да приговаривай: «Ловись, рыбка, и мала и велика, ловись, рыбка, и мала и велика!» Так рыба тебя сама за хвост будет хватать. Как подольше посидишь, так больше наудишь.

Пошел волк на реку, опустил хвост в прорубь, сидит и приговаривает:

— Ловись, рыбка, и мала и велика,

Ловись, рыбка, и мала и велика!

А лисица ходит около волка и приговаривает:

— Ясни, ясни на небе звезды,

Мерзни, мерзни, волчий хвост!

Волк спрашивает лису:

— Что ты, кума, все говоришь?

— А я тебе помогаю, рыбку на хвост нагоняю.

А сама опять:

— Ясни, ясни на небе звезды,

Мерзни, мерзни, волчий хвост!

Сидел волк целую ночь у проруби. Хвост у него и приморозило. Под утро хотел подняться — не тут-то было. Он и думает: «Эка, сколько рыбы привалило — и не вытащить!» В это время идет баба с ведрами за водой. Увидела волка и закричала:

— Волк, волк! Бейте его!

Волк — туда-сюда, не может вытащить хвост. Баба бросила ведра и давай его бить коромыслом. Била, била, волк рвался, рвался, оторвал себе хвост и пустился наутек. «Хорошо же, думает, ужо! я отплачу тебе, кума!»

А лисичка забралась в избу, где жила эта баба, наелась из квашни теста, голову себе тестом вымазала, выбежала на дорогу, упала и лежит — стонет. Волк ей навстречу:

— Так вот как ты учишь, кума, рыбу ловить! Смотри, меня всего исколотили...

Лиса ему говорит:

— Эх, куманек! У тебя хвоста нет, зато голова цела, а мне голову разбили: смотри — мозг выступил, насилиу плетусь.

— И то правда, — говорит ей волк. — Где тебе, кума, идти, садись на меня, я тебя доведу.

Села лисица волку на спину. Он ее и повез. Вот лисица едет на волке и потихоньку поет:

— Битый небитого везет, битый небитого везет!

— Ты чего, кума, все говоришь?..

— Я, куманек, твою боль заговариваю.

И сама опять:

— Битый небитого везет, битый небитого везет!



Л.Толстой «Тетерев и лиса» (сказка)

Тетерев сидел на дереве. Лисица подошла к нему и говорит:

– Здравствуй, тетеревочек, мой дружок, как услышала твой голосочек, так и пришла тебя поведать.

– Спасибо на добром слове, – сказал тетерев.

Лисица притворилась, что не расслышит, и говорит:

– Что говоришь? Не слышу. Ты бы, тетеревочек, мой дружок, сошёл на травушку погулять, поговорить со мной, а то я с дерева не расслышу.

Тетерев сказал:

– Боюсь я сходить на траву. Нам, птицам, опасно ходить по земле.

– Или ты меня боишься? – сказала лисица.

– Не тебя, так других зверей боюсь, – сказал тетерев. – Всякие звери бывают.

– Нет, тетеревочек, мой дружок, нынче указ объявлен, чтобы по всей земле мир был. Нынче уж звери друг друга не трогают.

– Вот это хорошо, – сказал тетерев, – а то вот собаки бегут, кабы по-старому, тебе бы уходить надо, а теперь тебе бояться нечего.

Лисица услышала про собак, наострила уши и хотела бежать.

– Куда ж ты? – сказал тетерев. – Ведь нынче указ, собаки не тронут.

– А кто их знает! – сказала лисица. – Может, они указа не слышали.

И убежала.

«Лисичка со скалочкой» (русская народная сказка)

Подобрала как-то лисичка на дороге скалочку. Пришла с ней в деревню и стучит в крайнюю избу:

— Тут-тук!

— Кто там?

— Это я, лисичка! Пустите на ночлег, добрые люди!

— У нас и так тесно.

— Да я и места не займу. лягу на скамеечку, хвостик под скамеечку, скалочку под печку.

— Ну, коли так, заходи.

Легла лисичка спать, а под утро встала раньше всех, спалила скалочку в печке и хозяев будит:

— А куда же моя скалочка подевалась? Отдавайте мне теперь за неё курочку!

Что делать — отдал хозяин ей курочку.

Вот идёт лисичка по дороге и поёт:

- Нашла лисичка скалочку,

Взяла взамен ей курочку.

К вечеру пришла в другую деревню и опять к первой избе:

— Пустите, добрые люди, переночевать!

— Нам и самим места не хватает.

— А мне и места не надо: под окошко лягу, хвостиком накроюсь, курочку в уголок посажу.

Пустили её. А утром, ни свет ни заря, поднялась лисичка, съела поскорей курочку да и крик подняла:

— Кто мою курочку скушал? Я за неё меньше уточки не возьму.

Отдали ей уточку. И опять она идёт да поёт:

- Нашла лисичка скалочку, взяла взамен ей курочку.

Пришла лисичка с курочкой, ушла лисичка с уточкой.

И в третьей деревне под вечер стучится.

— Тук-тук! Пустите переночевать!

— У нас и так семеро по лавкам.

— Так я вас и не стесню. Сама возле стеночки, хвостик под голову, уточку за печку.

— Ладно, устраивайся.

Улеглась лисичка. Опять под утро вскочила, уточку съела, пёрышки в печке сожгла и заголосила:

— Где же моя любимая уточка? Дайте мне за неё хоть одну девочку.

А у мужика хоть и много детей, да жалко ему лисе бродячей девочку отдавать. Посадил тогда он в мешок собаку.

— Получай, рыжая, самую лучшую девочку!

Вытащила лиса мешок на дорогу и говорит:

— А ну-ка, девочка, спой песенку!

Слышит — в мешке кто-то ворчит. Удивилась она, развязала мешок. А собака как выскочит — и ну её трепать!

Бросилась плутовка бежать, а собака за ней. И прогнала рыжую прочь от деревни.



ТЕМА: «ЧЕМ ПИТАЕТСЯ И КАК ОХОТИТСЯ ЛИСА?»

«Кот, петух и лиса» (русская народная сказка)

Жил-был старик, у него были кот да петух. Старик ушёл в лес на работу, кот унёс ему есть, а петуха оставили стеречь дом. На ту пору пришла лиса.

— Кикереку-петушок, Золотой гребешок!

Выгляни в окошко, дам тебе горошку.

Так лиса пела, сидя под окном. Петух выставил окошко, высунул головку и посмотрел: кто тут поёт? Лиса схватила петуха в когти и понесла его в гости. Петух закричал:

— Понесла меня лиса, понесла петуха за тёмные леса, в далёкие страны, в чужие земли, за тридевять земель, в тридцатое царство, в тридесятое государство. Кот Котонаевич, отыми меня!

Кот в поле услышал голос петуха, бросился в погоню, достиг лису, отбил петуха и принёс домой.

— Смотри ты, Петя-петушок, — говорит ему кот, — не выглядывай в окошко, не верь лисе; она съест тебя и косточек не оставит.

Старик опять ушёл в лес на работу, а кот унёс ему есть. Старик, уходя, заказывал петуху беречь дом и не выглядывать в окошко. Но лисица стерегла, ей больно хотелось скушать петушка; пришла она к избушке и запела:

— Кикереку-петушок, Золотой гребешок! Выгляни в окошко, дам тебе горошку, дам и зёрнышков.

Петух ходил по избе да молчал. Лиса снова запела песенку и бросила в окно горошку. Петух съел горошек и говорит:

— Нет, лиса, не обманешь меня! Ты хочешь меня съесть и косточек не оставишь.

— Полно ты, Петя-петушок! Стану ли я есть тебя! Мне хотелось, чтоб ты у меня погостил, моего житья-бытья посмотрел и на моё добро поглядел! — и снова запела:

— Кикереку-петушок, Золотой гребешок, масляна головка!

Выгляни в окошко, я дала тебе горошку, дам и зёрнышков.

Петух лишь выглянул в окошко, как лиса его в когти. Петух закричал:

— Понесла меня лиса, понесла петуха за тёмные леса, за дремучие боры, по крутым бережкам, по высоким горам; хочет лиса меня съесть и косточек не оставит!

Кот в поле услышал, пустился в догоню, петуха отбил и домой принёс:

— Не говорил ли я тебе: не открывай окошка, не выглядывай в окошко, съест тебя лиса и косточек не оставит. Смотри, слушай меня! Мы завтра дальше пойдём.

Вот опять старик на работе, а кот ему хлеба унёс. Лиса подкралась под окошко, ту же песенку запела; три раза пропела, а петух всё молчал. Лиса говорит:

— Что это, уж ныне Петя нем стал!

— Нет, лиса, не обманешь меня, не выгляну в окошко.

Лиса побросала в окошко горошку и пшенички и снова запела:

— Кикереку-петушок, Золотой гребешок, масляна головка!

Выгляни в окошко, у меня-то хоромы большие,

В каждом углу пшенички по мерочке: ешь — сыт, не хочу!

Потом прибавила:

— Да посмотрел бы ты, Петя, сколько у меня редкостей! Да покажись же ты, Петя! Полно, не верь коту. Если бы я съесть хотела тебя, то давно бы съела; а то, вишь, я тебя люблю, хочу тебе свет показать, уму-разуму тебя наставить и научить, как нужно жить. Да покажись же ты, Петя, вот я за угол уйду! — и к стене ближе притаилась.

Петух на лавку вскочил и смотрел издалека; хотелось ему узнать, ушла ли лиса. Вот он высунул головку в окошко, а лиса его в когти и была такова.

Петух ту же песню запел; но кот его не слышал. Лиса унесла петуха и за ельничком съела, только хвост да перья ветром разнесло. Кот со стариком пришли домой и петуха не нашли; сколько ни горевали, а после сказали: «Вот какво не слушаться!»

«Колобок» (русская народная сказка)

Жили-были старик со старухой.

Вот и просит старик:

— Испеки мне, старая, колобок.

— Да из чего испечь-то? Муки нет.

— Эх, старуха. По амбару помети, по сусечкам поскреби — вот и наберётся.

Старушка так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно простынуть.

Надоело колобку лежать — он и покатился с окна на лавку, с лавки на пол — да к двери, прыг через порог, в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, а там и за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Нет, не ешь меня, косой, а лучше послушай, какую я тебе песенку спою.

Заяц уши поднял, а колобок запел:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён, по сусечкам скребён,

На сметане мешён, в печку сажён, на окошке стужён.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл,

От тебя, зайца, не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его заяц и видел.

Катится колобок по тропинке в лесу, а навстречу ему серый волк:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Не ешь меня, серый волк: я тебе песенку спою. И колобок запел:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён, по сусечкам скребён,

На сметане мешён, в печку сажён, на окошке стужён.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл, я от зайца ушёл,

От тебя, волка, не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его волк и видел.

Катится колобок по лесу, а навстречу ему медведь идёт, хворост ломает, кусты к земле гнёт.

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Ну где тебе, косолапому, съесть меня! Послушай лучше мою песенку.

Колобок запел, а Миша и уши развесил:

— Я колобок, колобок, по амбару метён, по сусечкам скребён,

На сметане мешён, в печку сажён, на окошке стужён.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл, я от волка ушёл, от тебя, медведь, полгоря уйти.

И покатился колобок — медведь только вслед ему посмотрел.

Катится колобок, а навстречу ему лиса:

— Здравствуй, колобок! Какой ты пригоженький, румянький!

Колобок рад, что его похвалили, и запел свою песенку, а лиса слушает да всё ближе подкрадывается:

— Я колобок, колобок, по амбару метён, по сусечкам скребён,

На сметане мешён, в печку сажён, на окошке стужён.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл, я от волка ушёл, от медведя ушёл,

От тебя, лиса, не хитро уйти.

— Славная песенка! — сказала лиса. — Да то беда, голубчик, что стара я стала — плохо слышу. Сядь ко мне на мордочку да пропой ещё разочек.

Колобок обрадовался, что его песенку похвалили, прыгнул лисе на морду и запел:

— Я колобок, колобок...

А лиса его — гам! — и съела.



В.Бианки «Лис и мышонок» (сказка)



- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?
- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, Лис, прятаться.
- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спаленка.
- Кушать захочешь — вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою!
- А я от тебя в отнорочек — и был таков!

ТЕМА: «ГДЕ ЖИВЕТ ЛИСА?»

«Лиса и заяц» (русская народная сказка)

Жили-были лиса да заяц. У лисы была избенка ледяная, у зайца — лубяная.

Пришла весна красна — у лисы избёнка растаяла, а у зайца стоит по-старому.

Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избёнки и выгнала. Идёт дорогой зайчик, плачет.

Ему навстречу собака:

— Тяф, тяф, тяф! Что, зайчик, плачешь?

— Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ко мне ночевать, да меня и выгнала.

— Не плачь, зайчик! Я твоему горю помогу.

Подошли они к избёнке. Собака забрехала:

— Тяф, тяф, тяф! Поди, лиса, вон!

А лиса им с печи:

— Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Собака испугалась и убежала. Зайчик опять идёт дорогой, плачет. Ему навстречу медведь:

— О чём, зайчик, плачешь?

— Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ночевать, да меня и выгнала.

— Не плачь, я твоему горю помогу.

— Нет, не поможешь. Собака гнала — не выгнала, и тебе не выгнать.

— Нет, выгоню!

Подошли они к избёнке. Медведь как закричит:

— Поди, лиса, вон!

А лиса им с печи:

— Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Медведь испугался и убежал.

Идёт опять зайчик. Ему навстречу бык:

— Что, зайчик, плачешь?

— Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ночевать, да меня и выгнала.

— Пойдём, я твоему горю помогу.

— Нет, бык, не поможешь. Собака гнала — не выгнала, медведь гнал — не выгнал, и тебе не выгнать.

— Нет, выгоню!

Подошли они к избёнке. Бык как заревел:

— Поди, лиса, вон!

А лиса им с печи:

— Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Бык испугался и убежал.

Идёт опять зайчик дорогой, плачет пуце прежнего. Ему навстречу петух с косой:

— Ку-ка-реку! О чём, зайчик, плачешь?

— Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ночевать, да меня и выгнала.

— Пойдём, твоему горю помогу.

— Нет, петух, не поможешь. Собака гнала — не выгнала, медведь гнал — не выгнал, бык гнал — не выгнал, и тебе не выгнать.

— Нет, выгоню!

Подошли они к избёнке. Петух лапами затопал, крыльями забил:

Ку-ка-ре-ку! Иду на пятах,

Несу косу на плечах,

Хочу лису посечи,

Слезай, лиса, с печи,

Поди, лиса, вон!

Лиса услышала, испугалась и говорит:

— Обуваюсь...

Петух опять:



Ку-ка-ре-ку! Иду на пятах,
Несу косу на плечах,
Хочу лису посечи,
Слезай, лиса, с печи,
Поги, лиса, вон!

Лиса опять говорит:
— Одеваюсь...

Петух в третий раз:
Ку-ка-ре-ку! Иду на пятах,
Несу косу на плечах,
Хочу лису посечи,
Слезай, лиса, с печи,
Поги, лиса, вон!

Лиса без памяти выбежала, петух её тут и зарубил косою.
И стали они с зайчиком жить-поживать в лубяной избёнке.

М.Пляцковский «Как две лисы нору делили» (сказка)

Нашла лиса Хитроглазка нору. Большую, просторную. Нашла, обрадовалась и объявление повесила: «ПОСТОРОННИМ ЛИСАМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН».

Подмела она нору своим пушистым хвостом, как веником, и ушла в магазин за продуктами. Дождалась лиса Рыжехвостка этого удобного случая. Объявление в кусты забросила и разлеглась в норе поудобней. Вернулась Хитроглазка. Видит: нору-то её заняли. Только кончик рыжего хвоста наружу торчит. Сразу догадалась Хитроглазка, кто в нору залез без спросу.

— А ну вылезай, Рыжехвостка! Ты что — объявлений читать не умеешь?

— Каких объявлений? — притворно пискнула Рыжехвостка.

— Обыкновенных? — говорит Хитроглазка. — Я же черным по белому написала: «Посторонним лисам вход воспрещен». Разве не понятно?

— Никакого объявления я не видела? — соврала Рыжехвостка. — И вообще почему ты ко мне пристала?

Это — моя нора.

— Как же твоя, когда она моя? — доказывает Хитроглазка.

— Ничего подобного. Моя!

— А вот и нет!

— А вот и да!

— Не выдумывай!

— Не сочиняй!

— Уходи подобру!

— Уходи поздорову!

Спорили-спорили Рыжехвостка с Хитроглазкой, вдруг слышат чей-то скрипучий бас:

— Кто в мою бер-р-рлогу забр-р-рался? Бр-р-рысь! Увидели крикливые лисы Медведя — и ну удирать! Только хвосты между березами замелькали.

Так они большую, просторную нору и не поделили. Вот глупые! Зачем чужое делить? Верно?



ГДЕ ЖИВЕТ ЛИСА?

СКАЗКА

ПРИРОДА

РАЗЛИЧИЕ

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

СХОДСТВО

| |
|--|
| |
| |
| |

ВЫВОД:

| |
|-------|
| _____ |
| _____ |
| _____ |

ЧЕМ ПИТАЕТСЯ И КАК ОХОТИТСЯ ЛИСА?

СКАЗКА

ПРИРОДА

РАЗЛИЧИЕ

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

СХОДСТВО

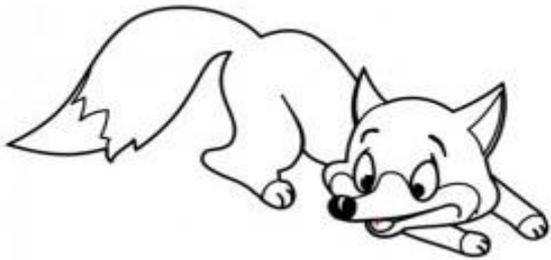
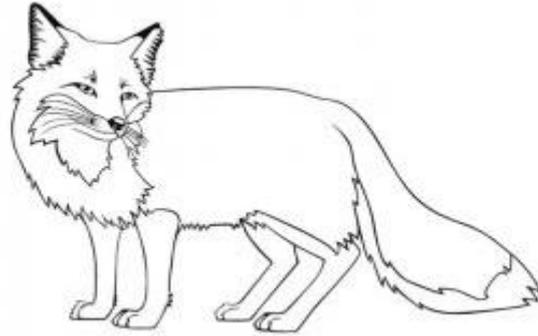
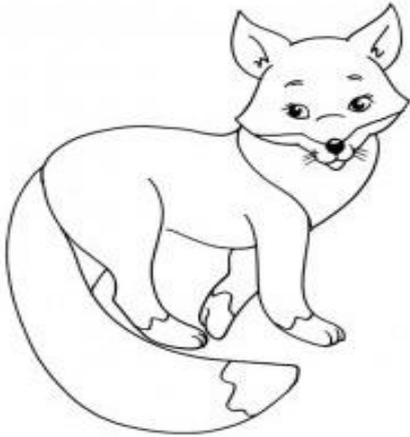
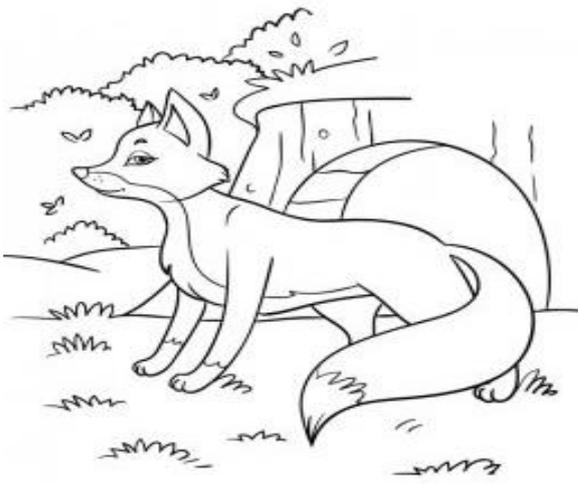
| |
|--|
| |
| |
| |

ВЫВОД:

| |
|-------|
| _____ |
| _____ |
| _____ |

| ЛИСЬИ ПОВАДКИ | |
|----------------------|----------------|
| СКАЗКА | ПРИРОДА |
| РАЗЛИЧИЕ | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| СХОДСТВО | |
| | |
| | |
| | |
| ВЫВОД: | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |

| КАК ВЫГЛЯДИТ ЛИСА? | |
|---------------------------|----------------|
| СКАЗКА | ПРИРОДА |
| РАЗЛИЧИЕ | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| СХОДСТВО | |
| | |
| | |
| | |
| ВЫВОД: | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |



www.dreamstime.com

Задание 1

| тема | Имя ученика в группе |
|------------------------|----------------------|
| Внешний вид лисы | |
| Характер, повадки лисы | |
| Жилище лисы | |
| Охота, питание лисы | |

Задание 2

| тема | Имя ученика в группе |
|-----------|----------------------|
| сказочник | |
| редактор | |
| секретарь | |
| художник | |