



центр развития
личностного потенциала



Вклад
в будущее
СБЕР



«Читай, Столичный!»

БОУ УР «Столичный лицей имени Е.М. Кунгурцева»
Авторы идеи: методическое объединение учителей гуманитарного цикла





«Читай, Столичный!»

Актуальность: Современные дети читают мало, часто имеют трудности с пониманием прочитанного и нуждаются в развитии эмоционального интеллекта

Цель: Развитие личностного потенциала учащихся через чтение

Задачи:

1. Воспитать грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве познания мира, самого себя;
2. Поддерживать интерес к чтению, формировать духовную интеллектуальную потребность читать;
3. Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя;
4. Развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора;
5. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.





Содержание проекта

1-4 класс – «Доброе чтение»

5 класс – проектная работа «Travel book или путешествие в книгу»;

6-8 класс- читательские конференции (для детей и взрослых);

9-11 класс - киноклуб «Взгляд»

Индивидуальные учебные проекты 10-11 классов: книжный клуб «Гид», мобильная библиотека, открытая библиотека;

Участие в конкурсах «Живая классика», «Страница...», «Живые страницы» (конкурс буктрейлеров) и т.п.





Travel book

Цель: вызвать интерес к чтению книг

Целевая аудитория: учащиеся 5-х классов

Travel book (тревел-бук с англ. travel – путешествие, book - книга) или попросту книга заметок путешественника – это давний способ записывать свои мысли, пережитые эмоции. **Мы предлагаем путешествовать по книге!**





ЭТАПЫ РАБОТЫ :

1. Этап ориентирования (знакомство с идеей (представлена в виде презентации PowerPoint) + рекомендации по изготовлению тревелбука (материал, размер, форма, записи...))

2. Этап сбора информации

А) учащиеся выбирают произведение, по которому будут создавать тревелбук: это могут быть книги, изученные как на уроках литературы, так и прочитанные самостоятельно;

Б) подбор информации (тематических страниц), которые будут представлены в тревелбуке: автор книги, флора, фауна, кулинария, исторические деятели, эпоха, одежда, оружие и т.д.....





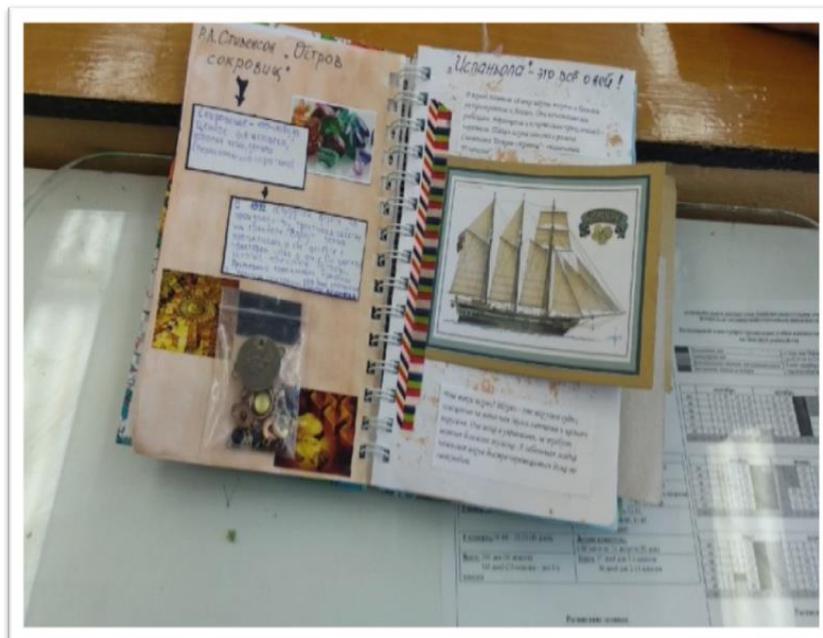
3. Этап обработки материала (структурирование информации, подбор наглядного материала (иллюстрации, фото..)).
4. Этап реализации проекта (выполнение).
5. Этап оформления результатов работы (создание тревелбука).
6. Этап презентации результатов проекта (защита).
7. Этап оценивания проекта.
8. Этап рефлексии



С ЧЕГО НАЧАТЬ? ЧТО ПОНАДОБИТСЯ?

Начните с выбора основы вашей книги.

Лучше всего подойдёт блокнот (тетрадка, несколько листов...) с плотными корками и листами из плотной нелинованной бумаги. Наилучшая форма крепления листов, позволяющая увеличить объём книги и добавлять в неё страницы, - пружина или кольца





Запаситесь материалами для украшения ваших уникальных записей.

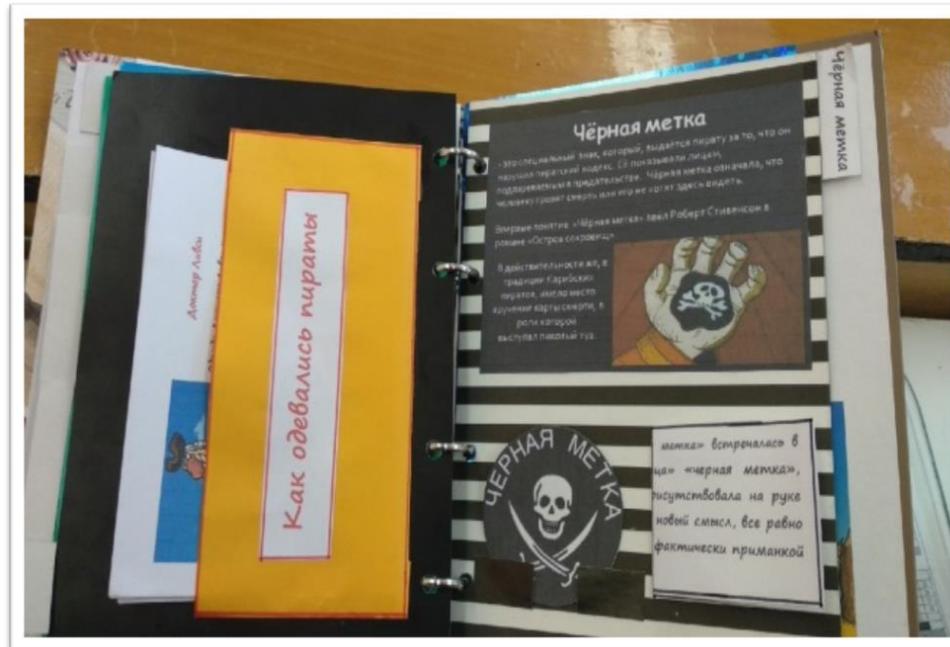
Бумага с рисунком по теме книги, цветной картон небольшого формата (или его обрезки), веселые наклейки, вырубки разных форм и расцветок, конверты и кармашки – всё это сделает вашу работу неповторимой.

А разноцветный скотч и декоративные скрепки интересных форм помогут не только придать изюминку, но и подарят возможность дополнительного способа крепления элементов.





В тревелбуке должно быть много кармашков и конвертиков, чтобы все уместилось. Пишите прямо на самих страничках (от руки, распечатайте на принтере, ручкой, фломастерами.)





Изготовление тревелбука зависит от вкуса и полёта фантазии, отличается свободной формой фиксации и неформальной организацией записей.







центр развития
личностного потенциала

«Читаем! Думаем! Спорим!»

Читательские конференции для учащихся 6-8
классов





Читательские конференции для учащихся 6-8 классов

Цель: воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве познания мира, самого себя.

Целевая аудитория: ученики 6,7,8 классов, учителя, родители, приглашенные гости

6 классы

Сентябрь – Паласио

Р.Д. «Чудо»;

Декабрь –

Нестлингер К.

«Лети, майский

жук»;

Апрель –

Ибрагимбеков М.

«За всё хорошее

смерть».

7 классы

Октябрь – Жвалевский А.

«Время всегда хорошее»;

Январь – Гавальда А. «35

кило надежды»;

Апрель - Ибрагимбеков

М. «За всё хорошее

смерть».

8 классы

Ноябрь – Старк У.«Пусть

танцуют белые медведи»;

Февраль – Фролов В. «Что

к чему»;

Апрель - Ибрагимбеков М.

«За всё хорошее смерть».





Киноклуб «Взгляд»

Цель: создание условий для всестороннего развития обучающихся, воспитание патриотизма, нравственного и культурного совершенствования.

Целевая аудитория: учащиеся 9,10,11 классов

9 классы

I триместр – «Вам и не снилось»

реж. Фрэнк И. по книге Г.

Щербаковой

II триместр – «Розыгрыш» реж.

Меньшов В.

III триместр – «А зори здесь

тихие», 2015г. реж. Давлетьяров Р.

по книге Б. Васильева

10 класс

I триместр – «Общество

мертвых поэтов» реж. Уир П. по

книге Н. Горовиц-Клейнбаум

II триместр – «Дорогая Елена

Сергеевна» реж. Рязанов Э. по

книге Л.Разумовской

III триместр – «Звезда» реж. Н.

Лебедев по книге Э.Казакевича

11 классы

I триместр – «Жизнь

прекрасна» реж. Р.Бенини по

книге Сальмони «Я победил

Гитлера»

II триместр – «Любка» реж.

А.Артемьев по книге Д.Рубиной

III триместр – «Брестская

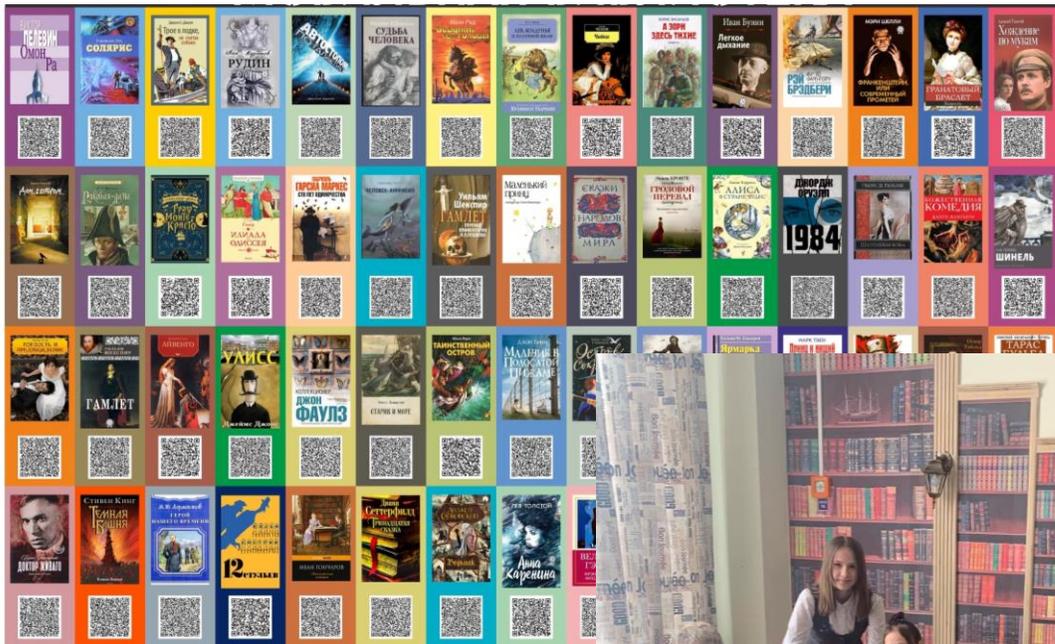
крепость» 2010 г. реж. А. Кот





Индивидуальные учебные проекты

Мобильная библиотека



Книжный клуб
«Гид»



Открытая библиотека



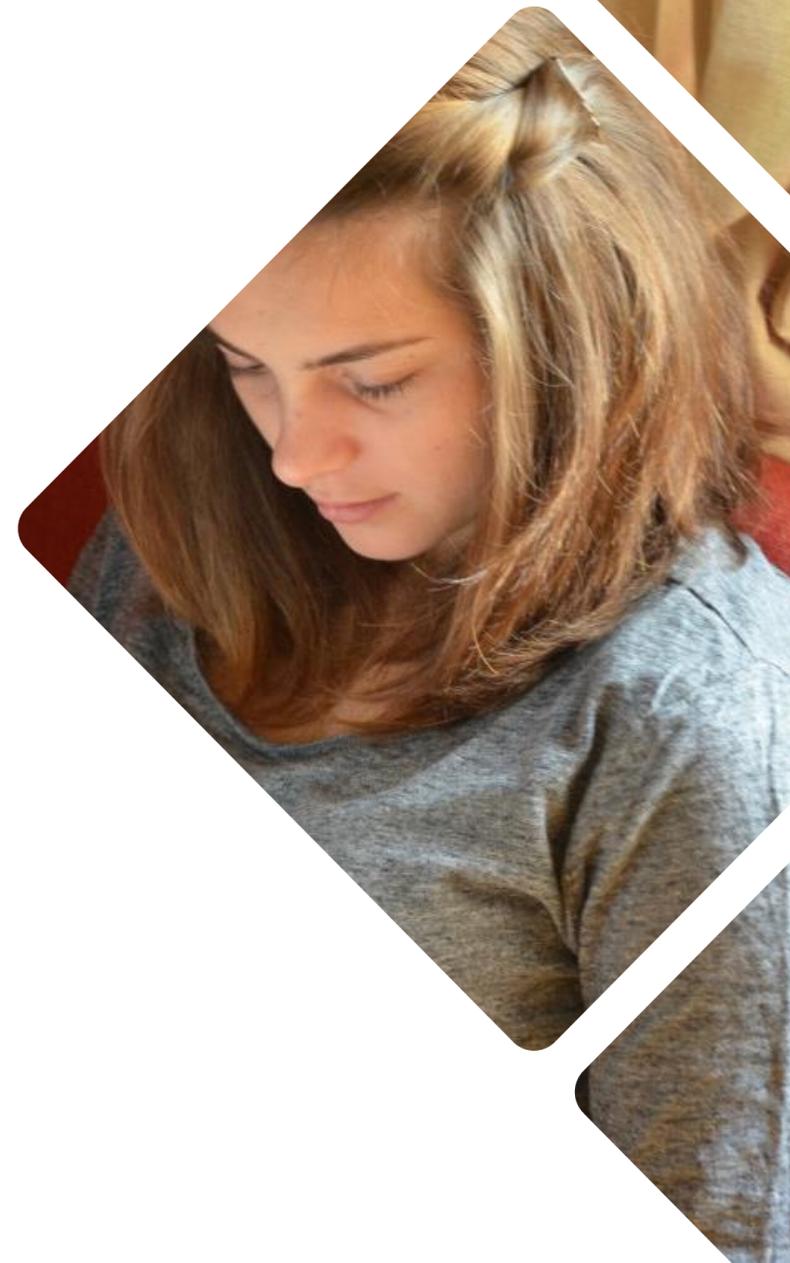


Участие в конкурсах

«Живая классика»

«Страница...»

«Живые страницы» и т.п.





«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой»

Д.С. Лихачев

