

Образовательный минимум.
Русский язык, 7 класс, I триместр.

1. Причастие как часть речи.	Причастие – это самостоятельная часть речи, которая обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? Признаки глагола у причастия: вид (совершенный, несовершенный), время (настоящее, прошедшее), возвратность (возвратное, невозвратное). Признаки прилагательного: изменяются по числам, падежам и в единственном числе по родам.
2. Причастный оборот. Знак препинания при причастном обороте.	Причастным оборотом называется причастие с зависимыми словами. В предложении причастный оборот является одним членом предложения – определением. Если причастный оборот стоит после определяемого слова, то он выделяется запятыми. Если причастный оборот стоит перед определяемым словом, то не выделяется.
3. Действительные и страдательные причастия.	Действительные причастия обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета. Страдательные причастия обозначают признак, который возник у предмета под действием другого предмета. Действительные причастия могут иметь только полную форму, страдательные – полную и краткую.
4. Правописание суффиксов причастий.	Выбор гласной в суффиксе действительных причастий настоящего времени зависит от спряжения глагола. От глаголов I спряжения образуются причастия с суффиксами -ущ- (-ющ-), от глаголов II спряжения – с суффиксами -ащ- (-ящ-). Действительные причастия прошедшего времени образуются от глаголов совершенного и несовершенного вида при помощи суффиксов -вш-, -ш-. Выбор гласной в суффиксе страдательных причастий настоящего времени зависит от спряжения глагола. От глаголов I спряжения образуются причастия с суффиксами -ем- (-ом-), от глаголов II спряжения – с суффиксом -им- . Страдательные причастия прошедшего времени образуются от переходных глаголов совершенного и несовершенного вида при помощи суффиксов -енн- (-ённ-), -нн-, -т-.

<p>5. Правописание НЕ с причастием.</p>	<p>НЕ с причастием пишется слитно, если:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) У причастия нет зависимых слов: неутомимый работник; 2) Нет противопоставления: ненаписанное письмо; 3) Без НЕ не употребляется: ненавидящий. <p>Во всех остальных случаях не с причастием пишется раздельно.</p>
<p>6. Стили литературного языка, их особенности.</p>	<p>Разговорный стиль применяется в неофициальной обстановке как в устной, так и в письменной речи: в кругу друзей, знакомых, в дружеских посланиях и др. Разговорная речь – это речь непринуждённая, без предварительного отбора языковых средств. Большое значение в использовании тех или иных средств языка имеет речевая ситуация. Разговаривающие могут пользоваться не только словами, но и жестами и мимикой. К языковым особенностям разговорной речи относится варьирование интонации, ударения, паузы.</p> <p>Научный стиль – разновидность книжных стилей литературного языка. Он применяется в устной и письменной речи. Основная функция научного стиля – доказательное изложение научной информации. Научная речь – это монологическая речь. Научный стиль используется в официальной обстановке, а также при написании словарей, учебников, научно-популярных книг.</p> <p>Основная функция делового стиля – точная передача деловой информации. Деловой стиль используется в официальной обстановке и для написания различных официальных документов, деловых бумаг; заявлений, докладных записок, протоколов и др. Деловой стиль характеризуется точностью, сжатостью изложения, использованием штампов.</p> <p>Публицистический стиль используется в газетах, журналах (то есть в средствах массовой информации), выступлениях перед общественностью в агитационных целях. Основная функция стиля – функция воздействия (агитации и пропаганды). В публицистическом тексте не только содержится сообщение о чём-либо, но и выражено отношение автора к высказыванию.</p> <p>Стиль художественной литературы (или художественный стиль) используется в художественных произведениях: рассказах, повестях, романах, пьесах и т.д. Основная функция художественного стиля – воздействовать на читателя, а также информировать его о чём-либо. Художественный стиль отличается образностью, выразительностью, эмоциональностью.</p>

Практика

1 вариант	2 вариант
<p>1. Найди и отметь слово, в котором пишется «е».</p> <p>а) эп демия б) просв щение в) св щенный г) прим рение д) оч ровательный</p> <p>2. Укажи слова с разделительным «ъ».</p> <p>а) ад ютант б) необ ятный в) в ющийся г) суб ект ж)фортеп яно д) шампин он е) бул он з) трёх ярусный</p> <p>3. Укажи ряд, в котором все слова пишутся с приставкой «с-».</p> <p>а) Бе толковый, бе дорожье, в будоражить. б) Ра бить, дёрнуть, ни падать. в) Бе болезненный, бе нравственный, ра жать. г) Ра винтить, ра вести, ра смешить.</p>	<p>1. Вставь пропущенные буквы. Найди «четвёртый лишний».</p> <p>а) Р_скошный, ув жать, к тастрофа, в гон. б) Увл кательный, объед нение, в теран, пр зидиум. в) Доск нально, об няние, к рзина, об_яние. г) Вин грет, б чевать, б дон, ман фест. д) Препод вать, сост влять, ор шать, сож леть.</p> <p>2. Отметь слова, в котором «ь» не пишется.</p> <p>а) назнач б) пригож в) пустош г) привлеч д) картеч е) настез ж) рош з) читаеш и) лож к) роскош л) навзнич м) туч</p>

4. Найти предложения с причастным оборотом.

А. Струя пены, отбрасываемая кармой корабля, прошла через океан белой чертой.

Б. Желаящее показать свою силу море поднимает громады волн всё выше.

В. Море гладко выковано из синего металла.

Г. Шумел прилив, медленно набегали грохочущие волны.

5. Образовать от данных глаголов действительные причастия настоящего времени:

чувствовать –

скакать –

пилить –

6. Образовать от данных глаголов страдательные причастия прошедшего времени:

прожить –

показать –

приготовить –

7. Спишите, вставьте пропущенные буквы:

Та..щий снег, ро..щий канаву, маяч..щие огни, скач..щие на лошади, се..щий пшеницу, бор..щийся за справедливость, стро..щий замок, стреля..щий метко, стон..щий от боли, вер..щий в добро.

3. Укажи ряд, в котором все слова пишутся с приставкой «пре-».

а) Пр одолеть, пр шить, пр вскочишь.

б) Пр клониться (к земле), пр давать (значение), пр дел (возможностей).

в) Пр старелый, пр дать (друга), пр ступить (черту).

г) Пр небречь, пр творить (в жизнь), пр твориться.

д) Пр обрести, пр хорошенький, пр морской.

4. Найти предложения с причастным оборотом:

А. Гневное бурное море раскачивает корабль.

Б. Листья пальм, колеблемые береговым ветром, мирно покачивались.

В. Черное небо чертят огнистыми полосами падающие звёзды.

Г. Сквозь уже обнаженные сучья деревьев белеет неподвижное небо.

5. Образовать от данных глаголов действительные причастия прошедшего времени:

участвовать –

надеяться –

везти –

6. Образовать от данных глаголов страдательные причастия настоящего времени :

приподнимать –

подставлять –

видеть –

7. Спишите, вставьте пропущенные буквы :

Завис..мый от обстоятельств, колебл..мый ветром,
взвешива..мый продавцом, отпира..мый замок,
изготавли..мый вручную, сопровожда..мый в поездке,
встреча..мый братом, заглуша..мый шумом, увлека..мый
мною, муч..мый жаждой.